



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

Kare kod ile
ulaşabileceğin video
çözümlü sorular

Tamamı özgün
sorular

AYT
Eşit Ağırlık

2023 YKS Konularının
tamamını kapsayan
sorular

Konu analiz
raporu ve sonuç
karnesi

2. ADIM

5 Deneme





T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

**Kare kod ile
ulaşabileceğin video
çözümlü sorular**

**Tamamı özgün
sorular**

AYT
EŞİT AĞIRLIK

**2023 YKS Konularının
tamamını kapsayan
sorular**

**Konu analiz
raporu ve sonuç
karnesi**

2. ADIM

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI • 8701
YARDIMCI KAYNAK EĞİTİM MATERYALİ • 2593

3 ADIM AYT EŞİT AĞIRLIK DENEME SINAVI
2. ADIM

1. Baskı 2023

Basım Adedi 443.020

ISBN 978-975-11-6554-1

Yazar

KOMİSYON

Baskı Yeri:

Sertifika No:

Bu yayın Millî Eğitim Bakanlığı tarafından üniversite sınavına hazırlanan öğrencilere destek olmak amacıyla hazırlanmıştır. Yayında yer alan soruların tamamı özgündür. Yayında yer alan soruların akademik açıdan son incelemelerinin yapıldığı çalışmaya UNICEF Türkiye Temsilciliği katkıda bulunmuştur.



Millî Eğitim Bakanlığı
Atatürk Bulvarı No: 98 Bakanlıklar / ANKARA
Tel: 0312 4132680
0312 4132681
0312 4131838
www.meb.gov.tr

unicef 
for every child

Birleşmiş Milletler Çocuklara Yardım Fonu - UNICEF
Turan Güneş Bulvarı No.106 Kat: 7 06550
Çankaya / ANKARA
Tel: +90 312 545 10 00
www.unicef.org.tr
©UNICEF Türkiye Temsilciliği 2022
Her hakkı saklıdır. Bu yayında yer alan ifadeler
UNICEF'in resmî görüşlerini temsil etmez.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif ERSOY

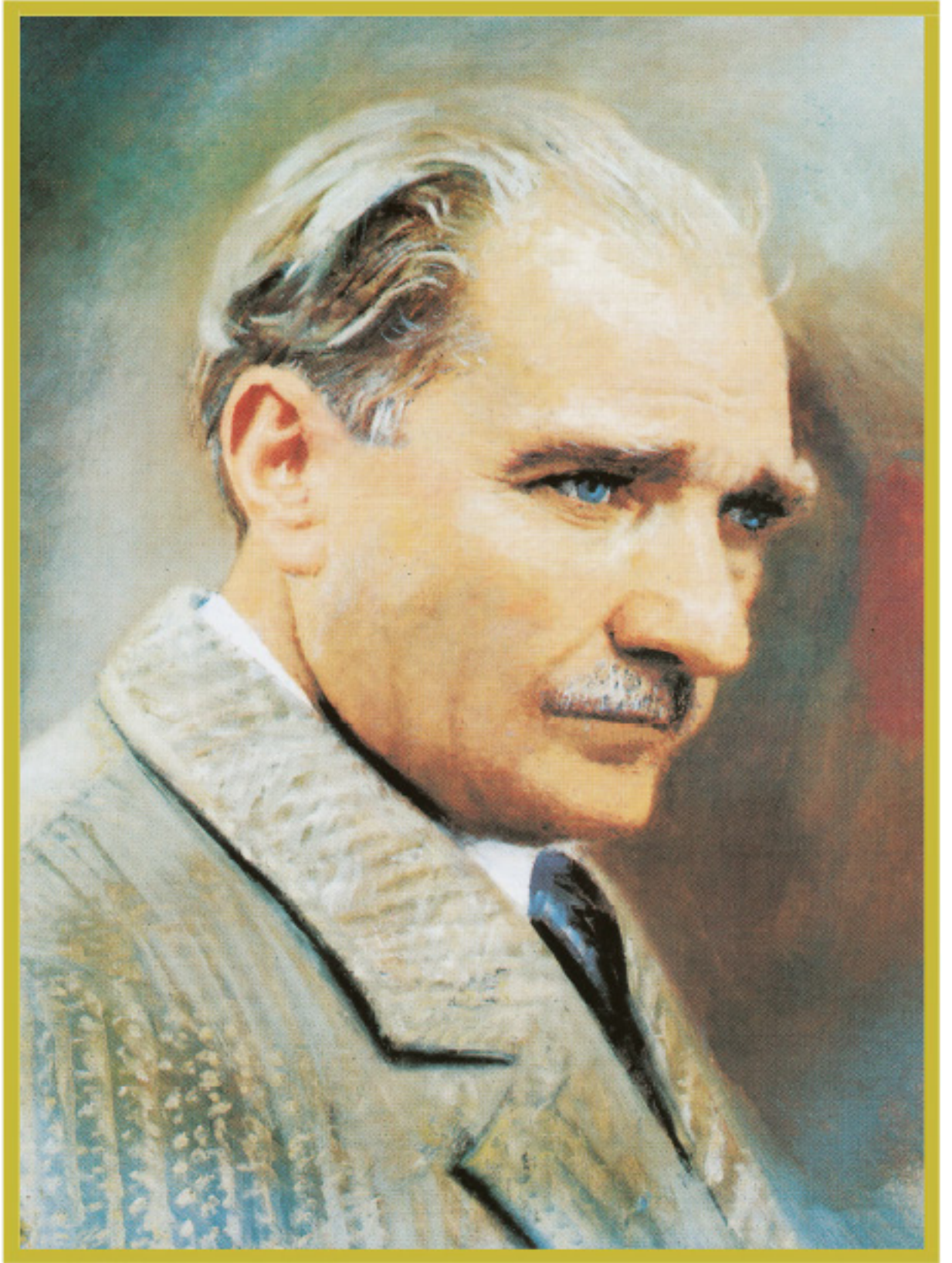
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namûsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

1. Deneme	9
2. Deneme	31
3. Deneme	53
4. Deneme	75
5. Deneme	99
Cevap Anahtarı	121

Neden Deneme Sınavları?

Gerçek sınavın provasası olan deneme sınavları bilgi ve zaman kullanımını ölçmeye yarayan en önemli fırsatlardandır. Bu fırsatı en iyi şekilde değerlendirebilmeniz için öncelikle deneme sınavını çözerken bu sınavın uygulama esaslarına uygun hareket etmeniz önemlidir. Sessiz bir ortamda, uygun oturma şekliyle, belirlenen süre içerisinde bu sınavları çözmeniz size gerçek sınav provasası kazandıracaktır.

Deneme Sınavları Size Ne Kazandırır?

- ▶ Eksik konuların tespit edilmesini sağlar.
- ▶ Önceden çalışılmış konuların tekrar hatırlanmasına yardımcı olur.
- ▶ Zamanın nasıl kullanılacağını öğretir.
- ▶ Farklı soru tiplerinin görülebilmesini sağlar.
- ▶ Kaygı düzeyini dengede tutmayı sağlar.
- ▶ Öğrencinin diğer öğrenciler arasındaki yerini görmesini sağlar.



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

2. ADIM

AYT
EŞİT AĞIRLIK



1. DENEME

ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda AYT soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup 2023 YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı - Sosyal Bilimler 1 Testi (TDE 24 soru, Tarih 10 soru, Coğrafya 6 soru) 40 soru, Matematik Testi (Matematik 32 soru, Geometri 8 soru) 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi
180 dakikadır (3 saat).
3. **Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1-24), Tarih-1 (25-34), Coğrafya-1 (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Günümüzde kontakt lens kullananların sayısı hızla artıyor. “Renkli göz” isteğine yanıt verebilmesiyle de ---- kontakt lensler, bazı basit kurallara dikkat edilmediğinde ise ciddi sorunlara davetiye çıkarıyor. Özellikle yazın çok daha dikkatli olunması şart. Zira havuz, deniz, kum, açık hava derken kontakt lensler insanı ---- çok daha açık hâle getiriyor.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) tercih edilen - hastalıklara
B) önem kazanan - kullanıma
C) alternatifsiz - dikkat çekmeye
D) cezbeden - tehlikeye
E) beğenilen - mantarlara

2. (I) Yüz ifadeleri, duygulara kişiler arası iletişimde anlam bütünlüğü kazandıran evrensel işaretlerdir. (II) Yüz ifade analizinin insan davranışlarının analizi, insan-insan etkileşimi ve insan-bilgisayar etkileşimi gibi çok geniş bir uygulama yelpazesi vardır. (III) İnsanlar yüz ifadelerini tanıma ve yorumlamada herhangi bir sorun yaşamazken bu işlem bilgisayarlarda zorlu bir problem olarak karşımıza çıkmaktadır. (IV) Fakat özellikle insan-bilgisayar etkileşiminde yaşanan gelişmelerle birlikte insanlara ait duyguların bilgisayarlar tarafından anlaşılması elzem bir konu hâline gelmiştir. (V) Bunun yanında güvenlik, psikoloji, sağlık, robotik ve sanal gerçeklik gibi birçok çalışma alanında da yüz ifadelerinin analizi ve tanınması giderek yaygınlaşmış ve bu alanlara çok büyük katkı sağlamıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerin hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede tanım yapılmıştır.
B) II. cümlede örnekleme yapılmıştır.
C) III. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.
D) IV. cümlede neden-sonuç ilişkisine yer verilmiştir.
E) V. cümlede nesnel bilgiye yer verilmiştir.

3. Komik ya da ciddi ama daima korkunç ve de aç olan Dracula'nın serüveni takip edildiğinde insanlığın son iki yüzyılda geçirdiği bunalımlar ve değişimler adına bazı kodlar çıkarılabilmektedir. Yaşanan günden kaçışın ve yaratıcısının kendisini ifade edişinin bir yöntemi olan Dracula, korku duygusuna hitap ederken bilinçaltında da bazı psikanalitik çözümlemelere olanak tanımaktadır. Sinemadaki serüveninde de aynı yönde çıkarsamalara gitmek mümkündür. Birçok vampir konulu filme kaynaklık eden romanın yazarı Stoker, Dracula'nın geleceği noktaları sezebildi mi bilinmez ama korku tutkunlarının daima bir kenarda bulunduracakları bir korku simgesi olarak uzun yıllar inceleneceği açıktır.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Dracula, korku duygusuna hitap eden vampir edebiyatının ilk örneğidir.
B) Stoker, vampir konulu filmler yaparak bir korku sembolü oluşturmuştur.
C) Dracula'da dünya insanının buhranlarına ve değişimlerine rastlamak mümkündür.
D) Dracula'da korku unsuru yaşanan çağın olaylarına dayanılarak verilmiştir.
E) Stoker, eserini kendi varoluşundan uzaklaşarak meydana getirmiştir.

4. Cilt kuruluğu, cilt tahrişi, böcek ısırması ya da bit gibi parazitlerle tetiklenebilen kaşıntı; başlangıcı itibarıyla pek hoş karşılanan bir his değildir. Acı gibi diğer hoşnutsuzluk yaratan hislerden ayrıldığı temel nokta kaşınma dürtüsüdür. Ancak kaşıntı ve acı biyolojik açıdan incelendiğinde ortak noktalara sahiptir. Çünkü omurilik aracılığıyla ilettikleri mesajlar, birbirine benzeyen sinir hücresi gruplarıyla taşınabilir. Bu yüzden uzunca bir süre bilim insanları kaşıntıyı, acının bir alt kategorisi olarak değerlendirmiştir. Güncel araştırmalar kaşıntı ve acı mesajlarını taşıyan sinir hücresi gruplarının ayrımını daha belirgin tanımlayabiliyor. Ancak gelen sinyalleri değerlendiren beyin, bu ayrımı yapmakta zorlanabiliyor. Çünkü kaşımayla cilde verilen hafif hasar yüzünden, iletilen mesajlarda acı sinyalleri baskın gelip beyinde kaşınma hissinin maskelenmesine yol açıyor. Bunun karşılığında beyin acıyı dindirmek için serotonin salgılanmasını sağlıyor. Bu da geniş bir bölgeyi kapsayan rahatlama hissiyle sonuçlanıyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kaşıntıya beyin serotonin salgılayarak cevap verip rahatlama sağladığına
- B) Geçmişte kaşıntının acının bir alt kategorisi olarak değerlendirildiğine
- C) Kaşıntı sinyallerinin acı sinyallerinden baskın geldiğine
- D) Beynin kaşıntı ile acı sinyallerini ayırmakta güçlük çektiğine
- E) Acı sinyallerinin beyinde kaşınma sinyallerini maskeleydiğine

5. Egzersiz yaptığımızda uyku rutinlerimizi, stres seviyemizi ve ruh hâlimizi direkt etkileyen sosyal ve duygusal açıdan olumlu değışiklikler yaşıyoruz. Ayrıca egzersiz yapmak hafızamızın güçlenmesine, dikkatimizin artmasına, karar verme mekanizmalarının iyileşmesine ve tüm bilişsel işlevlerin gelişmesine yardımcı olur. Egzersiz, beyni doğrudan etkilerken hipertansiyon ve insülin direnci gibi bilişsel gerilemeye neden olan çevresel risk faktörlerini de azaltır.

Bu parçadan egzersizle ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Kişinin duygu durumunu olumlu yönde etkilediği
- B) Beyni etkileyen hastalıkların zararlarını azalttığı
- C) Kişinin belleğini kuvvetlendirirken motivasyonunu da arttırdığı
- D) Kişinin bir iş ya da sorun hakkında sağlıklı düşünebilmesini sağladığı
- E) Uyku düzeninin ve stres dengesinin sağlanmasına yardımcı olduğu

6. Eskilerin erdemi, geçmiş zamanı her zaman göz önünde bulundurmayı bir yasa olarak benimsemelerine dayanıyordu. Onların tükenmez bütünlüklerinin gizi budur. Çünkü bir eserin -bir kuşağın- zenginliğini her zaman geçmişi ne kadar içerdiği belirler.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Geçmiş, geleceği belirlemede yegâne söz sahibidir.
- B) Eser, geçmişe dair unsurları barındırdığı ölçüde nitelik kazanır.
- C) İnsan yaş aldıkça geçmişe bağlanır, bugününü düne göre şekillendirir.
- D) Sanat eserinin kalıcılığı, insanlığın ortak geçmişini konu edinmesiyle mümkündür.
- E) Sanatçı, sanat geleneğinden bağımsız bir sanat eseri yaratma çabasında olmamalıdır.

7. Kalbim yine üzgün seni andım da derinden,
Geçtim yine dün eski hazan bahçelerinden!
Üzgün ve kırılmış gibi en ince yerinden,
Geçtim yine dün eski hazan bahçelerinden!

Senden boşalan bağrıma göz yaşları dolmuş!
Gördüm ki yazın bastığımız otları solmuş.
Son demde bu mevsim gibi benzim de kül olmuş,
Geçtim yine dün eski hazan bahçelerinden!

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söyle-nemez?

- A) Nakaratlara yer verildiği
B) Teşbih sanatına başvurulduğu
C) Kafiye ve rediften yararlanıldığı
D) Dörtlülük nazım birimi kullanıldığı
E) Pastoral şiire örnek olduğu

8. Sanat, bahar günümde, çiçekli bir fidandı
Kış gelince bir balta altında parçalandı
Dün gölge veren ağaç, bugün ocakta yandı
Şimdi yanarım kül olup giden hünerime

Bu dörtlülükle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Satirik bir şiir örneğidir.
B) Düz kafiye örgüsü kullanılmıştır.
C) Şair içinde bulunduğu duruma hayıflanmıştır.
D) 11'li hece ölçüsü ile yazılmıştır.
E) Teşbih sanatına yer verilmiştir.

9. Saçma ey göz eşkten gönlümdeki odlara su
Kim bu denli dutuşan odlara kılmaz çâre su

Bu beyitte aşağıdaki söz sanatlarından hangisi yoktur?

- A) Tenasüp B) Mübalağa C) Tevriye
D) Hüsnütalil E) Tezat

10. Destan, Türklerin bir ovaya gelip yerleşmelerini ve burada büyüyerek çoğalmalarını anlatmaktadır. Yaşadıkları bu bölgede çoğalmalarını, bu bölgeye sığamaz olduklarını bu nedenle de yıllardır kendilerine siper olan demir dağı eritip çıkma mücadeleleri sonrasında atalarının düşmanlarını yenip Göktürk Devleti'ni kurmalarını konu edinir.

Bu parçada sözü edilen destan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Bozkurt*
B) *Türeyiş*
C) *Oğuz Kağan*
D) *Göç*
E) *Ergenekon*

11. Kansu vilayetindeki Bin Buda mabetlerinde bulunan bu eserde, iyi yürekli bir şehzadenin bütün canlılara yardım etmek ve canlıların birbirlerini öldürmelerine engel olmak üzere çok değerli bir mücevheri ele geçirmek için çıktığı maceralı yolculuk anlatılır. Aslı Sanskritçe olan ve 10. yüzyılda Uygurcaya çevrilen bu eserde çok canlı bir üslup vardır. Olaylar çok akıcı bir dille anlatılmaktadır.

Bu parçada sözü edilen eser aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *İrk Bitig*
B) *Altın Yaruk*
C) *Sekiz Yükmek*
D) *Kökünç*
E) *Kalyanamkara ve Papamkara Hikâyesi*

12. 14. yüzyılda Yunus Emre'nin izinden giderek eserlerini Türkçe yazan ---- Türkçe kullanımını Anadolu'da önemli şekilde etkilemiştir. Daha çok tasavvufi şiirler yazan sanatçının çok fazla eseri yoktur. Aruzla yazdığı iki şiiri ve hece ölçüsü ile yazdığı üç şiiri bulunmaktadır. Ona ait olduğu kesin bilinmemekle beraber bir de mensur mektubu vardır.

Bu parçadaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Kaygusuz Abdal
B) Pîr Sultan Abdal
C) Hacı Bektaş Veli
D) Hacı Bayram Veli
E) Kayıkçı Kul Mustafa

13. ----, ruhun âlemi dolaşmasını konu edinen şiirdir. İran ve Türk tasavvuf edebiyatlarının yanı sıra özellikle tekke, halk ve Bektaşî edebiyatlarına ait değişik nazım şekilleriyle ifade edilmesinden meydana gelmiştir. Daha çok hece ölçüsüyle kaleme alınmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Devriye B) Şathiye C) Nutuk
D) İlahi E) Nefes

14. Bu şairlerin çoğu Hint felsefesi, edebî zevki ve şiirinin etkisinde kalmıştır. Mananın söze hâkim olduğu, muhayyile ve karmaşık çağrışımların ön plana çıktığı şiirler yazmışlardır. Aşırı dereceye varan mübalağa, irsalimesel, istiare gibi söz sanatlarını kullanmışlardır.

Bu parçada sözü edilen akımdan aşağıdaki sanatçılardan hangisi etkilenmiştir?

- A) Neşâtî B) Nedim C) Necâtî
D) Fuzûlî E) Bâkî

15. Türk edebiyatında ilk seyahatname, Seydi Ali Reis'in seyahatlerini anlatan ---- adlı eserdir. En tanınmış seyahatname örnekleri arasında Evliya Çelebi'nin ---- adlı eseri yer alır. Katip Çelebi'nin aslında bir coğrafya kitabı olan ---- adlı eseri de seyahatname özelliği gösterir. Daha sonra Batı ile ilişkiler gelişince elçilik göreviyle ülke dışına giden sefirler gittikleri yerlerin ilgi çekici yönlerini, sefaretname adıyla yazdıkları yapıtlarda tanıtmışlardır. Yirmisekiz Çelebi Mehmet Efendi'nin ---- buna örnek verilebilir.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıda verilenlerden hangisi getirilemez?

- A) *Fransa Sefaretnâmesi*
B) *Mirâtü'l-Memâlik*
C) *Kitâb-ı Bahriye*
D) *Seyahatnâme*
E) *Cihânnümâ*

16. I.
Mahv eder kendini bülbül bile hürriyet için;
Çekilir mi bu belâ âlem-i pür mihnet için?
Din için, devlet için, can çekişen millet için,
Azme hâil mi olurmuş bu çürük ten kafesi?

II.
Ne hoş eyler muhabbeti tarif
Şu garip bülbül âşîyânında.
Ben de gûya idim zamanında.
Âşîyânımdı bir nihâl-i zarif,
Esti bir zemherir-i zehr-efşân,
Ne çemen kaldı akıbet ne fidân

Numaralanmış dizelerden hareketle Tanzimat Dönemi şiiriyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Romantizm etkisiyle yazılmıştır.
B) Ahenk unsurlarından büyük ölçüde yararlanılmıştır.
C) Bireysel ve toplumsal konularda şiirler yazılmıştır.
D) Divan edebiyatı nazım şekilleri kullanılmaya devam edilmiştir.
E) Kimi şairler sanatlı bir dil kullanırken kimileri üslu-
buyla konuşma diline yaklaşmıştır.

17. İlk şiir denemelerinde Abdülhak Hâmit ve Tevfik Fikret'in etkisinde kalır. O sıralarda gündeme gelen Arapça ve Farsça tamlamalar kullanılmadan yazılan "terkipsiz şiir" anlayışına ilgi duyar ve bu yolda şiir yazma denemelerine girer. Bu ilk dönem şiirlerinden özellikle *Fırtına ve Kar* onun tanınmasını sağlar. Terkipsiz fakat eski kelimelerin yer aldığı şiir dilinden Ziya Gökalp'in uyarılarıyla halkın diline, vezinde ise aruzdan heceye geçer; bu anlayıştaki ilk denemelerini *Türk Yurdu* ve özellikle *Yeni Mecmua*'da yayımlar. 1919'da çıkan *Peri Kızıyla Çoban Hikâyesi* heceyle sade Türkçe şiir anlayışının başarılı örneklerinden biri kabul edilir.

Bu parçada sözü edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Faruk Nafiz Çamlıbel
- B) Enis Behiç Koryürek
- C) Orhan Seyfi Orhon
- D) Yusuf Ziya Ortaç
- E) Halit Fahri Ozansoy

18. ----, Türk şiirinde önemli bir kırılma noktası oluşturmuştur. Var olan tüm şiir algı ve anlayışını kökten değiştirmiştir. Onlara göre anlam soyut, kapalı ve anlaşılması güç hatta zaman zaman akıl dışı bir söyleyişe sahip olmalıdır. Sanat ve dil anlayışlarındaki alışılmışın dışında tutumları nedeniyle şiirlerine "kapalı şiir", "anlamsız şiir", "soyut şiir" gibi isimler verilmiştir. Sözcüklerin çağrışımlarla çoğaltılmasına önem vermiş, kapılarını imgeye sonuna kadar açmışlardır.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Yedi Meşaleciler
- B) İ. Yeni
- C) Hisarcılar
- D) Fecriati
- E) İl. Yeni

19. İlk eserlerinde daha çok kadınların yetiştirilmesi ve kadın psikolojisi üzerinde durmuş; zamanla kazandığı tecrübeler ve Millî Mücadele yıllarında Anadolu insanını tanıması, sosyal meselelere yönelmesine sebep olmuştur. Kendine has bir üsluba sahip olan sanatçının eserleri, özellikle cümle yapısı bakımından çok eleştirilmiştir.

Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Halide Edip Adıvar
- B) Peyami Safa
- C) Refik Halit Karay
- D) Ahmet Hikmet Müftüoğlu
- E) Yakup Kadri Karaosmanoğlu

20. Yazarın romancılığında iki ayrı çizgi etkindir. *İstanbul'un İç Yüzü* yazarın en yetkin romanı sayılır. Yazar, 1920'de yayımlanan bu romanda roman tekniğinin dışında birbirinden kopuk parçaları mozaikler hâlinde birleştirerek İstanbul'u bütün renk ve çizgileriyle yansıtmıştır. Türkiye'ye dönüşünden sonra yazdığı romanlarda daha çok kişiye seslenme, daha fazla satma ve okunma kaygısıyla sanatı bir kenara bırakıp ticari eserlere yönelmiştir.

Bu parçada sözü edilen yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Refik Halit Karay
- B) Falih Rıfkı Atay
- C) Sait Faik Abasıyanık
- D) Memduh Şevket Esendal
- E) Sabahattin Ali

21. Türk şiirinin mihenk taşlarından biri olan ve şiire tema, biçim açısından yenilik getiren ----, hikâye türünde de eser kaleme almıştır. Savunduğu davasını düzyazı alanında da güçlü kalemle kanıtlamıştır. Hikâyelerini Çehov tarzında yazmış, olay örgüsü yaratmadan durum ve kişiler üzerinde güçlü tespitler yapmıştır. ---- eserinde ilk hikâyesinden son hikâyesine kadar benzer temalar üzerinde durmuş, yapmak istediği sosyal eleştirileri çoğu zaman kahraman anlatıcının ağzından söylemiştir. Basit ve küçük insanın alelade yaşayışını anlatan bu hikâyeler şiirleriyle aynı doğrultuda olmuştur.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Sait Faik Abasıyanık - *Semaver*
- B) Orhan Veli - *Hoşgör Köftecisi*
- C) Nâzım Hikmet - *Sevdalı Bulut*
- D) Halikarnas Balıkcısı - *Gülen Ada*
- E) Sabahattin Ali - *Değirmen*

22. **Hacivat** — Of hay hak... Ben bendenize, ben duacı-nıza, ben hake, ben hakisare eli yüzü yunmuş, el fazı düzgün hoşsohbet fasihullisan musaha beti tatlı.

Karagöz — (Pencereden) Hoşgeldin keçi suratlı.

Hacivat — Geliverse karşıma o söylese ben dinlesem, ben söylesem o dinlese.

Karagöz — (Penceresinden) Şu Hacivat da benden bir temiz dayak yese.

Hacivat — Her ikimiz de söyleşirken bizi temaşaya tenezzül eden ahibba safayad olsalar diyelim, işimizi Mevlam rast getire, yar bana bir eğlence meded! Aman bana bir eğlence meded!..

İçerik özellikleri dikkate alındığında bu parça hangi bölümden alınmış olabilir?

- A) Tekerleme
- B) Muhavere
- C) Bitiş
- D) Fasil
- E) Mukaddime

23. 1949 yılında kabaca “benzetmeci” türde oyunlarla başladığı tiyatro yazarlığını, 1960’lı yılların hemen başından itibaren temelli bir biçimde değiştirerek yabancılaştırmaya dayalı “epik” bir anlayışa dönüştürmüştür. *Keşanlı Ali Destanı* ile başlayan ve *Sersem Kocanın Kurnaz Karısı*, *Gözlerimi Kapatırım Vazifemi Yaparım* gibi Türk tiyatrosunun bugüne dek en fazla sahnelenmiş oyunları ile süren bu “epik” dönemi, sadece yazar için değil tiyatro yazını için de bir dönüm noktası olarak kabul edilebilir. Yazarın epik tiyatroya kattığı Türk halk tiyatrosu geleneğinin göstermecî öğeleri, Türk tiyatro yazınının ilk örneklerinin görüldüğü Tanzimat Dönemi’nden beri tartışıl原因 gelen “ulusal tiyatro” ve “Türk tiyatrosunun kimliği” sorunlarına farklı ve özgün bir açılım da getirmiş; bu açılım Türk oyun yazarlığının önünde yeni bir kulvar açmıştır.

Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Turgut Özakman
- B) Muhsin Ertuğrul
- C) Musahipzâde Celâl
- D) Orhan Asena
- E) Haldun Taner

24. ---- doğanın olduğu gibi temsili yerine duyguların ve iç dünyanın ön plana çıkarıldığı 20. yüzyıl sanat akımıdır. Almanya’da pozitivism, natüralizm ve empresyonizm akımlarına karşı ortaya çıkmıştır. ---- ise ilk olarak Alman düşünür Martin Heidegger tarafından ortaya atılmış, İkinci Dünya Savaşı yıllarında Fransız düşünür ve romancı Sartre’in akımı benimsemesi ve edebiyata uygulaması ile bütün dünyada yaygınlaşmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Ekspresyonizm - Egzistansiyalizm
- B) Empresyonizm - Fütürizm
- C) Parnasizm - Natüralizm
- D) Dadaizm - Sembolizm
- E) Kübizm - Realizm

25. "Romalı bir aşçı, tarihçiden daha fazla Roma'yı bilir."

Descartes bu sözü ile tarih biliminin;

- I. tanıklık,
- II. objektiflik,
- III. tutarlılık

özelliklerinden hangisine vurgu yapmıştır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

26. I. Peçenekler
II. Avrupa Hunları
III. Sibirler (Sabarlar)

Yukarıdaki Türk devletlerinden hangileri Anadolu'ya keşif amaçlı akınlar düzenlemiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

27. **Aşağıdakilerden hangisi İslamiyet öncesi Arabistan'da Araplar arasında kültür birliğinin oluşmasına katkı sağlamıştır?**

- A) Kabileler arasındaki kan davaları
- B) Putperestlik inancının yaygınlığı
- C) Haram aylarda Ukaz panayırının düzenlenmesi
- D) Kervan ticaretin yaygın olması
- E) Hadariler ile Bedeviler arasındaki mücadele

28. **Malazgirt Meydan Muharebesi'nden sonra Anadolu'da feodal yapılı beyliklerin kurulması aşağıdakilerden hangisini doğrudan etkilemiştir?**

- A) Sanatsal faaliyetler
- B) Merkezî otorite
- C) Ekonomik yapı
- D) Teokratik düzen
- E) Kültürel yapı

29. Osmanlı Devleti ile Avusturya arasında imzalanan Zitvatorok Antlaşması ile Avusturya kralı Osmanlı padişahına eşit sayılmıştır.

Bu durum aşağıdaki antlaşmalardan hangisini geçersiz kılmıştır?

- A) Vasvar
- B) Amasya
- C) Bucaş
- D) Ferhat Paşa
- E) İstanbul

30. Fransız İhtilali ile yayılan milliyetçilik akımı, farklı milletleri bünyesinde barındıran Osmanlı Devleti'nin dağılma sürecine girmesine neden olmuştur. Özellikle Balkanlardaki Hristiyan topluluklar, milliyetçilik akımının etkisi ve büyük Avrupa devletlerinin de kışkırtmaları sonucu bağımsızlıklarını elde etmek için ayaklanmaya başlamışlardır.

Osmanlı Devleti'nde milliyetçiliğin etkisiyle ilk olarak ayaklanan ve bağımsızlığına ilk kavuşan uluslar aşağıdakilerden hangisinde bir arada verilmiştir?

- A) Sırp - Bulgar
- B) Sırp - Yunan
- C) Yunan - Bulgar
- D) Sırp - Arnavut
- E) Yunan - Arnavut

31. • 23 Ağustos 1921 sabahı Yunan ordusunun saldırısı ile başlamıştır.
- Bu savaşta askerlerine cesaret vermek için ön saflarda vuruşan 350 subay şehit düşmüştür. Bu nedenle "Subay Savaşı" olarak adlandırılır.
 - 22 gün ve 22 gece devam eden savaş, 13 Eylül 1921'de Türk ordusunun zaferi ile sonuçlanmıştır.

Bilgileri verilen Millî Mücadele Dönemi'nde Batı Cephesinde gerçekleşen muharebe aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I. İnönü
- B) II. İnönü
- C) Kütahya - Eskişehir
- D) Sakarya
- E) Aslıhanlar - Dumlupınar

32. I. Saltanatın Kaldırılması
II. Lozan Barış Antlaşması'nın onaylanması
III. Menemen Olayı
IV. Tevhid-i Tedrisat Kanunu

Yukarıda verilen olayların doğru olarak sıralanışı aşağıdaki seçeneklerin hangisinde verilmiştir?

- A) I - II - III - IV
- B) I - IV - II - III
- C) II - I - IV - III
- D) I - II - IV - III
- E) IV - I - II - III

33. **Hukuk alanında yapılan inkılaplar ve yaşanan gelişmeler ile;**

- I. ülkedeki hukuk birliğini sağlamak,
- II. Avrupa hukuk sistemini benimsemek,
- III. kadın erkek eşitliğini gerçekleştirmek,
- IV. aklı ve bilimsel düşüncüyü esas alan çağdaş hukuk anlayışını tesis etmek

hedeflerinden hangilerine ulaşılmak istenmiştir?

- A) I ve II
- B) I, II ve III
- C) I, III ve IV
- D) II ve III
- E) II, III ve IV

34. Türkiye Cumhuriyeti'nin ikinci muhalefet partisi olan Serbest Cumhuriyet Fırkası'nın parti programında;

- Ekonomide Liberalizm anlayışı,
- Cumhuriyetçilik, milliyetçilik ve laik esaslara bağlı kalınması,
- Seçimlerin tek dereceli olması,
- Kadınların siyasî haklara sahip olması

gibi kararlar yer almıştır.

Bu bilgilere göre;

- I. Parti programı inkılapların sürdürülmesini hedeflemektedir.
- II. Demokratik hakların kullanımı savunulmuştur.
- III. Farklı ekonomik anlayışı ile hareket edileceği vurgulanmıştır.

gibi yargılardan hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) Yalnız III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

35. Bir ülkede uzun yıllar nüfus artış hızını azaltmaya yönelik politika uygulanmıştır. Uygulanan politikanın başarılı olması ile ülkenin nüfus yapısında bazı değişimler meydana gelmiştir.

- I. ortalanca yaşın azalması
- II. doğum oranının azalması
- III. kalkınma hızının düşmesi
- IV. yaşlı nüfus oranının artması

Ülkenin nüfus yapısındaki değişimler arasında yukarıdakilerden hangileri yer alır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

36. Bazı endüstriyel faaliyetlerde ham madde olarak orman ürünlerinin kullanılması bitki varlığı ve tür çeşidinin azalmasına, hayvanların neslinin tükenme tehlikesiyle karşı karşıya kalmasına neden olabilmektedir.



Haritada numaralandırılan alanlardan hangilerinde bu sorun **daha büyük** boyutlarda yaşanmaktadır?

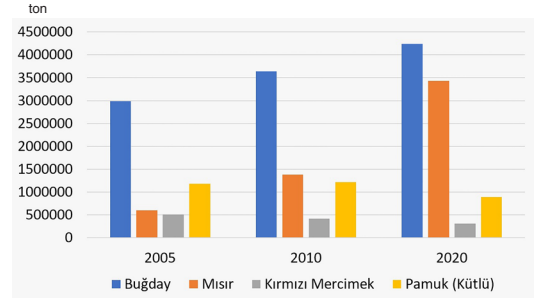
- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

37. Doğal çevre sürekli bir değişim içerisinde. Bu değişim doğal süreçlere bağlı olarak gerçekleştiği gibi, insan faaliyetlerine bağlı olarak da gerçekleşebilir.

Bu değişimde, aşağıdaki insan faaliyetlerinden hangisinin etkisi daha azdır?

- A) Sulak alanların tarım arazisine dönüştürülmesi
- B) Yoğun turizm yerine ekoturizm anlayışının gelişmesi
- C) Denizlerde kaçak ve aşırı avlanan balık miktarının artış göstermesi
- D) Demir - çelik sanayisinde enerji kaynağı olarak taş kömürü kullanılması
- E) Yoğun endüstriyel ormancılık faaliyetinin tüm orman alanlarında yapılması

38. Aşağıdaki grafikte Güneydoğu Anadolu Projesi (GAP) kapsamındaki illerin 2005, 2010 ve 2020 yıllarında bazı tarımsal ürünlerdeki üretim miktarları (ton) verilmiştir.



Yalnızca grafikteki bilgiler dikkate alındığında aşağıdaki yorumlardan hangisine ulaşılabilir?

- A) 2005 ile 2020 arasında pamuk üretimi artmıştır.
- B) Buğdayda kuru tarım yöntemleri ile üretim artmıştır.
- C) Üretime ayrılan alan 2010 ve 2020 yılında en fazla mısıra aittir.
- D) Kırmızı mercimek üretimi 2005 ile 2010 arası dönemde artmıştır.
- E) Verilen dönemlerde en büyük üretim artışı mısırdadır.

39. Aşağıda bazı biyomlarda bulunan bitki özellikleri verilmiştir.

- Bitki çeşitliliği ve orman altı florası bakımından yeryüzünün en zengin alanlarından.
- Çam, köknar, ladin gibi soğuğa dayanıklı ağaçlardan oluşan tayga ormanları yer alır.
- Yaz yağışları ile yeşeren uzun boylu ot toplulukları ile küçük gruplar halinde görülen çalı ve ağaçlar bitki örtüsünü oluşturur.
- Kuraklığa dayanıklı otlar, çalılar ve kaktüsler başlıca bitkileridir.

Verilenler arasında aşağıdaki biyomlardan hangisine ait özellik yoktur?

- A) Çöl
- B) Savan
- C) Tundra
- D) İğne Yapraklı Orman
- E) Tropikal Yağmur Ormanları

40. Bazı ülkeler sermaye ve teknolojinin yetersizliği nedeniyle mevcut kaynakları ham madde olarak veya yarı işlenmiş şekilde ihraç etmektedir. Bu ülkeler sahip oldukları kaynaklar bakımından zengin olmalarına rağmen ekonomik yönden fazla gelişmemiştir.



Haritada numaralandırılarak gösterilen yerlerden hangilerinde bu niteliklere sahip ülke bulunur?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) III ve V
- E) IV ve V

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. x ve y tam sayılardır. $x+2$, $y-5$ ve $7-y$ sayıları küçükten büyüğe doğru sıralanmış ardışık üç çift tam sayıdır.

Buna göre $x \cdot y$ değeri kaçtır?

- A) -24 B) -20 C) -18 D) -15 E) -12

2. Her biri üç basamaklı olan üç doğal sayı vardır.

Bu sayıların her birinin yüzler basamağı 2 azaltılıp, onlar ve birler basamağı 6 arttırılırsa bu üç sayının toplamı nasıl değişir?

- A) 402 azalır. B) 798 azalır. C) 438 azalır.
D) 402 artar. E) 798 artar.

3. Dört basamaklı AB5C doğal sayısının 9 ile bölümünden kalan 2 dir.

Buna göre beş basamaklı 3AB7C doğal sayısının 9 ile bölümünden kalan kaçtır?

- A) 0 B) 2 C) 3 D) 5 E) 7

4. A ve B aralarında asal pozitif tam sayılardır.

$A \cdot B = 280$ olduğuna göre kaç farklı (A,B) sıralı ikilisi vardır?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 9 E) 10

5. $|5 \cdot x| - |-2 \cdot x| = 12$ olduğuna göre $|7 - 6 \cdot |x||$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 20

6. x ve y tam sayıları için, $5^{2x} - 2^y \cdot 5^7 = 25^{(x-0,5)}$ eşitliği sağlanmaktadır.

Buna göre $x \cdot y$ değeri kaçtır?

- A) -4 B) -6 C) 4 D) 6 E) 8

7. $\frac{2x-5y}{x-3y} = \frac{7}{5}$ olduğuna göre $\frac{3x-2y}{2y-x}$ ifadesinin değeri kaçtır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

8. Elemanları pozitif tam sayılar olan A, B ve C kümelerinin eleman sayısı, kümelerin en büyük elemanının değerinden bir eksiktir.

$$A \cup B \cup C = \{1, 2, 3, 4, 5, 6, 7\}$$

$$A \cap B = \{3\}$$

$$B \cap C = \{2, 4, 5\}$$

$$1 \in A \text{ veriliyor.}$$

Buna göre $s(C - (A \cup B)')$ değeri kaçtır?

A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

9. $A = \{x : 2x + 1, x \in \mathbb{N} \text{ doğal sayı}\}$ ve $B = \{y : 2 \leq y < 6, y \in \mathbb{Z} \text{ tam sayı}\}$ kümeleri veriliyor.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi $(B \setminus A) \times (B')$ kartezyen çarpım kümesinin bir elemanıdır?

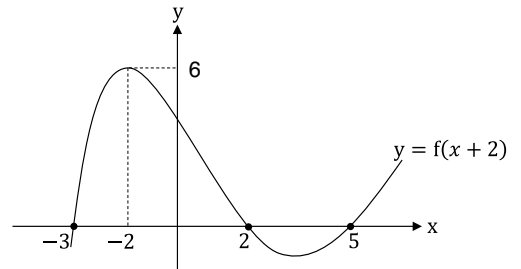
A) (3, 1) B) (2, 4) C) (4, 2)
D) (2, 6) E) (3, 6)

10. p, q ve r önermeleri için $(p' \wedge q) \Rightarrow r$ önermesinin yanlış olduğu biliniyor.

Buna göre aşağıdaki önermelerden hangisinin doğruluk değeri 1 dir?

A) $p \Leftrightarrow (q \vee r)$ B) $(p \wedge q) \Rightarrow r'$ C) $r \wedge (p \vee q)$
D) $(p \Rightarrow q)' \vee r$ E) $(p \vee r)' \Leftrightarrow (q \Rightarrow r)$

11. Şekilde $y = f(x + 2)$ fonksiyonun grafiği dik koordinat düzleminde verilmiştir.



Buna göre $(f \circ f)(2x - 5) = 6$ denkleminin köklerin çarpımı kaçtır?

A) 18 B) 24 C) 27 D) 36 E) 54

12. Tanımlı oldukları aralıkta f sabit fonksiyon ve g birim fonksiyondur.

$$f(x) = \frac{3x-k}{2x+6} \text{ ve } g(x) = (3-m)x + 6 + n \text{ fonksiyonları veriliyor.}$$

Buna göre $n \cdot f(m) + g(k)$ değeri kaçtır?

- A) -18 B) -15 C) -13 D) -10 E) -4

13. Baş katsayısı 2 olan ikinci dereceden bir $P(x)$ polinomu için $P(2) - P(0) = 2$ eşitliği veriliyor.

Buna göre $P(3) - P(1)$ değeri kaçtır?

- A) 3 B) 5 C) 6 D) 8 E) 10

14. Her birinin en yüksek dereceli teriminin katsayısı 1 olan dördüncü dereceden gerçel katsayılı $P(x)$ ve $R(x)$ polinomları için -2, 3 ve 5 ortak kökleridir. $P(x) + R(x)$ polinomunun $2x - 4$ ile bölümünden kalan 8 olmaktadır.

Buna göre $P(1) + R(1)$ toplamı kaçtır?

- A) -32 B) -28 C) -24 D) -16 E) -12

15. $2x^2 + 3x - 2 + m = 0$ denkleminin farklı iki gerçek kökü olduğuna göre m değeri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

16. Tanımlı oldukları aralıklarda

$$f(x) = x^2 - 3x + 2$$

$$g(x) = \frac{x^2 - 1}{x + 2}$$

$$h(x) = 6 - 2x \text{ fonksiyonları verilmiştir.}$$

Buna göre

$$f(x) \cdot g(x) < 0$$

$$g(x) \cdot h(x) > 0$$

eşitsizlik sisteminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $(-2, -1) \cup (2, 3)$
 B) $(-\infty, -2)$
 C) $(-\infty, -2) \cup (-1, 1)$
 D) $(3, \infty)$
 E) $(1, 2)$

17. Bir sayının rakamlarının soldan sağa sıralanışıyla sağdan sola sıralanışı aynıysa bu sayıya palindrom sayı denir.

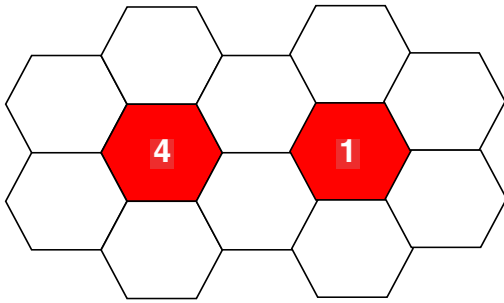
Örneğin 15351 bir palindrom sayıdır.

Nisa, birbirinden farklı 4 tek ve 5 çift rakamın her birini istediği sayıda kullanarak 5 basamaklı palindrom sayı oluşturacaktır. Bu sayıda iki tek rakamın yan yana gelmemesi ve iki çift rakamın da yan yana gelmemesi gerekmektedir.

Buna göre Nisa bu koşulları sağlayan kaç farklı palindrom sayı oluşturabilir?

- A) 200 B) 180 C) 160 D) 150 E) 120

18. Aşağıda düzgün altıgen şeklindeki hücrelerde oluşturulmuş bir düzenek verilmiştir. Beyaz hücrelerin bazıları yeşil renge boyanacaktır.



Her bir kırmızı hücrenin içinde yazan sayı, o kırmızı hücre ile ortak kenarı olan ve yeşile boyanacak toplam hücre sayısını göstermektedir.

Buna göre yeşil boyanan hücrenin iki kırmızı hücre ile ortak bir kenara sahip olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{5}{6}$

19. $f, g : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{C}$ fonksiyonları $f(x) = 2x + xi$ ve $g(x) = 3x - 2xi$ olmak üzere $f(a) + g(b) = -13 + 4i$ eşitliği sağlanıyor.

Buna göre $f(b) - g(a)$ değeri kaçtır?

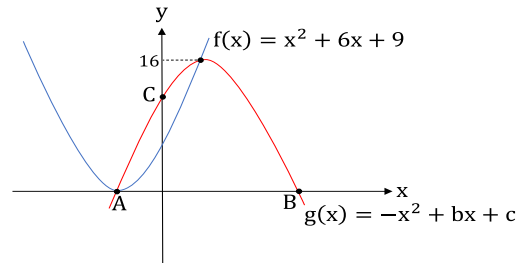
- A) $-8i$ B) $-7i$ C) $-5i$ D) $-3i$ E) $-2i$

220. $y = -2x^2 + (3a - 4)x + 10 - a^2$ parabolü $y = 2$ doğrusuna teğettir.

Buna göre a sayısının alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

- A) -24 B) -18 C) 18 D) 20 E) 24

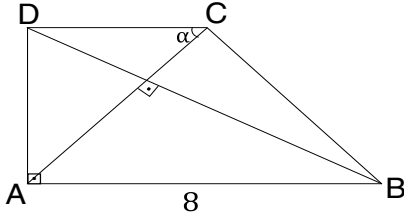
21. Dik koordinat düzlemi üzerinde verilen f ve g fonksiyonlarının grafikleri tepe noktasında kesişmektedir.



Verilenlere göre köşeleri A, B ve C noktaları olan üçgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) 48 B) 56 C) 60 D) 64 E) 72

22. Şekildeki ABCD dik yamuğunda $[DC] \parallel [AB]$ ve $[AC] \perp [BD]$ dir.



$|DC| = 2$ cm, $|AB| = 8$ cm ve $m(\widehat{ACD}) = \alpha$ olduğuna göre $\tan \alpha \cdot \operatorname{cosec} \alpha$ değeri kaçtır?

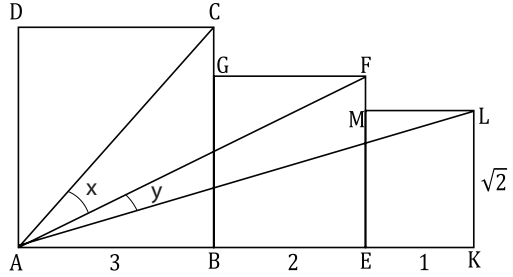
- A) 3 B) 2 C) $2\sqrt{17}$ D) $\sqrt{5}$ E) $2\sqrt{3}$

23. Dar açılı bir ABC üçgeninde

$\tan A + \tan B + 3 = 3 \cdot \tan A \cdot \tan B$ olduğuna göre $(\sin C + \cos C)^2$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{3\sqrt{10}}{10}$ B) $\frac{2\sqrt{10}}{5}$ C) $\frac{8}{5}$ D) $\frac{6}{5}$ E) $\frac{3}{10}$

24. Şekilde ABCD ve BEFG kare ve EKLM dikdörtgenidir.

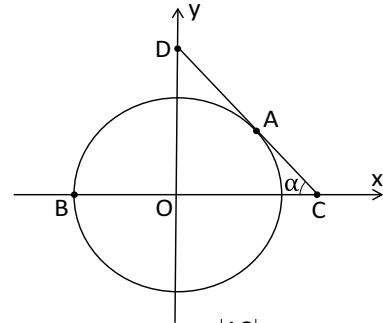


$|AB| = 3$ birim, $|BE| = 2$ birim, $|EK| = 1$ birim ve $|LK| = \sqrt{2}$ birim veriliyor.

$m(\widehat{CAF}) = x$ ve $m(\widehat{LAF}) = y$ olduğuna göre $\cot(x + y)$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{17+3\sqrt{5}}{2}$ B) $\frac{3+2\sqrt{5}}{17}$ C) $\frac{19+6\sqrt{2}}{17}$
D) $\frac{19\sqrt{3}}{5}$ E) $\frac{19+2\sqrt{3}}{3}$

25. Dik koordinat düzleminde O merkezli birim çember ve çembere A noktasında teğet olan $[DC]$ çizilmiştir.



$m(\widehat{BCD}) = \alpha$ olduğuna göre $\frac{|AC|}{|OD|}$ değeri aşağıdaki-lerden hangisi ile ifade edilebilir?

- A) $\frac{\cos^2 \alpha}{\sin \alpha}$ B) $\frac{\cos \alpha}{\sin^2 \alpha}$ C) $\tan \alpha \cdot \cos \alpha$
D) $\sec \alpha$ E) 1

26. $15^x + 4 \cdot 5^x - 8 \cdot 3^x = 32$ olduğuna göre x kaçtır?

- A) 5 B) 3 C) $\log_5 8$ D) $\log_3 4$ E) $\log_3 5$

27. $\frac{\ln x + \ln y}{2} = \ln\left(\frac{x-y}{5}\right)$ denklemleri veriliyor.

Buna göre $\frac{x \cdot y}{x^2 + y^2}$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{1}{27}$ B) $\frac{1}{9}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{1}{2}$ E) 1

28. $\log_3(\log_3(\log_3(x-1))) < 0$ eşitsizliğini sağlayan x tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 405 B) 400 C) 378 D) 368 E) 334

29. Bir (a_n) aritmetik dizi için

$$a_3 = 2a_1 + 5 \text{ ve } a_{17} = a_4 + 26 \text{ eşitlikleri veriliyor.}$$

Buna göre a_5 kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

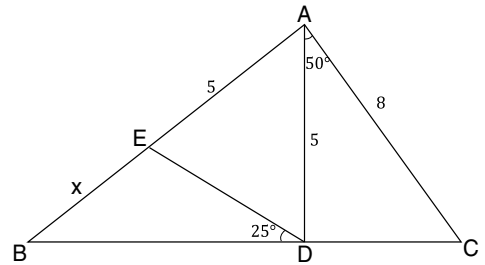
30. Bütün terimleri pozitif ve ortak çarpanı r olan bir (a_n) geometrik dizisi için

$$a_6 = 7 \cdot a_4 + 18 \cdot a_2 \text{ ve } a_1 = \frac{r+1}{2} \text{ eşitlikleri veriliyor.}$$

Buna göre a_5 kaçtır?

- A) 108 B) 126 C) 162 D) 180 E) 243

31. Şekilde ABC bir üçgendir.

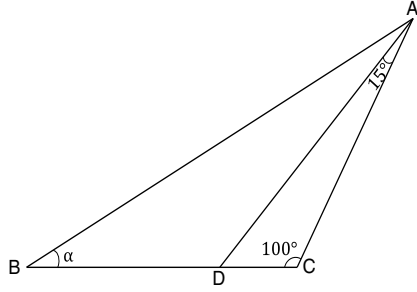


$|AE| = 5$ cm, $|AC| = 8$ cm, $m(\widehat{CAD}) = 50^\circ$ ve $m(\widehat{BDE}) = 25^\circ$ olarak veriliyor.

Buna göre $|BE| = x$ kaç santimetredir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

32. Şekilde ABC bir üçgendir.

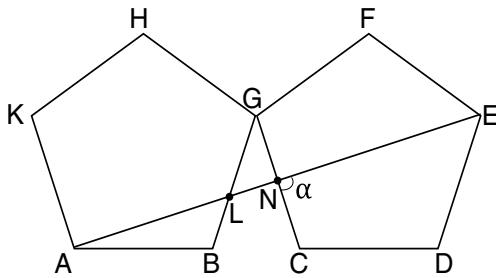


$|AB| = |AC| + |CD|$, $m(\widehat{CAD}) = 15^\circ$ ve $m(\widehat{ACB}) = 100^\circ$ veriliyor.

Buna göre $m(\widehat{ABC}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 45 B) 50 C) 55 D) 60 E) 65

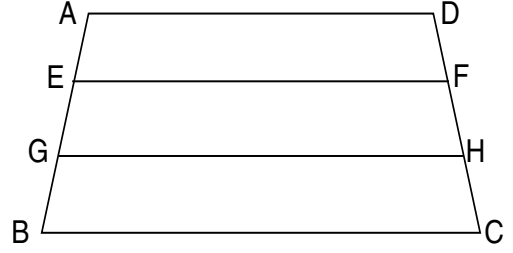
33. Şekilde birer köşeleri ortak ve özdeş olan iki tane düzgün beşgen verilmiştir.



A, L, N, E ve A, B, C, D noktaları doğrusal olduğuna göre $m(\widehat{ENC}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 100 B) 95 C) 90 D) 85 E) 80

34. Şekilde ABCD bir yamuktur.



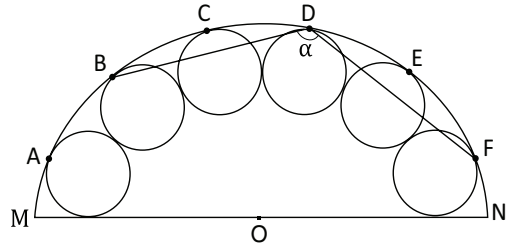
$[AD] \parallel [EF] \parallel [GH] \parallel [BC]$, $|AE| = |EG| = |GB|$ ve

$5 \cdot |AD| = 3 \cdot |BC| = 15$ cm veriliyor.

Buna göre $|AD| + |GH|$ değeri kaç santimetredir?

- A) $\frac{16}{3}$ B) $\frac{18}{5}$ C) $\frac{20}{3}$ D) $\frac{22}{3}$ E) $\frac{25}{3}$

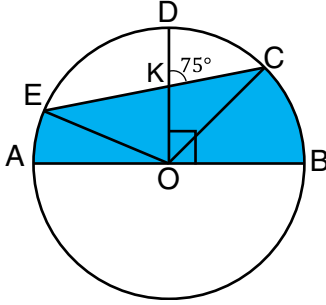
35. Şekilde O merkezli yarım çembere A, B, C, D, E ve F noktalarında içten teğet ve birbirlerine teğet olan özdeş altı çember çizilmiştir.



Buna göre $m(\widehat{BDF}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 95 B) 105 C) 108 D) 115 E) 120

36. Şekilde O merkezli $[AB]$ çaplı daire verilmiştir.



$[OD] \perp [AB]$, $[EC] \cap [OD] = \{K\}$, $2 \cdot m(\widehat{AE}) = m(\widehat{CB})$
 $m(\widehat{DKC}) = 75^\circ$ ve $|AB| = 20$ birimdir.

Buna göre boyalı bölgenin alanı kaç birimkaredir?

- A) $30 + 5\pi$ B) $42 + 20\pi$ C) $50 + 25\pi$
 D) $55 + 15\pi$ E) $64 + 25\pi$

37. Birer köşesi, orijin üzerinde olan iki eşkenar üçgenin birer köşeleri de $x + \sqrt{3}y - 8\sqrt{3} = 0$ doğrusu üzerindedir.

Bu eşkenar üçgenlerin birer kenarları x ekseninde olduğuna göre üçgenlerin alanları toplamı kaç birimkaredir?

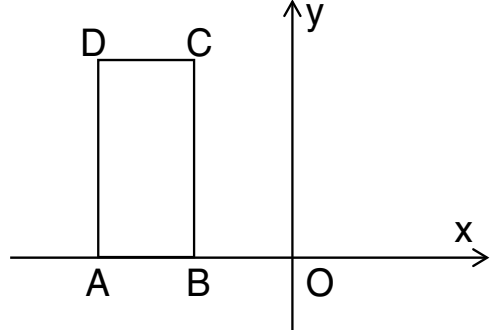
- A) $42\sqrt{3}$ B) $48\sqrt{3}$ C) $52\sqrt{3}$ D) $60\sqrt{3}$ E) $80\sqrt{3}$

38. Dik koordinat düzleminde üç köşesi 2. bölgede bir köşesi x ekseninde verilen dikdörtgenin bir köşegeni $y = -x$ doğrusu üzerindedir.

Bu dikdörtgenin bir köşesi $A(-5, 12)$ noktası olduğuna göre x ekseninde bulunan noktanın koordinatları toplamı kaçtır?

- A) -7 B) -6 C) -5 D) -4 E) -3

39. Dik koordinat düzlemi üzerinde ABCD dikdörtgeni verilmiştir.



$|AB| = 3 \cdot |OB|$ ve $D(-8, 12)$ olmak üzere ABCD dikdörtgenine sırasıyla

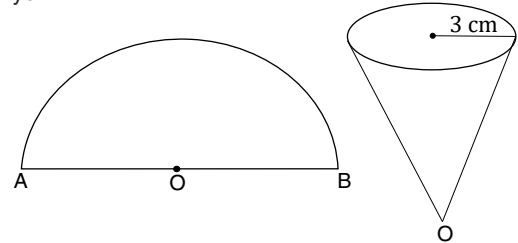
– Orijin etrafında saat yönünde 270° dönme uygulanıyor.

– Elde edilen şekle $y = 1$ doğrusuna göre yansıma uygulanıp $A'B'C'D'$ dörtgeni elde ediliyor.

Buna göre $|BD'|$ uzunluğu kaç birimdir?

- A) 6 B) 8 C) $10\sqrt{2}$ D) $3\sqrt{5}$ E) 10

40. Yarım daire biçimindeki kağıt parçası A ve B noktaları şeklindeki gibi çakışacak biçimde bükülerek tepesi O noktası ve yarıçapı 3 cm olan dik koni oluşturuluyor.



Buna göre bu koninin hacmi kaç π santimetreküptür?

- A) $6\sqrt{3}$ B) $9\sqrt{3}$ C) $3\sqrt{2}$ D) $8\sqrt{2}$ E) $10\sqrt{2}$

Kendini Değerlendir



1

Kare kodu okut.

2

Sınavını seç

3

Cevaplarını sisteme gir.

4

*Eksik olduğun
konuları analiz et.*

5

*Bu sınava katılanlar
arasındaki sıralamanı gör.*



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

2. ADIM

AYT
EŞİT AĞIRLIK



2. DENEME

ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda AYT soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup 2023 YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı - Sosyal Bilimler 1 Testi (TDE 24 soru, Tarih 10 soru, Coğrafya 6 soru) 40 soru, Matematik Testi (Matematik 32 soru, Geometri 8 soru) 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi
180 dakikadır (3 saat).
3. **Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1-24), Tarih-1 (25-34), Coğrafya-1 (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Felsefe tarihine baktığımızda pek çok filozofun aynı zamanda edebî bir tarzı ---- görülür. İlk Çağ filozoflarından bazıları ---- şiir şeklinde dile getirmişler ve aynı zamanda ozan olmuşlardır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) seçtikleri - duygularını
B) benimsedikleri - kendilerini
C) kullandıkları - görüşlerini
D) kabullendikleri - araştırmalarını
E) önemsedikleri - bilgilerini

2. Belgeselci; farklı coğrafi, sosyal ve ekonomik özelliklere sahip ülkelerdeki sanat aktivitelerini hem sayısal verilere hem de kişisel deneyimlerine dayanarak aktarıyor.

Bu cümleden belgeselciyle ilgili çıkarılabilecek kesin yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Farklı ülkeleri birbiriyle karşılaştırarak bir sonuca ulaşmıştır.
B) Ortaya çıkan sorunlarla ilgili çeşitli çözüm yolları önermiştir.
C) Sanatsal faaliyetlerin geliştirilmesine yönelik önlemlerin yetersiz kaldığını vurgulamıştır.
D) Yansıtılan etkinlikler içinde bireysel çalışmalarına da yer vermiştir.
E) Sanat etkinliklerine dair yansıtılan bilgiler hem nesnellik hem de öznellik taşımaktadır.

3. “Âlem boşluk kaldırmaz.” derler, zihin hiç kaldırmıyor. Meşgul olacağımız zihinsel bir gündemimiz yoksa “boş” kalan zihin hemen doluyor. Neyle mi? Abuk sabuk düşüncelerle! Gerçi onlara düşünce de denemez ya, geçmiş olaylar ve gelecek planlarıyla meşgul oluyor zihin ve kaygı bozukluğu gelişmeye başlıyor. Eğer eğitilmiş bir zihnin yoksa olumsuz olaylar ve durumlar üzerine odaklanıyor ve mutsuz oluyorsunuz.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?

- A) Gelecek kaygısının başlıca nedeni kontrol edilemeyen zihinsel aktivitelerdir.
B) Kişinin geçmişte yaşadığı olumsuz olaylar, mutsuzluğun temel nedenlerindendir.
C) İnsanın duygusal olarak sağlıklı olabilmesi için zihinsel bir uğraşa ihtiyacı vardır.
D) Zihnin eğitilmiş kişilerce kontrolü daha kolaydır ve bu durum mutluluğu beraberinde getirir.
E) Bir uğraşı olmayan insan hayatta kendine yer edinemez, toplum tarafından kabul görmez.

4. Arthur Miller'ın, trajediyle ilgili "Aristo, *Poetika* adlı eserinde, trajediyi anlatırken 'yüksekten düşüş' tabirini kullanmaktadır. Bu bizde şöyle bir fikir uyandırır, sanki bu kritere göre sıradan bir insan trajedi kahramanı olamayacaktır. Ama Aristo'nun yaşadığı çağ ile günümüz arasında yüzyıllar geçmiştir. O günden günümüze dek insanın aklına gelebilen her şeyde büyük değişiklikler meydana gelmiş, her alanda gelişmeler olmuştur. İnsan artık her şeyin makineler tarafından yapıldığı bir çağda yaşamaktadır. Bugün geometri alanında öylesine keşifler yapılmış, ilerlemeler olmuş ki artık Euclid'in geometri prensiplerinde bile büyük değişiklikler olmuştur." şeklinde düşüncelerini belirtmiştir. Miller, bu görüşten hareket ederek büyük bir deha ve tıp âlimi olan Hipokrat'ın yerine günümüzde Amerika'nın herhangi bir tıp fakültesinden mezun olmuş sıradan bir doktora görünmeyi yeğlemektedir. Çünkü bir deha bile kendi yaşadığı çağ ve toplumun özellikleriyle sınırlıdır.

Bu parçaya göre Arthur Miller'ın, Aristo'nun trajedi anlayışını kabul etmemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kahramanlarının geçerliliğini yitirmiş, yüksek zümreden seçilmiş olması
- B) Bilimsel teoriye ya da bilgiye dayanmayan eserlerin geçerliliğini kaybetmesi
- C) Düşüncelerin ancak ortaya konduğu çağda bütünüyle geçerli olabileceği
- D) Kendi çağını doğru anlayamayanların gelecek dönemlere hitap edemeyeceği
- E) O dönemde yazılmış eserlerin sadece yüksek tabakaya yönelik yazılmış olması

5. Osmanlı'dan epey farklı bir devlet yapısı ve kültüre sahip olan Japonya, Osmanlı ile aynı yüzyılda modernleşme sürecine girdi. Japonya'nın, 1800'lerin ortalarından itibaren İmparator Meiji önderliğinde başlayan Batı'ya açılma hamlesi, kısa sürede toplumsal bir soruna dönüştü. Bilimsel ve teknik anlamda yüzü Batı'ya dönük olmasına rağmen toplumsal bağlamda geleneklerine sınıksız bağlı olan Japon halkı, Avrupa kültürüyle karşılaşınca bir bocalama yaşadı. Sanat, felsefe ve bilim çevrelerinden birçok kişi toplumu alışık olmadığı durumlara karşı uyarıcı yazılar kaleme aldı; yönlendirici açıklamalarda bulundu. Batılılaşma hamlesi, çok ciddi açmazlara neden olmasa da özellikle insan ilişkilerinde kavramsal ve hayati bazı ikilemler doğurdu. Sanat ve edebiyat da hâliyle bu ilişkilerden etkilendi.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Toplumun fikir önderleri, Batılılaşmaya karşı bir direnç sergilemiştir.
- B) Batılılaşma, toplum yapısında bir ikilik doğmasına neden olmuştur.
- C) Toplumsal yapıdaki değişimler, hayatı ve sanatı etkilemiştir.
- D) Batılılaşma hamlesi, devlet yöneticilerinin öncülüğünde başlamıştır.
- E) Batılılaşma, kültürel değişimi de içeren bir yapıya sahiptir.

6. Bilgisayar, tablet ve akıllı telefonların toplumda yaygın kullanımına bağlı olarak değinilmesi gereken bir husus da internetteki hazır uygulama ve programların bireylerdeki düşünme yeteneği ve sanatsal yaratıcılığı dumura uğratmasıdır. Mevcut bir resmi kolayca kara kalem çalışmasına veya yağlı boyaya çeviren, hazır ses ve ritimler sunarak amatörlerin bile kolayca beste yapmalarına imkân veren program ve uygulamalar çeşitlenip artmakta ve bunların kullanımları yaygınlaşmaktadır. Küresel sistem ve modern yaşam entelektüel ve sanatsal ürünleri paketleyip hazır bir biçimde bireylere sunduğu için gelecek nesiller arasında Mozart, Beethoven, Bach, Chopin gibi bestekârlar; Picasso, Dali, Van Gogh, Monet, Renoir gibi ressamlar; Michelangelo, Bartholdi, Rodin gibi heykeltıraşlar ve Bacon, Locke, Spinoza, Goethe, Nietzsche gibi düşünür ve filozofların yetişmesi de beklenmemelidir.

Bu parçada bilgisayar, tablet ve akıllı telefonların kullanımıyla ilgili aşağıdakilerin hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Geleceğin sanatçıları teknolojik gelişmeleri takip etmelidir.
- B) Bilinçli kullanıldığında sanata ilginin artmasını sağlamaktadır.
- C) Kaliteli sanat ürünlerinin doğmasını desteklemektedir.
- D) Günümüzde sanatsal alanda kullanımı gitgide artmaktadır.
- E) İnsanlarda yaratıcılığı ve sanatsal ruhu zamanla köreltmektedir.

7. Arzu iplik, sevgi nakış,
Ördükçe güzel görünür.
Gönül gözü ile bakış,
Gördükçe güzel görünür.

Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Çapraz kafiye düzeninde oluşturulmuştur.
- B) Lirik bir şiirden alınmıştır.
- C) Kelime ve ek hâlinde redif kullanılmıştır.
- D) Nazım türü bakımından taşlamadır.
- E) Zengin kafiye vardır.

8. I.

Emrah bizim elin gonca gülleri
Açılmıştır öter dost bülbülleri
Ben sefil sergerdan gurbet elleri
Gezeyim bir zaman yâr garip garip

II.

Gevheri der kime gönül katayım
Gevherimi nadanlara satayım
Dost bağında bülbül gibi öteyim
Gülşen benim güller benim har benim

Aşağıdakilerden hangisi numaralanmış bu dörtlüklerin ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) 11'li hece ölçüsünün kullanılması
- B) Tapşırmanın yer alması
- C) Nazım şeklinin koşma olması
- D) Zengin kafiyenin kullanılması
- E) Ahenk unsuru olarak redife yer verilmesi

9. Yâr deyince kalem elden düşüyor
Gözlerim görmüyor, aklım şaşıyor
Lambada titreyen alev üşüyor
Aşk kâğıda yazılmıyor Mihriban

Bu dördlüğün üçüncü dizesinde aşağıdaki edebî sanatlardan hangisi yoktur?

- A) Tezat
B) İstiare
C) Mübalağa
D) Tevriye
E) Teşhis

10. İlk Türk devleti olarak kabul edilen Hun Devleti'nin en önemli lideri olan ve Türk boylarını ilk kez bir çatı altında toplamayı başaran Mete Han, MÖ 174 yılında öldüğünde geriye büyük bir imparatorluk bıraktı. Bu imparatorluk yaklaşık 18 milyon kilometrekare yüz ölçümüne sahipti. İmparatorluğun sınırları doğu-batı yönünde Japon Denizi'nden Volga Nehri'ne ve kuzey-güney yönünde Sibiry'a'dan Tibet ve Keşmir'e uzanıyordu. Mete Han, Türk tarihi açısından âdeta bir kırılma noktası olmuştur. Öyle ki Mete Han'ın destan kahramanı olabileceği tezi dahi öne sürülmüştür. Bazı tarihçiler Mete Han ile Oğuz Türklerinin atası kabul edilen destan kahramanı Oğuz Kağan arasında birçok ortak nokta olduğunu söylemiştir. Destanda Oğuz Kağan'ın doğumundan itibaren tüm hayatı ele alınır. Gençlik dönemindeki olağanüstü kahramanlıkları, hükümdar oluşu, girdiği savaşlar ve ölmeden önce kurduğu büyük ülkeyi çocuklarının arasında paylaştırması anlatılır.

Bu parçada söz edilenlerle doğal destanların oluşumuyla ilgili aşağıdaki "gerekli şart ve safhalar-dan" hangisi arasında ilişki vardır?

- A) Çekirdek dönem
B) Sözlü gelenek
C) Olağanüstü olaylar
D) Destan anlatıcısı
E) Yazıya geçirilme

11.

Kahramanlar	Temsil Ettikleri Kavramlar
Kün Togdı	I
Ay Toldı	II
Ögdülmüş	III
Odgurmuş	IV

Bu tabloda numaralanmış yerlere hangi kavramlar sırasıyla getirilmelidir?

- A) Adalet - Saadet - Akıl - Akıbet
B) Akıl - Akıbet - Adalet - Saadet
C) Saadet - Akıl - Akıbet - Adalet
D) Akıbet - Saadet - Akıl - Adalet
E) Adalet - Akıl - Saadet - Akıbet

12.

- Türkülerde asıl konunun işlendiği bölümdür.
- Halk şairlerinin şiirlerinin toplandığı defterdir.
- Âşık tarzı halk şiirinde şairlerin takma adlarını kullanmalarına denir.
- Halk edebiyatında aruzun "mef'ûlü mefâ'ilü mefâ'ilü feûlün" kalıbıyla yazılan ezgisine göre düz, Acem ve Emrah adlarını alan nazım şeklidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu açıklamalardan herhangi biriyle ilişkilendirilemez?

- A) Bent
B) Kalenderî
C) Tapşırma
D) Cönk
E) Miyan

13.

- Lügat manasıyla yakıştırmak, eklemek gibi anlamlara gelmektedir. Halk edebiyatımızın en sevilen ve en çok kullanılan bu nazım şeklini divan edebiyatındaki gazellere benzetmek mümkündür. Genellikle tabiat güzellikleri, sevgi, aşk, özlem, gurbet, ayrılık, kahramanlık, yiğitlik, eleştiri, acı, yakınma, hayata ait temalar sıkça işlenmektedir. 11'li hece ölçüsü ile yazılır. Dil sade, anlatım yalın ve içtendir. Karacaoğlan, Dadaloğlu, Âşık Gevherî gibi önemli temsilcileri vardır.

Bu parçada sözü edilen nazım şekli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Koşma
B) Türkü
C) Varsağı
D) Semai
E) Destan

14. Kaynaklarda “Hüsrev-i şuarâ, pîşterîn-i şuarâ-yı Rûm” gibi sıfatlarla anılmıştır. Ününü daha çok mesnevi alanında kazanmıştır. *Hüsrev ü Şîrîn* adlı eseriyle Türk edebiyatında mesnevi sahasının önemli simaları arasında yer almıştır. Mesnevi yazmayı bir şehir kurmaya benzetmiş, eserlerinde oldukça akıcı bir dil kullanmış, tasvirlerinde ve konuyu işleyişinde başarılı kabul edilmiştir.

Bu parçada sözü edilen şair aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Şeyhî
- B) Ahmedî
- C) Şeyhülislam Yahyâ
- D) Ahmet Paşa
- E) Taşlıcalı Yahyâ

15. Bir gazele ait üç beyit şu şekildedir:

- I. Yârdan cevri ü cefâ lûtf u kerem gibi gelür
Gayrdan mihr ü vefâ derd ü elem gibi gelür
- II. Bâkiyâ hangi gönül şehrine gelse şeh-i aşk
Bile endûh u belâ hayl ü haşem gibi gelür
- III. Firkat-ı yâr katı zâr u zebun itdi beni
Döymeyem mihnet-i hicrana ölem gibi gelür

Bu beyitlerin şiirde yer alma sırası aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I - III - II
- B) II - I - III
- C) II - III - I
- D) III - II - I
- E) III - I - II

16. Yorgun gözümün halkalarında
Güller gibi fecr oldu nümâyân,

Güller gibi... sonsuz, iri güller
Güller ki kamıştan daha nâlân;
Gün doğdu yazık arkalarında!

Altın kulelerden yine kuşlar
Tekrârını ömrün eder ilân.
Kuşlar mıdır onlar ki her akşam
Âlemlerimizden sefer eyler?

Bu şiirin biçim, içerik ve anlatım özellikleri dikkate alındığında aşağıdaki şairlerin hangisine ait olduğu söylenebilir?

- A) Ziyâ Paşa
- B) Tevfik Fikret
- C) Ziya Gökalp
- D) Ahmet Hâşim
- E) Nâmık Kemal

17. İlk şiirlerinde aruz ölçüsünü daha sonraki şiirlerinde hece ölçüsünü kullanmıştır. Yayımladığı mizah dergisindeki manzum hiciv yazılarıyla edebiyatımızda yer etmiştir. Türkçeyi ustalıkla kullanan sanatçı tiyatro türünde de başarılı eserler vermiştir. Hatıralarını *Bizim Yokuş* ve *Portreler* adlı eserlerinde toplamıştır.

Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Halit Fahri Ozansoy
- B) Nurullah Ataç
- C) Ziya Osman Saba
- D) Yusuf Ziya Ortaç
- E) Falih Rıfkı Atay

18. özenle soyduğum şu elma söyle şimdi kimindir
özenle ne yapıyorsam bilirsin artık senindir

karanar dünya, yeni bir güle bir ateş parçasıdır
bir ateş parçasından arta kalan soylu karanlık senindir

senindir ey sonsuz veren ne varsa hayat gibi
tutma soluğunu, genişle, öz ve kabuk senindir

**Bu dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söyle-
nemez?**

- A) Divan şiirinin dize kuruluşundan yararlandığı
- B) Ahengi sağlamak için redif ve kafiye kullanıldığı
- C) Belli bir ölçü kullanılarak yazıldığı
- D) Duyguların imgeli bir dil yoluyla aktarıldığı
- E) İçerik açısından lirik şiir niteliği taşıdığı

19. Kış aylarında tarım alanında yapacak hiçbir iş bula-
madıkları için “Orta Anadolu’nun seksen evlik köyleri-
nin” birinden iş ve ekmek aramak üzere Çukurova’ya
inen üç köylü arkadaş: İflahsızın Yusuf, Pehlivan Ali,
Köse Hasan. Yazar; bu üç köylü aracılığıyla fabrika
ve inşaatlardaki işçilerin çalışma şartlarını, toprak iş-
çilerinin tarım işletmelerindeki çapalama ve harman
yerinde buğdayı sapından ayırma işini tüm gerçekçi-
liğiyle gözler önüne serer.---- anlattıkları henüz ger-
çek sanayi işçisi değildir; ---- işçileri bir ayağı köyde,
bir ayağı kentte köylü işçilerdir.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdaki yazar
ve eserlerden hangileri getirilmelidir?**

- A) Yaşar Kemal’in - *Yer Demir Gök Bakır*’ın
- B) Orhan Kemal’in - *Bereketli Topraklar Üzerinde*’nin
- C) Kemal Tahir’in - *Rahmet Yolları Kesti*’nin
- D) Fakir Baykurt’un - *Onuncu Köy*’ün
- E) Talip Apaydın’ın - *Sarı Traktör*’ün

20. Aşağıdaki eser ve kahraman eşleştirmelerinden
hangisi yanlıştır?

- A) *Eylül* - Suad
- B) *Mai ve Siyah* - İkbâl
- C) *Ateşten Gömlek* - Ayşe
- D) *Çalkıuşu* - Feride
- E) *Huzur* - Neriman

21. Kâinat karşısında artık aynı adam değildi. Her şey
onda sanki daha derine, daha esaslıya doğru gidi-
yor ve bu yüzden günlük manzara ve çehreler ken-
disi için zaman zaman değişiyordu. O artık etrafında
bulunan her şeyi, küçük ve bazen çok şaşırtıcı uya-
nışlar hâlinde görmeye mahkûmdu; bir sisten ayrılan
tek bir ağaç gibi, bu zihnin bulanıklığına, mevcut olan
her şey tek başına aksediyordu. Hayatın bütünlüğü-
nü ve basitliğini kaybetmişti; Abdullah bunun böyle
olmasından çok mustarıptı “Belki de büsbütün çıl-
dıracağım!.. Büsbütün...” diyerek ürperdi ve sonra
saklayamadığı bir telaşla yanındakilerin bunu fark
edip etmediklerini anlamak için dört tarafına bakındı.
Hayır, kimse bu değişikliğin farkında değildi.

**Bu parça aşağıdaki hikâye anlayışlarının hangi-
sinden alınmıştır?**

- A) Bireyin iç dünyasını esas alan hikâye
- B) Millî-dinî duyarlılıkları yansıtan hikâye
- C) Toplumcu gerçekçi hikâye
- D) Küçürek hikâye
- E) Modernist hikâye

22. Şiir, hikâye, roman, tiyatro, deneme türlerinde verdiği eserlerle tanınan sanatçı; Güneydoğu Anadolu'ya ait bir söylenceden ve bir halk türküsünden esinlenerek yazdığı ilk oyunu *Boş Beşik*'te, yöre insanının folklorunu işledi. Oyunlarında kadın gerçeği ile kasaba insanını konu edindi. Özellikle 1960 sonrası oyunlarında ağa baskısı, su-toprak sorunu, kan davası ve kadının sömürülmesi üzerinde durdu.

Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Haldun Taner
- B) Necati Cumalı
- C) Turan Oflazoğlu
- D) Recep Bilginer
- E) Orhan Asena

23. Türk edebiyatının en iyi tiyatrocuları arasında yer alan Orhan Asena, özellikle 1950 yılı sonrası süreçte önde gelen tiyatro yazarlarımızdan biridir. "Türk tiyatrosunun Shakespeare'i" olarak bilinir. Tiyatro eserleri birçok ödül almış ve birçok defa sahnelenmiştir.

Aşağıdaki eserlerden hangisi parçada tanıtılan sanatçıya ait değildir?

- A) *Hürrem Sultan*
- B) *Kösem Sultan*
- C) *Ya Devlet Başa Ya Kuzgun Leşe*
- D) *Kocaoğlan*
- E) *Tanrılar ve İnsanlar*

24. ---- yazarla kahramanı birleştirmiştir. Bu akımı yansıtan romanlarda duygusal anlatıma, rastlantılara, eser yoluyla toplumu değiştirmeye, karşıt tiplere yer verildiği görülür. Her kesimden insanın ele alındığı bu romanlarda yazar tarafsız değildir. Yazar kahramanları değerlendirmeyi okuyucuya bırakmaz, kendisi yapar. ----, romanlarının bu özellikleri barındırması bakımından Türk edebiyatında bu akımın en önemli temsilcilerinden biri kabul edilir.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) Romantizm - Nâmik Kemal
- B) Realizm - Halit Ziya
- C) Natüralizm - Hüseyin Rahmi
- D) Empresyonizm - Ahmet Hâşim
- E) Klasizm - İbrahim Şinâsi

25.



Buna göre yukarıda verilen ören yerindeki uygarlıkla ilgili,

- I. Dışarıdan göç almıştır.
- II. Çıkrık kullanılmıştır.
- III. Uygarlık gelişimi düzenlidir.

gibi özelliklerden hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

26. I. Eli silah tutan herkesin asker sayılması
II. Genellikle ücretli askerlerden oluşması
III. Askerliğin, vatandaşlık görevi olmaması

Yukarıdakilerden hangileri Orta Çağ'daki yerleşik toplumlara ait ordunun özellikleri arasında gösterilemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

27. Abbasilerin zayıflaması üzerine toprakları üzerinde kurulan devletler arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) İhşitler
B) İdrisîler
C) Harzemşahlar
D) Tolunoğulları
E) Büveyhoğulları

28. I. Dandanakan Savaşı
II. Pasinler Savaşı
III. Malazgirt Savaşı

Yukarıda verilen savaşlardan hangileri Bizans ile Büyük Selçuklu Devleti arasında gerçekleşmiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

29. Osmanlı Devleti'nin kuruluş, ilk etapta topraklarını genişlettiği bugünkü Kocaeli, Sakarya, Bilecik, Bursa, İzmit, Düzce, Yalova, Bolu, Bartın ve Zonguldak illerini kapsayan coğrafi alanın Antik Çağ'daki adı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Symnra B) Kilikya C) Bitinya
D) Kapadokya E) Trakya

30. XVIII. yüzyılın son çeyreğinde hazırlanan "Yunan (Grek) Projesi" olarak bilinen plan ile İstanbul, Trakya, Makedonya, Bulgaristan ve Kuzey Yunanistan birleştirilerek yeni bir Bizans İmparatorluğu kurmak ve Osmanlı topraklarını paylaşmak amaçlanmıştır. Bu doğrultuda Avrupa devletleri arasında ittifak antlaşmaları imzalanmıştır.

Yukarıda bilgisi verilen proje aşağıdaki devletlerden hangisi tarafından tasarlanmıştır?

- A) Rusya B) Prusya C) İngiltere
D) Fransa E) Almanya

31. Aşağıdakilerden hangisi Millî Mücadele Dönemi'nde faaliyet gösteren Kuvayımiliye birliklerinin özelliklerinden biri değildir?

- A) Mondros Ateşkes Anlaşması sonrası işgallere tepki olarak kurulmuşlardır.
B) Batı Anadolu'da Yunan ilerleyişinin yavaşlatılmasında büyük yararlılıklar göstermişlerdir.
C) Kuvayımiliye birliklerinin ihtiyaçları halk tarafından karşılanmıştır.
D) Sivas Kongresi'nde, Batı Anadolu Kuvayımiliye Komutanlığı kurularak başına İsmet Paşa atanmıştır.
E) Kuvayımiliye ruhu düzenli orduda da yaşatılmıştır.

32. Aşağıdakilerden hangisi Cumhuriyetçilik ilkesi ile ilgili yanlış bir yargıdır?

- A) Ulusal egemenliği temel almaktadır.
- B) Diğer ilkelerin merkezindedir ve diğer ilkelerle iç içedir.
- C) Kişi, zümre ve sınıf farkı gözetmeksizin herkesin eşit şekilde yönetime katılmasını amaçlar.
- D) Vatandaş haklarının sınırsız olduğunu kabul eder.
- E) Yenilikçi bir yönetim anlayışını savunur ve her alanda yeniliklerin önünü açar.

33.

I	Türk Tarih Kurumu'nun açılması	Milliyetçilik
II	Takvim, saat ve ölçülerin değiştirilmesi	İnkılapçılık
III	Medeni Kanunu'nun kabulü	Laiklik
IV	Soyadı Kanunu'nun kabulü	Devletçilik

Yukarıdaki yeniliklerle Atatürk ilkelerinden hangisi yanlış eşleştirilmiştir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) Yalnız IV
- E) II ve III

34. Cumhuriyet Dönemi'nde Cumhuriyet Halk Partisi, Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası ve Serbest Cumhuriyet Fırkası gibi partiler kurulmuştur.

Bu partilerin kurulması;

- I. çok partili hayata geçişi gerçekleştirme,
- II. hükümetin denetlenmesini sağlama,
- III. farklı düşünceleri meclise yansıtma

gibi durumlardan hangilerini gerçekleştirmeyi hedeflediği söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

35. Uluslararası önem taşıyan, bu nedenle takdire ve korunmaya değer doğal oluşumlara, anıtlara ve sitlere dünya mirası denilmektedir. Türkiye'nin dünya mirası listesinde 17'si kültürel, 2'si hem kültürel, hem doğal miras olmak üzere 19 miras alanı bulunmaktadır.

Bu listede yer alan;

- I. Hieropolis - Pamukkale,
- II. Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası,
- III. Göreme Millî Parkı ve Kapadokya,
- IV. Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri Kültürel Peyzajı

dünya miraslarından hangileri hem kültürel hem doğal miras alanlarındandır?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

36. Işık; yoğunluk, miktar ve süre bakımından canlıların yaşam faaliyetlerini etkiler. Bitkilerin çoğunun çimlenmek ve gelişebilmek için güneş ışığına ihtiyacı vardır.

Aşağıdakilerden hangisi bitkilerin bu ihtiyacı ile doğrudan ilgilidir?

- A) Kafkaslarda endemik bitki türlerinin fazla olması
- B) Yağmur ormanlarında ağaçların boylarının uzun olması
- C) Çöl bitkilerinin köklerinin toprağın derinliklerine kadar ulaşması
- D) Bir dağ yamacı boyunca bitkilerin kuşaklar oluşturması
- E) Kuzey Kanada'da tundra bitki örtüsünün görülmesi

37. Fırtına türlerinden biri olan buz fırtınaları nadiren görülür ve yer yüzeyinin çok soğuk olduğu durumlarda yağın yağmurun yere düşer düşmez donmasıyla meydana gelir. Oluştuklarında her şeyin üzerine kalın bir buz tabakası kaplar.

Bu ekstrem doğa olayının yaşanması durumunda aşağıdaki olaylardan hangisinin gerçekleşmesi beklenmez?

- A) Ulaşımın aksaması
- B) Bitki örtüsünün zarar görmesi
- C) Enerji nakil hatlarının kopması
- D) Ekonomik kayıpların yaşanması
- E) Yer altı taban suyu seviyesinin alçalması

38. Nüfus ve yaşam standartları artarken tüketimde de kaçınılmaz şekilde bir artış yaşanmakta ve bu durum doğal kaynaklarımız üzerindeki baskıyı artırarak dünyanın dengesini bozmakta, sınırlı kaynaklarımız artan ihtiyaçlara yetişememektedir. Bu nedenle son yıllarda tüm dünyada sıfır atık uygulama çalışmaları yaygınlaşmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi bu çalışmalar ile sağlanacak avantajlardan biri değildir?

- A) Kaynak israfının önlenmesi
- B) İş gücü potansiyelinin artması
- C) Doğal kaynak verimliliğinin artması
- D) Sürdürülebilir kalkınmanın sağlanması
- E) Tüketimden kaynaklı çevre risklerinin azalması

39. Dünyada ticaretin ve sanayinin en yoğun olduğu dört önemli bölge vardır. Bu bölgelerdeki ve bölgeler arasındaki alım satım faaliyetleri dünyada bir ticaret ağını ortaya çıkararak küresel ekonominin temel dinamiğini oluşturmuştur.



Haritada numaralandırılan alanların hangilerinin bu bölgelerde olduğu söylenebilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

40. Radyoaktif maddeler yaymış oldukları elektronla hava, su, toprak ve bitkilere zarar verir. Radyoaktif maddeye maruz kalmış hayvanlar ve bitkiler, bu zararlı maddeyi besin zinciri ile insanlara taşır. Bunun sonucunda bağışıklık mekanizmasının zayıflaması, organların zedelenmesi gibi hastalıklar meydana gelebilir.

Bu tür kirlenmeye karşı alınabilecek önlemler arasında aşağıdakilerden hangisi gösterilemez?

- A) Kirlilik kaynağından uzak durulmalı
- B) Radyasyon yayan cihazların üretimi durdurulmalı
- C) Risk taşıyan iş alanlarında özel giysiler kullanılmalı
- D) Riskin yüksek olduğu ortam en kısa sürede terk edilmeli
- E) Radyoaktif maddelerin taşınmasında özel araçlar kullanılmalı

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. x ve y tam sayılar olmak üzere $2x + 1$ ve $3y - 4$ sayıları aralarında asal sayılardır.

$9y = 4x + 14$ olduğuna göre $x + y$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

2. OGM, MOG, GMO üç basamaklı sayılardır.

$OGM + MOG + GMO = 1554$ olduğuna göre OGM sayısı en çok kaç olabilir?

- A) 962 B) 953 C) 941 D) 932 E) 923

3. Bir k sayısının 21 ile bölümünden kalan 8 dir.

Buna göre

I. $k^3 + 2$ sayısının 7 ile bölümünden kalan 3 tür.

II. $2k - 1$ sayısının 3 ile tam bölünür.

III. $4k^2 + 3$ sayısının 7 ile bölümünden kalan 5 tir.

ifadelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) II ve III
D) I ve II E) I, II ve III

4. Aynı hastanede çalışan Ekrem 6 günde Erkan ise 9 günde bir nöbet tutmaktadır.

Ekrem ve Erkan birlikte ilk nöbetlerini Çarşamba günü tuttuklarına göre 9. kez birlikte hangi gün nöbet tutarlar?

- A) Pazar B) Pazartesi C) Salı
D) Perşembe E) Cuma

5. n kenarlı bir çokgenin içine yazılan a doğal sayısının oluşturduğu işlem $n \cdot a^{n-1}$ sayısına karşılık gelmektedir.

Örneğin  işlemi $3 \cdot 4^{3-1}$ sayısına karşılık gelmektedir.

Buna göre  $\cdot$  işleminin sonucu kaç basamaklı bir sayıdır?

- A) 10 B) 11 C) 13 D) 15 E) 16

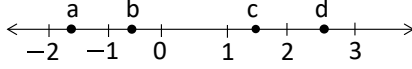
6. A bir gerçekte sayı olmak üzere

$$\sqrt[4]{x-5} + \sqrt[6]{5-x} + 6x = A \text{ eşitliği veriliyor.}$$

Buna göre $\sqrt{A-5}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

7. a, b, c ve d gerçekte sayılarına karşılık gelen noktalar aşağıdaki sayı doğrusunda gösterilmiştir.



Buna göre

I. $0 < b^2 < 1$

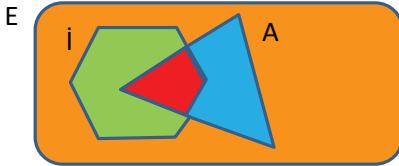
II. $a + c > 0$

III. $a \cdot b < d$

İfadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I ve III

8. Aşağıdaki Venn şemasında bir sınıfta bulunan tüm öğrencilerin kümesi E harfi ile İngilizce bilen öğrencilerin kümesi İ harfi ile ve Almanca bilen öğrencilerin kümesi A harfi ile gösterilmiştir.



Şekilde

- I. Kırmızı: Almanca ve İngilizce bilen öğrencilerin kümesi
II. Mavi: Almanca bilen öğrencilerin kümesi
III. Turuncu: İki dilide bilmeyen öğrencilerin kümesi
IV. Yeşil: İngilizce bilen Almanca bilmeyen öğrencilerin kümesi

olmak üzere renklere göre bölgelerin belirttiği kümelerden hangileri doğru olarak verilmiştir?

- A) I ve II B) III ve IV C) I, III ve IV
D) I, II ve IV E) I, II, III ve IV

9. $A = \{-1, 0, 1\}$, $B = \{a, b, c, d\}$ ve $C = \{0, 1, 2, 3, 4, 5\}$ kümeleri veriliyor.

Buna göre $(A \cap C) \times B$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

- A) 4 B) 8 C) 12 D) 16 E) 20

10. Aşağıda verilen

I. $p \wedge 1 \equiv 1$

II. $p \Rightarrow p' \equiv p'$

III. $p \Leftrightarrow p \equiv 1$

denkliklerden hangisi ya da hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

11. f tanımlı olduğu aralıkta birebir ve örten bir fonksiyondur.

$x = \frac{4f(x) + 6}{3f(x) - 3}$ olduğuna göre $f^{-1}(3)$ ifadesinin

değeri kaçtır?

- A) $\frac{5}{3}$ B) $\frac{7}{4}$ C) 3 D) 4 E) $\frac{11}{2}$

12. Gerçek sayılar kümesi üzerinde tanımlı f ve g fonksiyonları için $(f \circ g)(x) = 2g(x) + 3$ ve $(g \circ f)(x) = 3f(x) - 1$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre $(f \cdot g)(1)$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 12 B) 10 C) 8 D) 4 E) -6

13. Gerçek katsayılı $P(x)$, $Q(x)$ ve $R(x)$ polinomları için $P(x - 1) = Q(x) \cdot R(x+1)$ eşitliği sağlanıyor.

$P(x)$ polimunun sabit terimi, $Q(x)$ polinomunun katsayıları toplamının üç katı olduğuna göre $R(x)$ polinomunun $x - 2$ polinomuna bölümünden kalan kaçtır?

- A) $\frac{3}{2}$ B) $\frac{5}{3}$ C) $\frac{5}{2}$ D) 2 E) 3

14. Üçüncü dereceden başkatsayısı 1 olan gerçek katsayılı $P(x)$ polinomu için $P(2) = 5$, $P(3) = 7$ ve $P(5) = 11$ eşitlikleri sağlanıyor.

Buna göre $P(4)$ değeri kaçtır?

- A) 9 B) 7 C) 5 D) -2 E) -5

15. $3mx^2 - 6mx + m - 5 = 0$ denkleminin kökleri x_1 ve x_2 dir.

$2x_1 - x_2 = -5$ olduğuna göre m kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) -1 D) $\frac{1}{2}$ E) $\frac{5}{3}$

16. $\frac{(4-x)(x+2)^2}{3^{x-2}} \geq 0$ eşitsizliğini sağlayan kaç tane rakam vardır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 10

17. Bir kafede biri 4, diğeri 3 kişilik iki masa boştur.

Kafeye gelen 7 kişiden Serap ile Şeyda aynı masaya oturmamak şartıyla bu iki masaya kaç farklı şekilde oturabilirler?

- A) 20 B) 18 C) 16 D) 14 E) 12

18. Aşağıdaki torbada 4 tane kırmızı, 3 tane sarı, 2 tane mavi misket vardır.



Torbadan art arda 2 tane misket çekildiğinde çekilen misketlerden birinin sarı diğerinin mavi olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{13}{36}$ B) $\frac{11}{36}$ C) $\frac{5}{18}$ D) $\frac{4}{9}$ E) $\frac{1}{6}$

19. z_1 ve z_2 karmaşık sayıları

$$z_1 = 3 + 4i$$

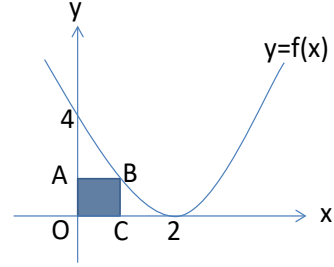
$$z_2 = -6 + 2i$$

şeklinde veriliyor.

Buna göre $\text{Re}(z_2) + \text{Im}(z_1)$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) -3 B) -2 C) 4 D) 5 E) 6

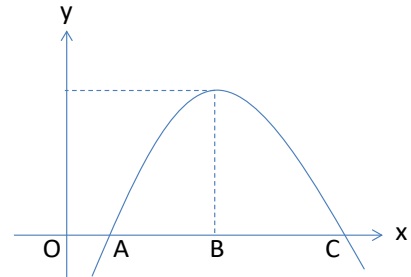
20. Şekilde dik koordinat düzlemi üzerinde f fonksiyonunun grafiği B noktasında $OABC$ karesine teğettir.



Buna göre $A(OABC)$ kaç birimkaredir?

- A) 1 B) 2 C) 4 D) 8 E) 16

21. Şekildeki $f(x) = -x^2 + 8x + k - 14$ parabolünün tepe noktasının apsisi B noktasıdır.



$3 \cdot |OA| = |BC|$ olduğuna göre k değeri kaçtır?

- A) 10 B) 8 C) 7 D) 6 E) 5

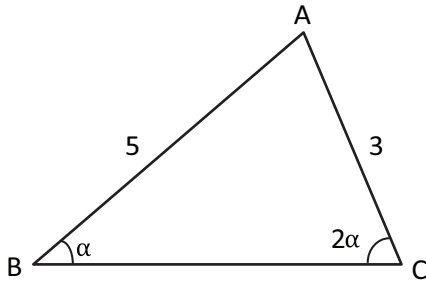
22. $\frac{\sin 66^\circ}{\sin 22^\circ} - \frac{\cos 66^\circ}{\cos 22^\circ}$ işleminin sonucu kaçtır?
 A) 2 B) 1 C) 0 D) -1 E) -2

23. $\tan(\arcsin \frac{3}{\sqrt{10}} - \arccos \frac{3}{\sqrt{10}})$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{\sqrt{3}}{2}$ B) $-\frac{\sqrt{3}}{2}$ C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{2}{5}$

24. Şekilde ABC üçgendir.

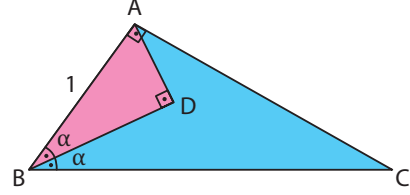


$|AB| = 5$ birim, $|AC| = 3$ birim, $m(\widehat{ABC}) = \alpha$ ve $m(\widehat{ACB}) = 2\alpha$ veriliyor.

Buna göre $\cos \alpha$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{5}{6}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{\sqrt{3}}{2}$ E) $\frac{1}{2}$

25. ABC ve ABD dik üçgenlerinde $[AB] \perp [AC]$ ve $[AD] \perp [BD]$ dir.



$m(\widehat{ABD}) = m(\widehat{DBC}) = \alpha$ ve $|AB| = 1$ birim veriliyor.

Buna göre

I. $A(\widehat{ABC}) = \frac{1}{2} \cdot \tan 2\alpha$ birimkaredir.

II. $A(\widehat{ADB}) = \frac{1}{4} \cdot \sin 2\alpha$ birimkaredir.

III. $|BC| = \sec 2\alpha$ dır.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) II ve III E) I, II ve III

26. $\log_5 3 = a$ olduğuna göre $\log_{45} 75$ ifadesi aşağıdakilerden hangisine eşit olur?

- A) $\frac{2-a}{a+1}$ B) $\frac{a+2}{1+2a}$ C) $\frac{3a+1}{2a+1}$
 D) $\frac{1+2a}{2+a}$ E) $\frac{a-1}{2+3a}$

27. a ve b gerçek sayılar ve $0 < \alpha < \frac{\pi}{2}$ olmak üzere

$a = \tan \alpha$ ve $b = \cot \alpha$ eşitlikleri veriliyor.

$\log_a b = \log_2(\cos \alpha)$ olduğuna göre $\tan \alpha$ değeri aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{\sqrt{2}}{2}$ C) 1 D) $\sqrt{3}$ E) $\frac{5}{2}$

28. Elif ve Lina logaritmik cetveli kullanarak 1 den 64 e kadar olan 64 doğal sayının logaritma değerini hesaplamak istiyorlar. Bu sayılardan her birinin Elif 2 tabanındaki, Lina ise 5 tabanındaki logaritma değerlerini buluyor. Bulunan sonuçları özdeş kartlara yazıp bir kutuya atıyorlar.

Sonuçların yazılı olduğu kutudan rasgele bir kart alınıyor. Alınan bu kartın üzerinde yazan logaritma değerinin doğal sayı olma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{9}{64}$ B) $\frac{5}{32}$ C) $\frac{5}{64}$ D) $\frac{3}{32}$ E) $\frac{4}{25}$

29. Bir geometrik dizinin ilk altı teriminin toplamının ilk üç teriminin toplamına oranı 28 olduğuna göre bu dizinin ortak çarpanı kaçtır?

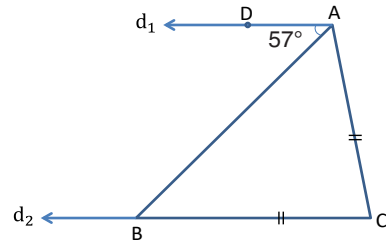
- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 8

30. Genel terimi a_n olan artan bir aritmetik dizide $a_1 = a_7 - a_5$ ve $a_{15} = a_1 \cdot a_3$ denklemleri veriliyor.

Buna göre bu dizinin ilk 15 teriminin toplamı kaçtır?

- A) 512 B) 358 C) 284 D) 270 E) 180

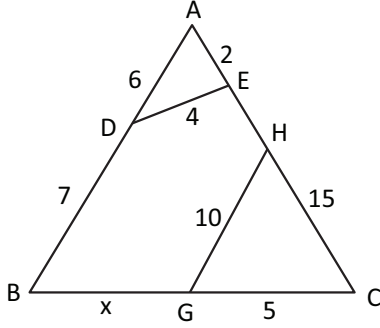
31. ABC üçgeninde $d_1 \parallel d_2$ ve $|AC| = |BC|$ dir.



$m(\widehat{BAD}) = 57^\circ$ olduğuna göre $m(\widehat{ACB})$ kaç derecedir?

- A) 63 B) 64 C) 65 D) 66 E) 67

32. ABC bir üçgendir.

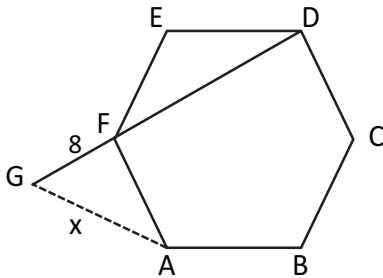


$|AD| = 6$ cm, $|AE| = 2$ cm, $|DE| = 4$ cm, $|HC| = 15$ cm, $|GC| = 5$ cm, $|GH| = 10$ cm ve $|BD| = 7$ cm veriliyor.

Buna göre $|BG| = x$ kaç santimetredir?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

33. ABCDEF düzgün altıgen ve G, F, D noktaları doğrusaldır.

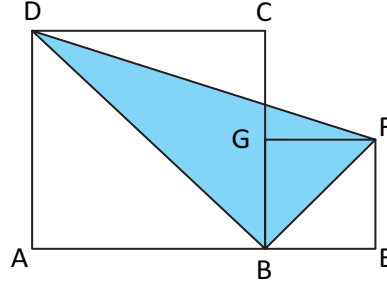


$|FD| = 6\sqrt{3}$ cm ve $|GF| = 8$ cm veriliyor.

Buna göre $|GA| = x$ kaç santimetredir?

- A) 10 B) 12 C) $8\sqrt{3}$ D) 14 E) $9\sqrt{3}$

34. ABCD ve BEFG birer karedir

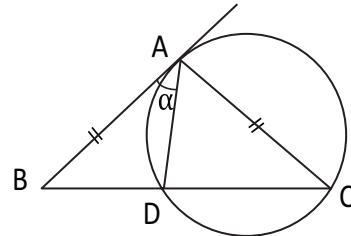


$|AB| = 3 \cdot |BE|$ ve $|DF| = 20$ cm veriliyor.

Buna göre DBF üçgeninin alanı kaç santimetrekaredir?

- A) 40 B) 45 C) 50 D) 60 E) 65

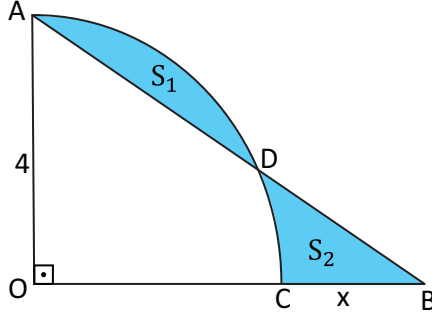
35. Şekildeki çemberde A teğet noktasıdır.



$|AB| = |AC|$ ve $m(\widehat{DC}) = 90^\circ$ olduğuna göre $m(\widehat{BAD}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 45 B) 50 C) 55 D) 60 E) 75

36. Şekilde AOB bir dik üçgen, O merkezli çeyrek dairenin yarıçapı 4 birim, S_1 ile S_2 bulundukları bölgelerin alanlarıdır.



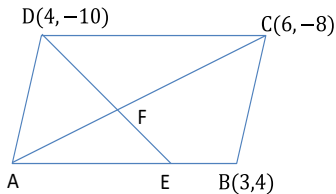
$S_1 = S_2$ olduğuna göre $|BC| = x$ kaç birimdir?

- A) $\pi + 2$ B) $2\pi - 4$ C) $2\pi - 2$
D) $4\pi + 1$ E) 4π

37. $A(1,3)$ ve $B(m, -2)$ noktalarından geçen doğru x eksenine pozitif yönde 45° lik açı yaptığına göre m değeri kaçtır?

- A) -6 B) -5 C) -4 D) 5 E) 6

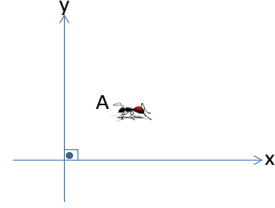
38. ABCD paralelkenarında $|AE| = 2|EB|$ dir.



$B(3, 4)$, $C(6, -8)$ ve $D(4, -10)$ olduğuna göre F noktasının koordinatları çarpımı kaçtır?

- A) 5 B) 3 C) -2 D) -4 E) -6

39. Aşağıda dik koordinat düzleminde bulunan bir karıncanın konumu verilmiştir.



$A(2, 4)$ noktasında bulunan karınca A noktasından yatay veya düşey doğrultuda 1 birim uzaklıkta olan noktalardan orijindeki yuvasına doğrusal hareketle yiyecek taşıyacaktır. Her seferinde tek bir noktadan orijine yiyecek taşıyıp tekrar A orijin noktasına geri dönecektir.

Karıncanın yuvasına gittiği doğrulardan birinin denklemi aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) $y = \frac{4}{3}x$ B) $y = \frac{5}{2}x$ C) $y = x$
D) $y = 4x$ E) $y = \frac{3}{2}x$

40. Yarıçapı 5 cm olan bir kürenin bir düzlemle arakesiti olan dairenin alanı $9\pi \text{ cm}^2$ dir.

Bu daireyi taban kabul eden ve tepe noktası küre yüzeyinde olan en büyük hacimli dik koninin hacmi kaç π santimetreküptür?

- A) 81 B) 72 C) 36 D) 27 E) 18

Kendini Değerlendir



1

Kare kodu okut.

2

Sınavını seç

3

Cevaplarını sisteme gir.

4

*Eksik olduğun
konuları analiz et.*

5

*Bu sınava katılanlar
arasındaki sıralamanı gör.*



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

2. ADIM

AYT
EŞİT AĞIRLIK



3. DENEME

ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda AYT soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup 2023 YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı - Sosyal Bilimler 1 Testi (TDE 24 soru, Tarih 10 soru, Coğrafya 6 soru) 40 soru, Matematik Testi (Matematik 32 soru, Geometri 8 soru) 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi
180 dakikadır (3 saat).
3. **Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1-24), Tarih-1 (25-34), Coğrafya-1 (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bilgi çoğaldıkça bütünü tamamlayan parçalar belir-meye başlar. Yeni ayrıntılar, hayatın keşfedilmemiş yanları romancının yaratım sürecine yeni kılcal da-marlar olarak eklenir.

Bu parçada altı çizili sözle asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Romancılığa yeni bir ses getirmek
B) Roman yazarına farklı bakış açısı kazandırmak
C) Romana yeni alanlar yaratmak
D) Roman yazarının ufkunu genişletmek
E) Roman yazarına can alıcı noktaları göstermek

2. (I) Müzelerin genellikle şehir merkezinde, insanların yo-ğun olarak bulunduğu yerlerde olmasını bekleriz oysa Japonya'daki Miho Müzesi, bir dağın tepesine kurul-muş. (II) Muhteşem bir manzaraya sahip müzenin Kyoto şehir merkezinin 30 km kadar dışında ve dağ tepesinde olması, ziyaretçileri zorluyor. (III) Miho Müzesinin ko-leksiyonu, müzenin kurucusunun eskiden Japon çay törenlerinde kullanılan eşyaları biriktirmesiyle başlıyor. (IV) Asya ve Batı kültürlerine ait eserleri içeren müze ko-leksiyonu, iki binden fazla parçadan oluşuyor. (V) Müze, mayıs boyunca Japon kültüründe çok önemli bir yere sahip "bunraku" olarak adlandırılan bir kukla sergisine de yer verecek.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde Miho Müzesi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede bir dağ tepesi gibi sıra dışı bir yerde kurulduğundan söz edilmiştir.
B) II. cümlede konumunun doğurduğu hem olumlu hem de olumsuz durumdan bahsedilmiştir.
C) III. cümlede müzedeki koleksiyonun hangi amaçla oluşturulduğu ortaya konmuştur.
D) IV. cümlede farklı kültürlerden oluşan koleksiyon-la ilgili sayısal bir veri aktarılmıştır.
E) V. cümlede dönemsel olarak başka sergiye de ev sahipliği yaptığına değinilmiştir.

3. J. R. R. Tolkien'in 1954 yılında yayımladığı *Yüzüklerin Efendisi* epik fantezi türünde yazılan en iyi romanlar-dan biridir. Roman, Orta Dünya olarak anılan fantezi bir dünyanın hâkimiyetini elinde tutmaya çalışan Lord Sauron'un yüzüğünün elinden alınması ve yüzüğün iyiler tarafından Lord Sauron'dan kaçırılma macera-sını anlatır. Lord Sauron, bu yüzük aracılığıyla tüm kötü güçleri bünyesinde barındırıp Orta Dünya'nın kalıcı hükümdarı olma çabası içindedir. Hobbit Frodo, Samwise, Pippin, Merry; Elf Legolas, Cüce Gimli, bü-yücü Gandalf, insan ırkından Boromir ve Aragorn'dan oluşan iyi düzeni sağlamaya ve korumaya çabalayan ekip; yüzük Sauron'un eline geçmeden türlü türlü ma-cera geçirerek yüzüğü yok etmeye uğraşırlar. Edebî bağlamda kurgu dünyası, gerçekliğin değişime uğ-rayarak edebî eserin içine girmesidir. Böylece edebî kurguda hayat ile sanatın gerçekliği çıkarışır. Ortaya çıkan bu yeni birleşim gerçek dünyanın daha iyi algı-lanmasına fırsat tanır. *Yüzüklerin Efendisi* romanına bakıldığında da bu kurgusal dünyadaki toplumların gerçek dünyadaki toplumlarla yakın ilişkiler kurdukları görülür. Romanda yer alan gerçeküstü kişiler gerçek dünyadaki kişilerin farklı temsillerini oluşturur. Bu doğrultuda romandaki olayları dünyada gerçekleşen olayların alegorik yansımaları şeklinde okumak doğru bir tespit olacaktır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söyle-nemez?

- A) *Yüzüklerin Efendisi*, bir yüzük aracılığıyla fantezi bir dünyada hâkimiyet kurma mücadelesini anlatır.
B) *Yüzüklerin Efendisi'*ndeki kurmaca dünya gerçek dünyanın sembolik bir yansıması olarak değerlendirilir.
C) *Yüzüklerin Efendisi'*nde yer alan her bir karakter günümüzdeki insanların farklı birer temsilcisi nite-liğindedir.
D) J. R. R. Tolkien'den önce epik fantezi türünde ya-zılmış olan oldukça başarılı romanlar da vardır.
E) Fantastik eserler gerçekliği dönüşüme uğratarak baştan aşağı farklı bir dünya yaratıp gerçekliğin farkındalığını artırır.

4. Garip şiirini oluşturan üç şairin, Garip düzleminde değerlendirildiklerinde eşit ağırlık taşımadıkları kanısındayım. Hem I. Yeni'nin hem *Garip* kitabının içinden çekip çıkarılamayacak tek şiirin Orhan Veli şiiri olduğu düşüncesindeyim. Buradan Oktay Rifat ve Melih Cevdet'in akım bağlamında "majör" duruşu temsil etmediği düşüncesine varıyorum.

Bu parçada anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Garip şiir anlayışını gerçek anlamda temsil eden Orhan Veli'dir.
- B) Orhan Veli'nin tek şiiri bu anlayışı etkilemiştir.
- C) Garip anlayışında bütün şairler aynı etki gücüne sahiptir.
- D) Oktay Rifat diğer şairlerin gölgesinde kalmıştır.
- E) Melih Cevdet öncü bir duruş sergilemiştir.
5. Dil bize çok "doğal" görünür oysa insanları doğadan ayıran ve kültür dünyasına koyan dildir. Doğadan bağımsızlığımızı dile borçluyuz. Ama buna rağmen dil doğaldır. Ana dilimizi çok doğal bir şekilde öğreniriz. "Tek dili" kaybettikten sonra yüzyıllar boyunca, bu doğallık kaybolmadı. İnsanlar normalde bir dil öğreniyordu, bir de başka diller konuşan gruplarla hayatı paylaşanlar başka bir dilden (veya dillerden) belki bazı kelime ve ibareler öğreniyorlardı. Farklı dil gruplarının birlikte yaşama biçimlerine pek çok örnek vardır ama gerçek anlamda çok dilli (poliglot) olmak eğitilmiş kesim için geçerliydi. Farklılığı yaratan faktör normalde dil değildi, tersine dil eğitimden büyük ölçüde etkileniyordu.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Kültürlerin etkileşimi, toplumların dillerindeki ana yapıyı bozmaktadır.
- B) Kitlelerin bir dil etrafında birleşmesi, toplumsal birlikteliğin ilk şartıdır.
- C) Dillerin farklılığı, bireylerin birbirinden uzaklaşmalarına neden olmaktadır.
- D) Eğitim, bireylerin birden fazla dil kullanımında önemli bir faktördür.
- E) Dilin yapısında doğadan gelen unsurların bir parçasını bulmak mümkündür.

6. Portekiz'deki canastro ve İspanya'daki cabazos adlı yapıları görenler, Doğu Karadeniz'deki yöre halkı tarafından serender adı verilen yapıları hatırlayacaktır. Canastrolar da hububatların korunması ve hava yardımıyla kurutulması amacıyla geliştirilmiştir. Neolitik Çağ'da yerleşmiş ilkel topluluklardan beri bulunan bu yapılar günümüzde hâlâ deniz seviyesinden 500 m ya da daha yukarıdaki alanlarda kullanılmaktadır. Her evin yakınında bu yapılara rastlanabilmesinin sebebi ise herhangi bir çiftçinin elindeki imkânlarla bu yapıyı oluşturabilmesidir. Yüksekliği 2 metreye kadar olan bu yapılar kemirgenleri engelleyebilmek için 40-50 cm yüksekliğinde zemine çakılan ağaç direkler üzerine oturtulmaktadır. Tabanı ve gövdesi ince dallarla sepet örme biçiminde yapılmaktadır ve yapımında çivi kullanılmamaktadır. Çatısı ise kalın ahşaplarla veya çinko ile kapatılmaktadır.

Bu parçadan hareketle canastro ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dünyanın farklı yerlerinde aynı amaçlarla benzeri yapıların inşa edildiği
- B) Yöre insanları tarafından kolayca yapılabilmesinin yaygın olmasını sağladığı
- C) Çeşitli canlıları ürünlerden uzak tutmak ve ürünleri korumak amacıyla üretildiği
- D) Günümüze kadar ulaşan bu yapıların çok uzun zamandan beri kullanıldığı
- E) Ağaçtan yapılmış bir yükselti üzerine farklı malzemeler kullanılarak yapıldığı
7. Kalktım sabahı dinledim
Hanların önünde geceleyen
Koca koca kamyonlar kalktı
İşçi kahvelerinde çaylar demli
İstasyonlarda salepler dumanlı

Bu şiirden yazıldığı dönemin zihniyetiyle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Ölçü ve kafiye dikkate alınmamıştır.
- B) Yaşamdan belli bir kesit anlatılmıştır.
- C) Günümüz Türkçesiyle yazılmıştır.
- D) Günlük yaşamla ilgili gözlemlere yer verilmiştir.
- E) İmgesel anlatı ön plandadır.

8. Karac'oğlan der ki kondum göçülmez
Acıdır ecel şerbeti içilmez
Üç derdim var birbirinden seçilmez
Bir ayrılık, bir yoksulluk, bir ölüm

Bu dörtlükle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) 11'li hece ölçüsünün kullanıldığı
B) Nazım şeklinin koşma olduğu
C) Düz kafiye düzeninde olduğu
D) Teşhis sanatının kullanıldığı
E) Tapşırmaya yer verildiği

9. Konuştun güneşi hatırlıyordum
Gariptin yepyeni bir sesin vardı
Bu ses öyle benim öyle yabancı
Bu ses saçlarımı ıslatan sessiz bir kardı

Bu dizelerdeki söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Teşbih B) Teşhis C) İstiare
D) Tevriye E) Tecahülîarif

10. Uygur ülkesinin bulunduğu Selenga ve Tolga ırmaklarının birleşmekte olduğu yerde Hulin Dağı bulunur. Bu dağ üzerinde iki tane ağaç bulunur. Bu ağaçlardan birisi kayın ağacıdır ve bir gece kayın ağacının üzerinde bir ışık belirir. Bu ışık hep kayın ağacında kalır ve ağacın gövdesi büyümeye başlar. Günler geçerken bu ağacın gövdesi ansızın yarılar ve içinden beş tane küçük çadır ve odacıklar ortaya çıkar. Bu odalarda ise ağızlarında emzik olan çocuklar vardır. Uygur halkı bu çocukları görünce çok şaşırır ve onların kutsal olduğunu düşünür. Bu çocukların isimleri Sungur Tekin, Türek Tekin, Kutur Tigin, Us Tekin ve Buğu Tekin'dir. Uygur halkı bu çocukların Tanrı'nın izniyle gönderildiğini düşünürler ve aralarında en büyük olan Buğu Tekin'i kendilerine hakan seçerler.

Göç Destanı'ndan alınan bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Gerçek ve gerçek dışı olaylar iç içedir.
B) Destan motiflerine ve tabiat tasvirlerine yer verilmiştir.
C) Kahramanların karakteristik özellikleri verilmiştir.
D) İslamiyet öncesi Türk edebiyatının özellikleri görülür.
E) Kişilere kutsiyet atfedilmiştir.

11. İslami Türk edebiyatının şiir türünde, *Kutadgu Bilig*'den sonra yazıya geçirilmiş en eski ikinci eseri olan ----, nerede ve ne zaman kaleme alındığı kesin olarak bilinmeyen bir eserdir. Dinî ve sosyal ahlak esaslarını cemiyette yerleştirmek için çok defa ayet ve hadislerle desteklenen fikirler, kolaylıkla anlaşılabilir tarzda oldukça sade bir dil ile ifade edilmiştir. Bu özellikle esere bir nasihat kitabı olarak da bakmak mümkündür.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) *Mantıku't-Tayr*
B) *Dîvân-ı Hikmet*
C) *Atabetü'l-Hakâyık*
D) *Dîvânu Lugâti't-Türk*
E) *Risâletü'n-Nushiyye*

12. Âşık tarzı halk edebiyatı sanatçıları çoğunlukla hece ölçüsüyle şiir söylemişlerdir. 18. yüzyıldan sonra divan edebiyatından etkilenecek aruzla yazan halk şairleri yetişmiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen şairlerden biri değildir?

- A) Dadaloğlu
B) Bayburtlu Zihni
C) Erzurumlu Emrah
D) Seyranî
E) Dertlî

13. Eğer ekilir de bostan olursam
Şu halkın diline destan olursam
Kara toprak senden üstün olursam
Bu yıl bu yayladan Şâh'a gidelim

Pir Sultan Abdal'a ait olan bu dörtlüğün nazım türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hikmet B) Şathiye C) Nefes
D) Devriye E) Nutuk

14. Edimelidir. Sultân Bâyezîd zemânından kalmış, Sultân Mahmûd kullarından olmuş, ol 'asrun şu'arâsıyla mukârin ve merhûm Necâtî ile musâhib belki mu'âsır dimelidir. Necâtî Beg kabrin kaldırap mermerle yapdurup bir levhine bu beytin

Beyt:

Bir seng-dil firâkına ölen Necâtînün

Bi'llâh mermer ile yapasız mezârını

Bu parça aşağıdaki edebî türlerin hangisinden alınmıştır?

- A) Tezkire B) Surname C) Kıyafetname
D) Pendname E) Menakıbnâme

15. Fuzûlî bir aşk ve ızdırap şairidir. Ondaki bu aşk mecazi olmayıp ilahidir. Aşkın verdiği ızdırap ve kederi sevmiştir. Bu hâlimden memnundur ve bu durumun sona ermesini istemez.

Bu parçaya göre aşağıdaki beyitlerden hangisi Fuzûlî'ye ait olamaz?

- A) Âh ü feryadın Fuzûlî incidipdir âlemi
Ger belâ-yı aşk ile hoşnûd isen gavgâ nedir
B) Gülüm şöyle gülüm böyle demektir yâre mu'tâdim
Seni ey gül sever cânım ki cânâna hitâbırsın
C) Yâ Rab belâ-yı aşk ile kıl âşına beni
Bir dem belâ-yı aşktan kılma cüdâ beni
D) Aşk derdiyle hoşem el çek ilâcumdan tabîb
Kılma dermân kim helâküm zehri dermânundadır
E) Oldukça ben götürme belâdan iradetim
Ben isterim belâyı çü ister belâ beni

16. Servetifünun roman anlayışı ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Romanlardaki olaylar genellikle İstanbul'da geçer.
B) Kişi kadrosu yüksek zümre içinden seçilir.
C) Karamsarlık ağır basar ve romanlar kötü sonla biter.
D) Mekânlar, karakterlerden bağımsız tasvir edilmiştir.
E) Yazarlar, romanlarda kendini gizlemiştir.

17. Bu edebî topluluğu Yakup Kadri anılarında şöyle anlatır: "Şahabettin Süleyman, İzmir'den döndükten sonra ortaya bir edebî dernek kurmak fikrini atmıştı. Bu dernek veya mahfil II. Meşrutiyet'ten sonra belirmeğe başlamış şair ve yazarlardan teşekkül edecekti ve yeni bir edebî okul niteliğini taşıyacaktı. Edebiyatımızda yepyeni bir devrin başladığına kanaat getiren Şahabettin Süleyman, kalburüstü görünen ne kadar şair ve yazar varsa kapı kapı dolaşıp aradı, buldu ve sahibini tanıdığı 'Hilâl' matbaasının bir odasında bir toplantıya çağırdı. Benim de kısa bir süre içinde bulunduğum, yirmi bir genç şair ve yazarın bir bildiri etrafında bir araya gelerek oluşturduğu bu edebî topluluk, kısa sürede dağılmaktan kurtulamadı."

Bu parçada Yakup Kadri'nin söz ettiği edebî topluluk aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Servetifünun
B) Fecriati
C) Millî Edebiyat
D) Tanzimat
E) Cumhuriyet

18. Millî Edebiyat Dönemi'nde yazılmış eserlerin bir kısmı tezli eser olarak değerlendirilir. Bu dönemde yazılan birçok eserde tez üzerinde yoğunlaşıldığı için eserlerin estetik boyutu zaman zaman ihmal edilir. Bu da beraberinde klişe ve tekrara düşen bir kurgu ve anlatım biçimini getirir. Örneğin Reşat Nuri Güntekin'in ---- romanı ile Halide Edip Adıvar'ın ---- romanı; Anadolu'ya öğretmenlik yapmaya giden aydın bir öğretmenin, gittiği yörenin halkı ile yaşadığı çatışma üzerine kurgulanmıştır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) Acımak - Ateşten Gömlek
B) Yeşil Gece - Vurun Kahpeye
C) Dudaktan Kalbe - Sinekli Bakkal
D) Miskinler Tekkesi - Yeni Turan
E) Çalıkuşu - Handan

19. Yazma serüvenine Gönen Köy Enstitüsünde öğretmenlerinin teşvikiyle hece şiirleri yazarak başlamıştır. Yazara göre sanatçının ve sanatın gayesi toplum sorunlarına eğilmek, kitleleri uyandırmak ve bilinçlendirmek olmalıdır. Ele aldığı konuyu, işlediği sorunu eleştirel gerçekçi bir bakışla yansıtmıştır. Hikâyelerinde köy gerçeklerini, köyün değişik kesimlerinden portrelerini, köydeki insanların acılarını, dertlerini, sorunlarını işlemiştir. Eserlerinde kırsal kesim insanının yaşama biçimini, sorunlarını, ilişkilerini gözleme yaslanarak anlatmıştır. Romanlarında köylünün kader saydığı yoksulluktan kurtulması için mücadeleci tiplerin gerekliliğini vurgulamıştır. Sanatçının “Irazca Üçlemesi” içinde toplanan eserlerinde Türk köylü kadınının bilgeliği ve direnci Irazca üzerinden ele alınmıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen sanatçıya ait eserlerden biri değildir?

- A) *Yılanların Öcü*
- B) *Kaplumbağalar*
- C) *Çakırcalı Efe*
- D) *Onuncu Köy*
- E) *Tırpan*

20. Mesele falan değildi öyle,
To be or not to be kendisi için;
 Bir akşam uyudu;
 Uyanmayıverdi.
 Aldılar, götürdüler.
 Yıkandı, namazı kılındı, gömüldü.
 Duyarlarsa öldüğünü alacaklılar
 Haklarını helâl ederler elbet.
 Alacağına gelince,
 Alacağı yoktu zaten rahmetlinin

Bu dizelerde kullanılan anlatım tekniği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Metinlerarasılık
- B) Geriye dönüş
- C) Bilinç akışı
- D) İç çözümleme
- E) İç monolog

21. **Aşağıdakilerden hangisi Garip şiirine örnek olarak gösterilebilir?**

- A) Adım Sonbahar
 “nasıl iş bu
 her yanına çiçek yağmış
 erik ağacının
 ışık içinde yüzüyor
- B) Çocukluğum, çocukluğum...
 Uzakta kalan bahçeler
 O sabahlar, o geceler,
 Gelmez günler çocukluğum
- C) Bakır kaseye çiçekleri koydu
 Sütünü yumurtasını koydu
 Pencereden gelen ışığı koydu
 Bisiklet sesini çıkırcı sesini
 Ekmeğin havanın yumuşaklığını koydu
- D) Yaşamak güzel şey doğrusu
 Üstelik hava da güzelse
 Hele gücün kuvvetin yerindeyse
 Elin ekmek tutmuşsa bir de
 Hele tertemizse gönlün
 Hele kar gibiyse alnın
- E) Şen günler, bir kırlangıç
 Gibi vuruyor kanat.
 Kederli günler, sanki
 Kurulmamış bir saat.

22. (I) Türk edebiyatında modern tiyatro türlerinden sayılan komedi, trajedi ile birlikte Antik Yunan Dönemi'nde ortaya çıkmıştır. (II) Komedi, seyirciyi sadece güldürmeyi amaçlamaz; seyirciyi iyi, doğru ve güzele yöneltmeyi amaçlar. (III) Kahramanlarını trajedide olduğu gibi soylular ve olağanüstü varlıklar arasından değil sıradan kişiler arasından seçer. (IV) Bu durumun da etkisiyle trajediden farklı olarak şiir biçiminde değil düzyazı biçiminde oluşturulur. (V) Vurma, yaralama gibi şiddete ve kana dayalı olayların da sahnede seyircinin gözü önünde canlandırılmasında bir sakınca yoktur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bir bilgi yanlış vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

23. ---- adlı oyununa yazdığı ön söz ile yeni Türk edebiyatını şekillendiren Nâmık Kemal, bu ve bunun gibi yazılarında düşüncelerini ifade etmeye devam eder. Yaptığı yalnızca eski Türk edebiyatını tenkit etmek değildir; bu türden belirleyici prensipler taşıyan yazılarında aslında edebiyatta sanatı benimseyen, yazma endişeleri taşıyan yolun da öncüsü olur. ---- adlı romanı konusunu, XVI. yüzyılda II. Selim devrinde başlayıp aralıklarla yarım yüzyıl kadar devam eden Osmanlı-İran savaşlarından alır. Nâmık Kemal, bu roman tekniğine biraz daha hâkim olmakla beraber burada da konuşmaların azlığı ve hareketsizlik dikkati çekmektedir. Ayrıca tasvirlerin genellikle subjektif ve mübalağalı oluşu, psikolojik tahlillere yeterli derecede yer verilmeyişi ve romantizmin etkisiyle olayın trajik bir şekilde son bulması eserin tenkit edilen taraflarıdır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) *İntibah - Kara Bela*
B) *Celâlettin Harzemşah - Cezmi*
C) *Zavallı Çocuk - Evrâk-ı Perişan*
D) *Âkif Bey - Bârika-i Zafer*
E) *Vatan yahut Silistre - Gülnihal*

24. Sâf u râkid... Hani akşamki tegayyür, heyecan?

Bir çocuk rûhu kadar pür-nisyân,
Bir çocuk rûhu kadar şimdi münevver, lekesiz,
Uyuyor maî deniz.

Ben bütün bir gecelik cûşîş-i ahzânımla,
O hayâlât-ı perişânımla
Müteşekkî, lâim.

Karşıdan safvet-i mahmûrunu seyretmedeyim...
Yok, bulandırmasın âlûde-i zulmet bu nazar
Rûh-ı mâğsûmunu, ey maî deniz;

Âh, lâkin ne zarar;
Ben bu gözlerle mükedder, âciz,
Sana baktıkça tesellî bulurum, aldanırım:
Maî bir göz elem-i kalbime ağlar sanırım...

Bu şiir hangi akımın etkisiyle yazılmış olabilir?

- A) Romantizm
B) Klasizm
C) Parnasizm
D) Ekspresyonizm
E) Sürrealizm

25. Buzul Çağı boyunca toplayıcılık ve avcılık yapan insanlar, iklimin ılımanlaşmasıyla birlikte toprağı ekip biçmeye başladılar. Elde ettikleri ürünü arttırmak ve bu ürünlerin bölüşümünü organize etmek için de çeşitli kurumlar oluşturdular. İnsanlar tükettiklerinden çok üretmeye başlayınca yiyecek üretiminde çalışması gerekmeyen yeni bir grup ortaya çıktı. Kentlere gelen bu insanlar iş bölümü gereğı farklı işlerle uğraşmaya başlayınca elde edilen kazançlar da farklılaştı. Böylece ortaya çıkan iş bölümü toplumsal tabakalaşmanın da kaynağını oluşturdu.

Verilen paragrafta sosyoekonomik durumu değiştiren hangi kavramdan bahsedilmektedir?

- A) Toplumsal değişme
- B) İlerleme
- C) Artı ürün
- D) Endüstriyel mal
- E) Sosyal tabakalaşma

26. Avrupa Hunları ile Bizans arasında imzalanan Margos Barışı'nda alınan;

- I. Bizans, Avrupa Hun Devleti'ne vergi ödeyecek,
- II. iki ülke ticareti belirli bölgelerde yapabilecek,
- III. Hunlardan kaçanlara Bizans sığınma hakkı vermeyecek

kararlarından hangileri Bizans'ın Avrupa Hun Devleti'nin hâkimiyetini kabul ettiğini gösterir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

27. Abbasilerin özelliklerinden bazıları şunlardır:

- I. Helenistik döneme ait eserler Arapçaya çevrilerek medreselerde okutulmuştur.
- II. Arap olmayan diğer milletlere yönetimde görev verilmiştir.
- III. Önemli görevlere yalnız Arap kökenli kişileri getirmişlerdir.

Yukarıdakilerden hangileri Abbasilerin yönetimde halka eşit davrandıklarının göstergesidir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

28. Türkiye Selçuklu Devleti'nde;

- I. Bizans'a karşı Miryokefalon Savaşı'nın kazanılması,
- II. Anadolu'daki kervansaray sayısının artırılması,
- III. Başkentini İznik'ten Konya'ya taşınması,
- IV. Antalya ve Samsun gibi önemli limanların fethedilmesi

gibi gelişmelerden hangilerinin Anadolu'da ticaretin gelişmesine katkı sağladığı söylenebilir?

- A) I, II ve III
- B) I, II ve IV
- C) II ve IV
- D) II, III ve IV
- E) III ve IV

29. Osmanlı Devleti'nde bir bölgede yaşayan insanların tarım arazilerinin, hayvan sayılarının, mal ve servetlerinin kaydedildiğı defterlere verilen ad aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şeriye sicilleri
- B) Maarif defterleri
- C) Tereke defterleri
- D) Tahrir defteri
- E) Mühimme defteri

30. Osmanlı Devleti'nin Avrupa'daki topraklarında çıkan milliyetçilik isyanlarında;

- I. Boğazların yabancı devletlere kapatılması,
- II. Fransız İhtilali'nin etkileri,
- III. Balkan topraklarının savaş alanı haline gelmesi

gelişmelerinden hangilerinin etkisi olduğu söylenebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

31. Amasya Genelgesi'nde yer alan;

"Vatanın bütünlüğü ve milletin bağımsızlığı tehlikeydedir. İstanbul Hükûmeti galip devletlerin etkisi altında bulunduğu sorumlulukları yerine getirememektedir. Bu durum milletimizi yok olmuş saymaktadır."

şeklindeki ifadelere dayanarak;

- I. Türk milletinin İstanbul Hükûmeti'nden bir beklentisinin olmaması gerektiği,
- II. Yeni bir devletin kurulması için çalışmalara başlandığı,
- III. Vatanın bütünlüğünü ve milletin bağımsızlığının korunması yolunda adım atılacağı,
- IV. Millî Mücadele'nin gerekçesinin oluştuğu

gibi durumlardan hangilerine ulaşamaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız IV
D) II ve III E) III ve IV

32. Aşağıda verilen bilgilerden hangisi Atatürk ilkeleri ile ilgili doğru bir ifade değildir?

- A) Atatürk ilkeleri çağdaş yaşam anlayışına uygundur ve Türk milletinin hem o dönemdeki hem de gelecekteki ihtiyaçları göz önüne alınarak belirlenmiştir.
- B) Halkçılık ilkesi sosyal devlet anlayışına uygun olarak halkın refah düzeyini yükseltmeyi amaçlar.
- C) Devletçilik ilkesine göre ekonomik yatırımları devletten çok, özel teşebbüs gerçekleştirmelidir.
- D) Atatürk'ün milliyetçilik ilkesi vatan, millet sevgisi ve bağımsız yaşama arzusuna dayanmaktadır.
- E) İnkılapçılık ilkesi sürekli yenilik yapılmasını sağlayarak Atatürkçü düşünce sistemine dinamik bir yapı kazandırmıştır.

33. Cumhuriyet döneminde gerçekleşen;

- I. Halkın yönetime katılmasının sağlanması
- II. Ülkede yaşayanların refah düzeyinin artırılması
- III. Hicri Takvim yerine Miladi Takvim'in kullanılması

gibi girişimlerin Atatürk ilkeleriyle ilişkisi aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?

I	II	III
A) Halkçılık	Milliyetçilik	İnkılapçılık
B) Cumhuriyetçilik	Halkçılık	İnkılapçılık
C) Cumhuriyetçilik	Milliyetçilik	İnkılapçılık
D) Halkçılık	Cumhuriyetçilik	Milliyetçilik
E) Cumhuriyetçilik	Milliyetçilik	İnkılapçılık

34. Mustafa Kemal Paşa, Serbet Cumhuriyet Fırkası'nın kuruluşu ile ilgili görevlendirdiği Ali Fethi Bey'e, "Meclis'te bir muhalefet yok ki, memleketin durumunu anlayayım. Sen bu görevi yapacaksın." diyordu.

Mustafa Kemal Paşa'nın bu sözlerine bakılarak;

- I. Laik düzene geçilmesi,
- II. Hükümetin denetlenmesi,
- III. Demokrasinin tam anlamıyla gerçekleştirilmek istenmesi,
- IV. Ulusal birliğin sağlanması

gibi durumlardan hangisini gerçekleştirmek istediği söylenebilir?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) I, II ve III
- D) I, III ve IV
- E) II, III ve IV

35. Türkiye, değişen ve gelişen ekonomik yapıdan kopmamak, ekonomisini daha güçlü hâle getirmek, ulusal ve bölgesel finansal krizlerin etkilerini en aza indirmek gibi amaçlarla bazı ekonomik örgütlerin kuruluşunda yer almış veya bazı örgütlere sonradan üye olmuştur.

Türkiye'nin aşağıdaki örgütlerden hangisine üye olmasında bu amaçlar daha az etkiye sahiptir?

- A) Grup 20 (G-20)
- B) Gelişen Sekiz Ülke (D-8)
- C) Kuzey Atlantik Antlaşması Örgütü (NATO)
- D) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Teşkilatı (KEİ)
- E) Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü (OECD)

36. 23 Şubat 1954 tarihli gazeteler "İstanbul'da Donduran Kış" manşetleriyle çıkmıştır. Aşırı soğuklar nedeniyle oluşan ve Tuna Nehri'nden Karadeniz'e oradan da İstanbul Boğazı'na giriş yapan buz kütleleri boğazda hayatı durma noktasına getirmiştir. Soğuk hava koşulları yaklaşık 15 gün boyunca devam ettiği için buz kütleleri uzun süre erimeden kalabilmiştir.

Bu ekstrem doğa olayı;

- I. ulaşımın aksamaması,
- II. enerji tüketiminin artması,
- III. yer altı su seviyesinin azalması

durumlarından hangileri üzerinde etkili olmuştur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

37. Şehir sınırlarının genişlemesi ve ekonomik faaliyetlerin oluşturduğu etkiye bağlı olarak ekosistemlerin sınırları daralabilir veya dar alanlardaki ekosistemler tamamen yok olabilir.



Haritada numaralandırılarak gösterilen yerlerden hangilerinde bu etkinin daha fazla olması beklenir?

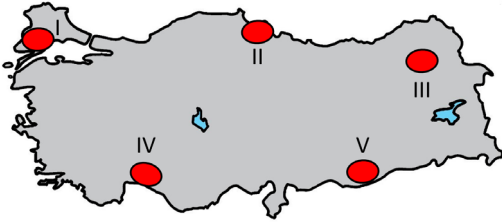
- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

38. Teknolojik gelişmeler, tüketim türlerinin çeşitlenmesi, şehirlerde nüfus yoğunluğunun artması, eğitime daha fazla insanın erişmesi gibi etkenlere bağlı olarak gelecekte pek çok durumun günümüzden daha farklı olması beklenmektedir.

Aşağıdakilerden hangisinin bu beklentiler arasında olduğu söylenemez?

- A) Üretimde iş gücü gereksiniminin artması
- B) Hizmet sektörünün daha önemli hale gelmesi
- C) Araştırma ve geliştirmeye daha fazla önem verilmesi
- D) Dijital teknolojilerin kullanım alanlarının çeşitlenmesi
- E) Büyümenin yenilik, icatlar ve bilgiye dayalı olarak gerçekleşmesi

39. Türkiye’de yaklaşık kırk bin mağara bulunduğu tahmin edilmektedir. Doğrudan turist ziyaretine açılan mağaralar bulunmakla birlikte uygun ekipmanlarla ve rehber eşliğinde girilebilecek pek çok mağara ile mağara turizmi Türkiye’de önemli bir turizm çeşididir.



Haritada numaralandırılarak gösterilen alanlardan hangisinde, bu turizm türünün potansiyeli daha yüksektir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

40. Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanların hangisinde ham madde üretim alanı yanlış verilmiştir?

- A) I – Kereste
- B) II – Petrol
- C) III – Doğalgaz
- D) IV – Kömür
- E) V – Yün

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. En büyük 2 basamaklı negatif tam sayı ile en küçük 3 basamaklı pozitif tek sayının toplamı kaçtır?

A) 91 B) 99 C) 101 D) 0 E) -99

2. xxx, yyy ve zzz üç basamaklı sayıları için $xxx + yyy + zzz = 2553$ denklemi veriliyor.

Buna göre üç basamaklı xyz sayısının en büyük değeri kaçtır?

A) 995 B) 986 C) 977 D) 987 E) 993

3. x, y, z ve t doğal sayılardır.

$$\begin{array}{r} x \quad y \\ \hline \quad \quad z \\ \hline 7t - 28 \end{array}$$

olduğuna göre t'nin değeri en az kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

4. a, b ve c pozitif tam sayılardır.

$$A = 6a + 5 = 12b + 5 = 15c + 5 \text{ eşitliği veriliyor.}$$

Buna göre A'nın üç basamaklı en küçük değeri kaçtır?

A) 110 B) 115 C) 120 D) 125 E) 145

5. $\frac{8}{3^{1-2a}} + 3^{2a-1} = 243$ denklemi veriliyor.

Buna göre a değeri kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

6. $\sqrt[4]{5x+33}$ ifadesi bir reel sayıdır.

Buna göre x' in alabileceği en küçük tam sayı değeri kaçtır?

A) -10 B) -9 C) -8 D) -7 E) -6

7. $3 \cdot (x-5) - 2x = 4 - 5 \cdot (1-3x)$ denklemini sağlayan x değeri kaçtır?

A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

8. A ve B aynı evrensel kümenin alt kümeleridir.

$$2 \cdot s(A) = 3 \cdot s(A \cap B)$$

$$5 \cdot s(A) = 3 \cdot s(B)$$

A' ve B' kümelerinin alt küme sayısı sırasıyla 2^8 ve 2^6 olduğuna göre $s(A \cup B)$ kaçtır?

A) 3 B) 6 C) 9 D) 12 E) 18

9. $A = \{x \mid -2 < x \leq 3, x \in \mathbb{Z}\}$

$B = \{\text{tek rakamlar}\}$

$C = \{\text{elma, armut, karpuz}\}$ kümeleri veriliyor.

Buna göre $(A \times C) \cap (B \times C)$ kümesinin eleman sayısı kaçtır?

A) 2 B) 4 C) 6 D) 8 E) 10

10. $r \wedge q' \equiv 0$ ve $p \vee r' \equiv 0$ bileşik önermeleri veriliyor.

Buna göre p, q ve r önermelerinin doğruluk değerleri sırasıyla aşağıdakilerden hangisidir?

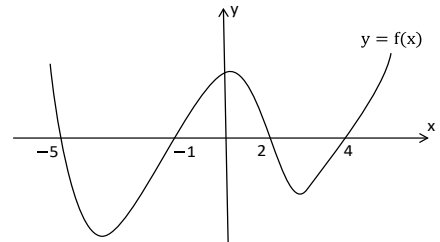
A) 1,1,1 B) 0,1,1 C) 0,0,1 D) 1,0,1 E) 1,0,0

11. Gerçek sayılar kümesinde tanımlı f fonksiyonu $f(x) = x^2 + 2x + 2$ şeklinde tanımlanıyor.

Buna göre $f(-3)$ değeri kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

12. Gerçek sayılar kümesi üzerinde tanımlı f fonksiyonunun grafiği dik koordinat düzleminde verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) $f(3) < 0$ B) $f(-7) < 0$ C) $f(-5) \cdot f(5) \geq 0$
D) $\frac{f(6)}{f(-2)} < 0$ E) $f(0) + f(1) > 0$

13. $P(x-1) - 2 \cdot P(x+1) = -3x - 11$ denklemi veriliyor.

Buna göre $P(2)$ kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 7 E) 8

14. $P(x^2-4) = (x-2) \cdot Q(x+3) + ax + b$ eşitliği veriliyor. $P(x+5)$ polinomunun $x+5$ polinomuna bölümünden kalan 7, $Q(x+3)$ polinomunun $x+2$ polinomuna bölümünden kalan 3 tür.

Buna göre $a+b$ değeri kaçtır?

- A) 10 B) 12 C) 18 D) 20 E) 24

15. $y - 2x = 1$ ve $x^2 + 1 = xy$ denklem sisistemi veriliyor.

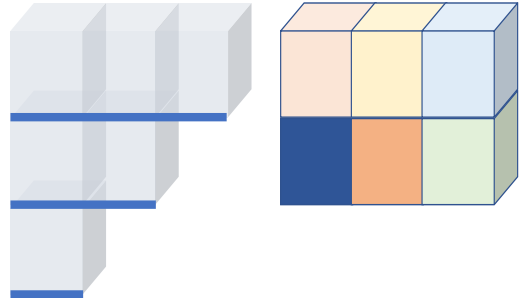
Bu denklem sistemini sağlayan x değerlerinin çarpımı kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) 3 D) 6 E) 8

16. $x^2 \geq \frac{5x-11}{3} + 3$ eşitsizliğinin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $(-\infty, 1]$ B) $(\frac{2}{3}, 1]$ C) $[\frac{2}{3}, 1]$
D) $\mathbb{R} - (\frac{2}{3}, 1)$ E) $\mathbb{R} - [\frac{2}{3}, 1]$

17. Bir mağaza çalışanı yeni gelen ürünlerin bulunduğu aynı boyuttaki 6 adet kolyi 1, 2 ve 3 adet kapasiteli şekildeki raflara yerleştirmek istiyor.



Kolilerin her biri farklı renkte olduğuna göre mağaza raflarında kaç farklı görüntü elde edilebilir?

- A) 150 B) 180 C) 240 D) 360 E) 720

18. $(1 - 2x)^5$ ifadesinin açılımı x 'in artan kuvvetlerine göre yazıldığında baştan 4. terimin katsayısı kaçtır?

A) -100 B) -80 C) -50 D) 10 E) 20

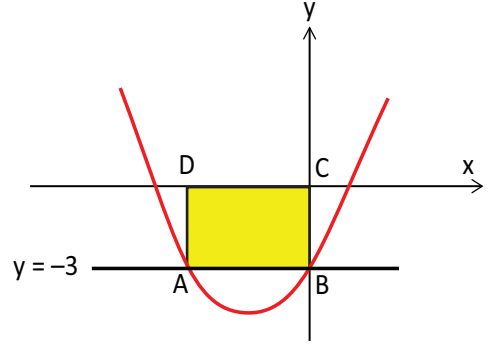
19. $x^2 - 3x + a - 1 = 0$ denkleminin kökleri gerçekte sayı olmadığına göre a tam sayısı en az kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

20. $y = x^2 - 5x - 2$ parabolü ile $y = 2x - 1$ doğrusunun kesim noktalarının apsisi toplamı kaçtır?

A) -3 B) 0 C) 3 D) 5 E) 7

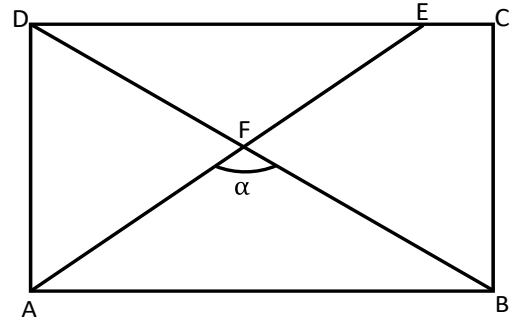
21. Şekilde $y = x^2 + 2ax + b$ parabolü ve $y = -3$ doğrusunun grafikleri dik koordinat düzleminde verilmiştir. Bu doğru ile parabolün kesiştiği noktaları ve bu noktaların x eksenindeki izdüşümlerini köşe kabul eden ABCD dikdörtgeni sarı renge boyanmıştır.



Bu parabolün x eksenini kestiği noktaların apsisi toplamı -8 olduğuna göre ABCD dikdörtgeninin alanı kaç birimkaredir?

A) 12 B) 18 C) 21 D) 24 E) 30

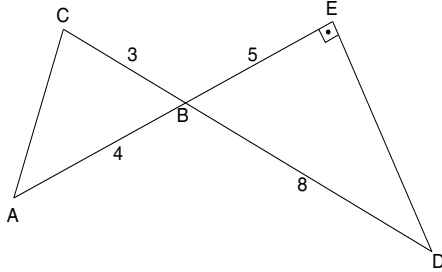
22. Şekilde ABCD bir dikdörtgen, $|CB| = 5|CE|$, $6|CE| = |DE|$ ve $m(\widehat{AFB}) = \alpha$ derece olarak veriliyor.



Buna göre $\tan \alpha$ değeri kaçtır?

A) $-\frac{9}{4}$ B) -1 C) $-\frac{9}{2}$ D) $-\frac{65}{17}$ E) $-\frac{60}{7}$

23. ABC ve BDE üçgenlerinde
 $B \in [AE] \cap [CD]$ ve $[AE] \perp [ED]$ dir.



$|AB| = 4$ cm, $|BC| = 3$ cm, $|BE| = 5$ cm ve $|BD| = 8$ cm veriliyor.

Buna göre $|AC|$ kaç santimetredir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) $\sqrt{10}$ E) $\sqrt{13}$

24. $\sin\left(\arcsin\frac{4}{5} + \arctan\frac{5}{12}\right)$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{31}{65}$ B) $\frac{56}{65}$ C) $\frac{63}{65}$ D) $\frac{13}{65}$ E) $\frac{6}{65}$

25. $f(x) + 2f(-x) = 2\sin x + 4\cos^2 x$ denklemi veriliyor.

Buna göre $f\left(\frac{\pi}{4}\right)$ değeri kaçtır?

- A) $\frac{2\sqrt{2}-2}{3}$ B) $\frac{3\sqrt{2}+2}{3}$ C) $\frac{2\sqrt{2}+2}{3}$
 D) $\frac{2-3\sqrt{2}}{3}$ E) $\frac{2\sqrt{2}-3}{3}$

26. $2^{2x} - 5 \cdot 2^x + 6 = 0$ denkleminin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

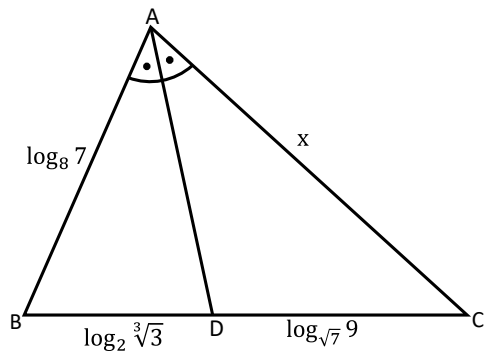
- A) $\{1\}$ B) $\{\log_2 3\}$ C) $\{-1\}$
 D) $\{1, \log_2 3\}$ E) $\emptyset$

27. $\log_{\frac{1}{3}}(\log_2(12-x)) \geq -2$ eşitsizliği veriliyor.

Bu eşitsizliğin çözüm kümesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $[-500, 11)$ B) $[-500, 12)$ C) $(11, 12)$
 D) $(-512, 11)$ E) $(-500, \infty)$

28. Aşağıdaki şekilde bir ABC üçgeni ve üçgenin A köşesine ait $[AD]$ iç açıortayı gösterilmiştir.



$|AB| = \log_8 7$ birim, $|BD| = \log_2 \sqrt[3]{3}$ birim
 ve $|CD| = \log_{\sqrt{7}} 9$ birim veriliyor.

Buna göre x değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

29. (a_n) ve (b_n) dizileri için

$$(a_{n+1}) = 3^{4n}$$

$$(b_{n-1}) = 3^{2n}$$

$$(a_t) \cdot (b_k) = 3^8 \text{ veriliyor}$$

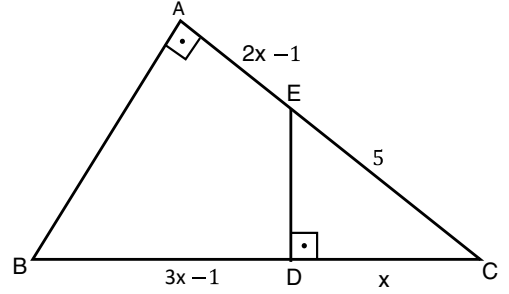
Buna göre $k + 2t$ değeri kaçtır?

- A) 5 B) 8 C) 12 D) 17 E) 20

30. Genel terimi $a_n = \left(\frac{1}{2}\right)^n$ olan dizinin ilk 8 teriminin toplamı kaçtır?

- A) $\frac{2^8 - 1}{2^8}$ B) $\frac{1 - 2^8}{2^8}$ C) $\frac{1 + 2^8}{2^8}$
D) $\frac{2^8 - 3}{2^8}$ E) $\frac{3 + 2^8}{2^8}$

31. Aşağıda ABC ve DEC dik üçgenleri verilmiştir.

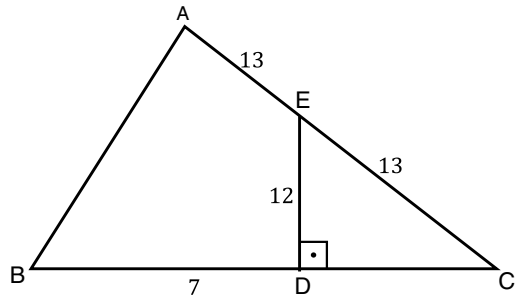


$[AB] \perp [AC]$, $[ED] \perp [BC]$, $|AE| = 2x - 1$ birim, $|EC| = 5$ birim, $|BD| = 3x - 1$ birim ve $|DC| = x$ birim veriliyor.

Buna göre x değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

32. Aşağıda ABC ve DEC üçgenleri verilmiştir.

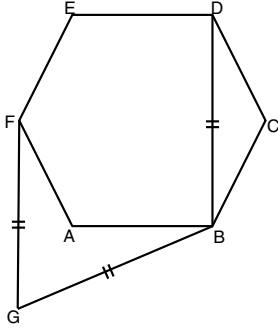


$[ED] \perp [BC]$, $|AE| = |EC| = 13$ birim, $|BD| = 7$ birim ve $|ED| = 12$ birimdir.

Buna göre ABC üçgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) 120 B) 144 C) 150 D) 160 E) 162

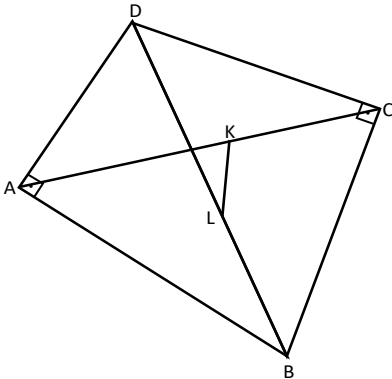
33. Şekilde ABCDEF bir düzgün altıgeni verilmiştir.



$IGFI = IGBI = IDBI$ ve $IABI = 3$ birim olduğuna göre ABGF dörtgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) $3\sqrt{3}$ B) $6\sqrt{3}$ C) $\frac{3\sqrt{3}}{2}$ D) $\frac{9\sqrt{3}}{2}$ E) $27\sqrt{3}$

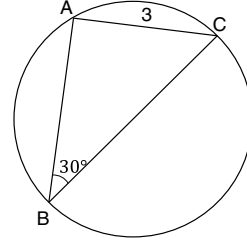
34. Aşağıda verilen ABCD dörtgeninde K ve L noktaları dörtgenin köşegenlerinin orta noktalarıdır.



$[AD] \perp [BA]$, $[CD] \perp [BC]$, $|KL| = 7$ cm ve $|AC| = 48$ cm olduğuna göre $|LB|$ kaçtır?

- A) 17 B) 24 C) 25 D) 27 E) 29

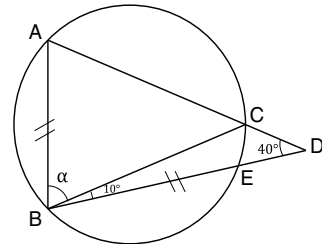
35. Şekilde bir ABC üçgeni ve bu üçgene ait çevrel çember gösterilmiştir.



$m(\widehat{ABC}) = 30^\circ$, $|AC| = 3$ cm ve $[BC]$ çap olduğuna göre çemberin çevresinin uzunluğu kaç π santimetredir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

36. Aşağıda verilen ABC ve ABD birer üçgendir.



$m(\widehat{CBD}) = 10^\circ$, $m(\widehat{ADB}) = 40^\circ$ ve $|AB| = |EB|$ olduğuna göre $m(\widehat{ABC}) = \alpha$ kaç derecedir?

- A) 40 B) 45 C) 50 D) 60 E) 70

37. $A(2,3)$ ve $B(-5,a)$ noktaları arasındaki uzaklık 25 birim olduğuna göre a 'nın alabileceği en küçük değer kaçtır?

A) -35 B) -27 C) -21 D) 27 E) 35

38. $x - 3y = 4$ ve $6x - ky = 1$ doğrusu $y = 1$ doğrusu üzerinde kesilmektedir.

Buna göre k değeri kaçtır?

A) 39 B) 40 C) 41 D) 42 E) 44

39. $A(2,1)$ noktasının y eksenine göre simetriği olan nokta B noktasıdır.

Buna göre B noktasının orijine göre simetriği olan noktanın koordinatları toplamı kaçtır?

A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

40. Bir ayrıt uzunluğu 6 cm olan küp içine yerleştirilebilecek en büyük hacimli dik koninin hacmi kaç santimetreküptür?

A) 9π B) 12π C) 18π D) 21π E) 24π

Kendini Değerlendir



1

Kare kodu okut.

2

Sınavını seç

3

Cevaplarını sisteme gir.

4

*Eksik olduğun
konuları analiz et.*

5

*Bu sınava katılanlar
arasındaki sıralamanı gör.*



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

2. ADIM

AYT
EŞİT AĞIRLIK



4. DENEME

ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda AYT soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup 2023 YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı - Sosyal Bilimler 1 Testi (TDE 24 soru, Tarih 10 soru, Coğrafya 6 soru) 40 soru, Matematik Testi (Matematik 32 soru, Geometri 8 soru) 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi
180 dakikadır (3 saat).
3. **Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1-24), Tarih-1 (25-34), Coğrafya-1 (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. İlk dönem, *Karga ile Tilki*'de (1954) sona erer. Bir sonraki kitap *Perçemli Sokak*, bıçak gibi mi keser bir dönemi ötekinden? Bir bakıma öyle. Ne tamı tamına Garip'ten kopuştur aslında ne de başka apayrı bir poetika-ya geçiştir. Belki de bunun için *Perçemli Sokak*'ta bir kopma görmek yanlış olmayabilir. Bir bakıma da öyle değil ama anlama diklenme açısından kitabın şiirleri Oktay Rifat serüveninin yeni bir halkasından ibarettir. Ne var ki 1956'daki çıkışından başlayarak Oktay Rifat ile II. Yeni şairleri arasında bir tür "soğuk savaş" alanı olma özelliğini koruyacaktır, *Perçemli Sokak*.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiire yeni bir soluk getirme
B) Şiirde anlamı biçimden önde tutma
C) Şiirde anlama değil imgeye kapı açma
D) Şiirde mantıksal işleyişe karşı çıkma
E) Şiirde müzikaliteyi vurgulama

2. Bir projede problemin çözümü için bir araya gelen katılımcılardan I. katılımcı çözüme yönelik şu öneride bulunur:

"Bugüne kadar yaptığımız bütün çalışmalarda kullandığımız yöntemden farklı bir şey düşünmeye kalkarsak işin içinden çıkamayız. En pratik yöntem, bildiğimiz uyguladığımız yöntemdir." Katılımcının düşüncesine katılmayan II. katılımcı düşüncesini şu şekilde açıklar: ...

Bu parçadan hareketle II. katılımcının düşüncesi aşağıdakilerin hangisi olamaz?

- A) Her işimizi aynı şekilde yaparsak zamana ayak uyduramayız ve daha etkili yöntemleri deneme fırsatını asla bulamayız.
B) Geleneksel yaklaşımlarla hareket ederek yeni bir yöntem bulmak da mümkün ve bunu denemeden öğrenmenin yolu yoktur.
C) Çağın gereklerine uyacağız diye geçmişin izlerini yok etmek zorunda değiliz elbette ama bu izlere takılıp kalmak da bizi başarıya götürmeyecek.
D) Herhangi bir işte geçerli olabilecek bu çözüm, bu proje için geçerli olmaz çünkü burada yenilikçi yöntemlerle çözüm üretmek zorundayız.
E) Bakış açıları zaman içinde farklılaşır ve bu farklılıkları yakalayamazsak geleceğe açılan kapıya ulaşmamız mümkün değildir.

3. Hayatımız boyunca vücudumuz sayısız yaralanma ve zedelenmeye maruz kalır fakat vücudumuzun rejeneratif (yenilenme) kabiliyeti sayesinde bu yaraların çoğu biz fark edene kadar kapanır. İşte bu noktada vücudumuzun rejenerasyon mekanizması devreye girer. Rejenerasyon; kaybedilmiş veya zarar görmüş hücrenin, dokunun, organın veya uzvun yeniden üretilme yeteneğidir ve rejenerasyon genellikle değişik dokularda farklılaşabilen kök hücreler sayesinde yürütülür. Bakterilerden insanlara tüm türler belli bir ölçüde rejenerasyon kabiliyetine sahiptir. Bu yetenek organizmaların gelişmişlik seviyesiyle genelde ters orantılıdır; canlı geliştikçe, canlının yenilenme yeteneğinin gittikçe azaldığı görülmektedir.

Bu parçadan hareketle "rejenarasyon" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yaşlı insanlar, rejenerasyon yetenekleri sayesinde daha rahat hareket ederler.
B) Her canlının rejenerasyon kabiliyeti yoktur.
C) İnsan vücudu geliştikçe yenilenme yeteneği de sürekli olarak artmaktadır.
D) İnsan vücudunda herhangi bir organ bu yetenek sayesinde yeniden üretilir.
E) İnsanın hayatta kalmasını sağlayan önemli bir özelliktir.

4. Gelenek, zamanla devinime uğrayan ve böylece sürekli olarak kendisini yenileyebilen canlı bir anlam alanı taşır. İnsanın var oluşundan bu yana aslında her tekâmülün beraberinde getirdiği davranış biçimleri ve anlayışlar geleneği yaşatır. Yani bir bakıma her çağ kendi içerisinde bir gelenek savaşı verir. Her zaman dilimi kendinden önceki döneme göre tekâmül ederek ilerlerken eskide kalanların direttiği yaşantılar geleneği oluşturmaya devam eder. Gelenek, bir taraftan kendi ürettiklerinin rafa kaldırılmasıyla mücadele ederken diğer taraftan yeni yaşantılar yoluyla etkinliğini sürdürür.

Bu parçada gelenek ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Sürekli değişime uğrayarak kendini yenilediğine
- B) İnsanların gelişim sürecinde meydana gelen anlayışlarla yaşadığına
- C) Her geleneğin kendinden öncekine göre olgunlaştığına
- D) Eskiden ürettiklerinin unutulmaması için mücadele ettiğine
- E) Eski ve yeniyle sürekli savaş hâlinde olduğuna

5. Sözün birey ve toplum yaşantısı üzerindeki etkisi oldukça fazladır. Bu anlamda söz; bir insanı sevdiren ya da sevdirmeyen, kavgayı başlatan ya da barışı getiren olabilir. Sözle oluşan yaranın yürekte kapanması zordur. Bu nedenle sözün bir insanın yaşamını derinden etkileyen terbiye edici özelliği vardır. Bunun yanında sözün gönül okşayıcı tarafları da mevcuttur. Olumlu etkisi olan sözler tatlı, güzel sözler iken olumsuz etki uyandıran sözler kötü, çirkin, yalan, kaba ve doğru sözlerdir. Doğru sözün birey ve toplum üzerindeki olumsuz etkisinin nedeni ise -halk lisanıyla- gerçeğin acı yani hakikatin kolay kabul edilebilir olmasından kaynaklanmaktadır.

Bu parçadan hareketle söz ile ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- A) İnsanlar üzerinde iz bırakır.
- B) Doğru söz, olumsuz etki bırakabilir.
- C) Bireyler arasındaki etkileşimi sağlar.
- D) Gerçeğe dayalı sözler iyi intiba bırakır.
- E) İnsanların kalbinde derin yaralar açabilir.

6. Tark Buğra'nın, kendine özgü düşünce, görüş ve yorumlarının asıl kaynağı kuşkusuz makaleleriyle denemeleridir. Hikâye ve romanları ise onun sanatsal gücünü, edebiyatçı kimliğini ortaya koyan örneklerdir. Onun farklı bir düzlemde yer alan ve yazarlık hayatı boyunca zaman zaman dillendirilen söyleşileri de önemli. Buğra'yı önce fikir sahibi aydın bir insan sonrasında yetenekli bir yazar / sanatçı yönüyle tanımanın kestirme yolu söyleşilerden geçmektedir. Buğra nasıl yetişti, nerelerden geldi, hangi emel ve hedeflerin peşinde koştu, nasıl yazar oldu, bu uğurda hangi fedakârlıklarda bulundu, nasıl bir sanat anlayışını benimsedi, nihayet sahip olduğu kültürel ve sanatsal birikimi eserlerinde nasıl kullandı? Bu soruların karşılığını büyük ölçüde söyleşilerde buluyoruz.

Bu parçada söz edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Edebiyatın sanatsal değerine önem vererek başarılı eserler yazdığına
- B) Birçok fikirden yararlanarak, araştırarak bunları eserlerinde değerlendirdiğine
- C) Sanatsal olarak yazdığı eserlerden daha çok fikir yazılarında başarılı olduğuna
- D) Edebiyatın birçok alanında eser verip fikirlerini eserlerine yansıttığına
- E) İçinde fikir barındırmayan eserleri yazmayı düşünmediğine ve değersiz bulduğuna

7. Bu yağmur, bu yağmur, bu kıldan ince,
Nefesten yumuşak yağın bu yağmur
Bu yağmur, bu yağmur, bir gün dinince,
Aynalar yüzümü tanımaz olur.

Bu dördükle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) 11'li hece ölçüsüyle yazıldığı
- B) Lirik şiirden alındığı
- C) Çapraz kafiye düzeninde olduğu
- D) Teşhis sanatından yararlanıldığı
- E) Redife yer verildiği

8. I.

Dadaloğlu yarın kavga kurulur,
Öter tüfek davlumbazlar vurulur.
Nice koç yiğitler yere serilir,
Ölen ölür kalan sağlar bizimdir.

- II.

Kaldı deli gönül kaldı hep yasta,
Mevla'm erdir beni murâda kasda,
Âşık Ömer eydür sevgili dosta,
Allah'ısmarladık diyemedim ben.

Aşağıdakilerden hangisi bu dördüklerin ortak özelliklerinden biri değildir?

- A) 11'li hece ölçüsüyle yazılmış olma
- B) Düz kafiye düzeninde kurulma
- C) Ait oldukları şiirin son dördlüğü olma
- D) Koçaklama türünde yazılmış olma
- E) Sade bir dille yazılmış olma

9. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde parantez içinde verilen edebî sanat yoktur?**

- A) Ellerim bir kanat gibi titrekti
Tutmasam, gözümünden yaş inecekti
(Teşbih)
- B) Sevgilim, kapımı çaldı aydınlık
Baygın gözlerimi aldı aydınlık
(Teşhis)
- C) Zamanda her şey kopuk, kesik
Bıçkısı kader makasında
(Tenasüp)
- D) Ana gibi yâr olmaz, İstanbul gibi diyar
Güleni şöyle dursun, ağlayanı bahtiyar
(Telmih)
- E) Ne yalanlarda var ne hakikatte
Gözümü yumdukça gördüğüm nakış
(Tezat)

10. I. *Sakarya Meydan Savaşı* - Ceyhun Atuf Kansu
 II. *Atatürk Kurtuluş Savaşında* - Fazıl Hüsnü Dağlarca
 III. *Kuvâyi Millîye Destanı* - Nâzım Hikmet Ran
 IV. *Çanakkale Destanı* - Cahit Külebi
 V. *Genç Osman Destanı* - Kayıkçı Kul Mustafa
- Numaralanmış bölümlerde yer alan eserlerden hangileri yer değiştirirse eser-şair eşleştirmelerindeki yanlışlık giderilmiş olur?**

- A) I ve II
 B) I ve III
 C) II ve IV
 D) III ve V
 E) IV ve V

11. (I) Türk dilinin tespit edilebilen en eski yazılı metinleri; VII. yüzyılın sonlarına ve VIII. yüzyılın ilk yarısına ait olan *Yenisey Yazıtları*, *Göktürk Kitabeleri* ve Uygur dönemine ait olan dinî metinlerdir. (II) Yazılı dönemde Göktürkler ve Uygurlar kendi alfabeleriyle eserler vermiştir. (III) Dönemin eserleri, gerek muhtevaları gerek dil ve üsluplarıyla Türk edebiyatının ve tarihinin önemli kaynakları arasında yer almaktadır. (IV) Bu eserler; Türk tarihini, toplumun yaşam biçimini, dünyaya bakış tarzını ortaya koymaktadır. (V) Bu eserlerin yazarı, bilinen ilk edebiyatçı olan Aprınçur Tigin'dir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bilgi yanlış vardır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. XVI. yüzyılın başlarında Sivas'ın Yıldızeli ilçesinin Banaz köyünde doğduğu tahmin edilmektedir. "O ruh girdi bana Haydar dost dedi / Yaradandan nasibini istedi" mısralarından asıl adının Haydar olduğu anlaşılmaktadır. Şiirlerini coşkulu bir dille söylemesi ve tasavvufun yanında halkı ilgilendiren konulara da yer vermesi, şiirlerinde konu bütünlüğünün bulunması en önemli özellikleridir. Tasavvufi gelenek içinde yer almasına rağmen hece ölçüsüyle yazdığı birçok nefesi günümüzde dergâhlarda hâlâ okunmaktadır.

Bu parçada söz edilen şair aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Hacı Bektâş Veli
 B) Pîr Sultan Abdal
 C) Hacı Bayram Veli
 D) Kaygusuz Abdal
 E) Yunus Emre

13. Yârim İstanbul'u mesken mi tuttun
 Gördün güzelleri beni unuttun
 Sılaya dönmeye yemin mi ettin

Gayrı dayanacak özüm kalmadı
 Mektuba yazacak sözüm kalmadı

Yârim sen gideli yedi yıl oldu
 Diktiğin fidanlar meyveyle doldu
 Seninle gidenler sılaya döndü

Gayrı dayanacak özüm kalmadı
 Mektuba yazacak sözüm kalmadı

Bu şiirin nazım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkü
 B) Nefes
 C) Koşma
 D) Destan
 E) Mânî

14. Divan şairlerinin divanlarının sonunda herhangi bir manzume içinde yer almadan başlı başına bir şiir gibi yazılmış dizeler bulunmaktadır. Rahmî'nin "Gün doğmadan meşîme-i şebden neler doğar" dizesi gibi örnekler kendi başlarına şiir sayılabilecek bir duyguyu veya manayı ifade edecek yoğunluktadır. Bir manzume içinde yer almayan, manaları kendi içlerinde tamamlanan bu tek dizelere ---- denilmektedir. II. Mahmut'un hekimbaşısı Abdülhak Molla'nın ecza dolabının kapısı üzerine yazdırdığı, "Ne ararsan bulunur derde devâdan gayrı" ve Muallim Nâci'nin gülümserken çekilmiş bir resminin altına yazdığı, "Mudhikât-ı dehre ben ölsem de tasvîrim güler" bu türden dizelere örnektir.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) mısra-ı berceste
- B) taç beyit
- C) miyan
- D) yek-avaz
- E) mısra-ı azade

15. Aşağıdaki mesnevi - konu eşleştirmelerinin hangisinde yanlışlık yapılmıştır?

- A) *Hayriyye* - ahlaki
- B) *Hüsrev ü Şirin* - aşk
- C) *Hüsn ü Aşk* - dinî
- D) *Beng ü Bâde* - kahramanlık
- E) *Hamâme* - eleştirel

16. Servetifünun şiirinin olduğu kadar modern Türk şiirinin de öncüleri arasındadır. Şair, sadece edebiyatla değil musiki ve resim ile de meşgul olmuştur. Tabiatı önemli bir kaynak olarak görmüş, resim ve fotoğraf altına şiir yazma geleneğinin başarılı örneklerini vermiştir.

Aşağıdaki eserlerden hangisi bu parçada sözü edilen şaire aittir?

- A) *Tâmât*
- B) *Gizli Figânlar*
- C) *Elhân-ı Vatan*
- D) *Çocuk Şiirleri*
- E) *Tarih-i Kadim*

17. Çocukluğum, çocukluğum
Gözümde tüten memleket
Artık bana sonsuz hasret
Sonsuz keder çocukluğum.

Bu dördlüğün teması dikkate alındığında aşağıdaki şairlerden hangisine ait olduğu söylenebilir?

- A) Behçet Necatigil
- B) Nâzım Hikmet Ran
- C) Ziya Osman Saba
- D) Bedri Rahmi Eyuboğlu
- E) Ahmet Kutsi Tecer

18. Aşağıdakilerden hangisinde boş bırakılan yere parantez () içindeki sanatçı getirilirse açıklama yanlış olur?

- A) ---- hikâye ve romanlarında şiirsel bir dil kullanmıştır. Psikolojik derinlik, bilinçaltına inen bir duyarlılık göstermiştir. (Ahmet Hamdi Tanpınar)
- B) ---- Anadolu'yu şiirlerinde en iyi işleyen şairlerimizdendir; şiirleri aşk, memleket güzelliği, vatan sevgisi üzerine kuruludur. (Faruk Nafiz Çamlıbel)
- C) ---- Garip Hareket'inin kurucusudur; şiirlerinde gündelik konuşmayı, sıradan insanların hayat koşullarını, yaşama biçimlerini kullanmıştır. (Orhan Veli Kanık)
- D) ---- şiire aruzla başlamış daha sonra heceye geçmiştir, *Akbaba* adlı mizah dergisini çıkarmıştır. (Oktay Rifat Horozcu)
- E) ---- denizi, deniz hayatını edebiyatımıza tam anlamıyla yerleştiren yazardır. (Cevat Şakir Kabaağaçlı)

19. Roman, 1916 yılında Kâmil Bey'in İspanya'dan ülkeye dönmesi ile başlar. Bu tarihlerde Osmanlı toprakları işgal altındadır. Kâmil Bey *Karadayı* gazetesinde çalışmaya başlar. Millî Mücadele'ye gönül vermiş olan Nedime Hanım da bu gazetede çalışır. İstanbul'un Anadolu'da Millî Mücadele ile bağlantısı bu gazetedir. Kâmil Bey gün geçtikçe Millî Mücadele ruhunu kavramaya başlar. İşgal kuvvetlerinin saldırı planını ele geçiren Nedime Hanım ve arkadaşları bu planı Anadolu'ya ulaştırmaya çalışırlar. Bu işi Kâmil Bey üstlenir. Ancak içlerindeki ajanlar nedeniyle yakalanırlar. Paşa oğlu olması nedeniyle kendisine ceza verilmez. Ancak büyük mevkiler teklif edilmesine rağmen sorgusunda Nedime Hanım ve arkadaşlarını ele vermez.

Bu parçada kısaca özeti verilen romanın adı ve yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) *Esir Şehrin İnsanları* - Kemal Tahir
- B) *Bereketli Topraklar Üzerinde* - Orhan Kemal
- C) *Kurtlar Sofrası* - Attilâ İlhan
- D) *Yaban* - Yakup Kadri Karaosmanoğlu
- E) *Küçük Ağa* - Tarık Buğra

20. Çağdaş Türk edebiyatının üretken, bir o kadar da önemli sanatçılarından olan yazar; tiyatro, roman, hikâye, deneme, hatıra ve mektup gibi hemen hemen her türde eser vermiştir. Yazarın Ankara'daki gözlemleri ve deneyimleri eserlerinin kurgusu bakımından önem taşımaktadır. "Roman, hiçbir edebiyat türünde olmadığı kadar hayata bağlıdır, onu anlatır." anlayışıyla hareket eden yazarın ilk romanı *Ölmeye Yatmak*'tır. Daha ilk romanında farklı tekniklerle okurunun karşısına çıkan sanatçı, eserinde sosyoloji doçenti Aysel'in geçmişiyile hesaplaşmasını anlatmıştır.

Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevgi Soysal
- B) Füzûzan
- C) Adalet Ağaoğlu
- D) Latife Tekin
- E) Sevinç Çokum

21. Edebiyat dünyasına roman yazarlığıyla giren ve yazı hayatının birinci döneminde sekiz roman yazan sanatçı, bunların altısında "konak, köşk ve yalı"lardan en az birine yer verir. Ayrıca yazar, romanlarında kullandığı bu konut tiplerine değişik fonksiyonlar yükler. Örneğin *Yolcu Nereye Gidiyorsun* romanında Osmanlı İmparatorluğu'nun gerilemesini ve ülkenin düştüğü kargaşayı somutlaştırmak ister ve bunun için "konak"ı imparatorluğun sembolü olarak kullanır. *İnsan ve Şeytan* ile *Mesihpaşa İmamı* romanlarında ise yazar, eserin ana kahramanlarına geriye dönüş tekniğiyle geçmişin ideal konaklarını anlattırır. Bu romanlarda ise konaklar; birlik ve beraberliğin, düzen ve huzurun mekânıdır.

Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yakup Kadri Karaosmanoğlu
- B) Abdülhak Şinasi Hisar
- C) Sâmîha Ayverdi
- D) Reşat Nuri Güntekin
- E) Ahmet Hamdi Tanpınar

22. Oyunları, Şinâsi'nin *Şair Evlenmesi* ile Türk edebiyatında ilk modern örneğini veren töre komedisi çizgisi üzerinde durmaktadır. Eserlerini Meşrutiyet ve Cumhuriyet gibi iki köklü dönüşüm devresinde vermiştir. Oyunlarında Karagöz ve orta oyunu gibi geleneksel sanatların unsurlarıyla Türk tiyatrosunun modern dönem birikimlerinden edindiği tecrübeyi birleştirmiştir. *Aynaroz Kadısı*, *İstanbul Efendisi*, *Kafes Arkasında* oyunlarından bazılarıdır.

Bu parçada sözü edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Muhsin Ertuğrul
- B) İbnürrefik Ahmet Nuri Sekizinci
- C) Musahipzâde Celâl
- D) Reşat Nuri Güntekin
- E) Halit Fahri Ozansoy

23. Karagöz, Anadolu coğrafyasında gölge oyununa verilen isimdir. Karagöz oyunu dört bölümden meydana gelir. ---- bölümünde Hacivat bir semai, arkasından da bir gazel okuyarak seyircilerin oturushlarına göre sol taraftan perdeye gelir ve bir eğlence ister. Hacivat'ın bağırmasından rahatsız olan Karagöz, kendi evinin bulunduğu yerden fırlar; Hacivat'a vurur. Bu ilk çatışmadan sonra sadece Karagöz'le Hacivat arasında geçen yanlış anlaşılmalara dayalı konuşmaları içeren ---- bölümü oyunun ikinci bölümüdür. ---- bölümü, Karagöz oyununun kendisine verilen isimdir. Bu bölümde Karagöz ve Hacivat başta olmak üzere oyunun kişilerle ilgili bir olay ve bu olay etrafında gelişen durumlar söz konusudur. ---- bölümü hemen hemen oyunun en kısa bölümüdür. Bu bölümde oyundan çıkarılması gereken ders vurgulanır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) muhavere - fasıl - mukaddime - bitiş
- B) fasıl - muhavere - mukaddime - bitiş
- C) mukaddime - fasıl - muhavere - bitiş
- D) fasıl - mukaddime - muhavere - bitiş
- E) mukaddime - muhavere - fasıl - bitiş

24. Bu şairin şiirinde Servetifünun şiirinin genelinde olduğu gibi "tasvir" ön plandadır. Varlığı bir fotoğraf gibi idrak etmek, renk ve şekilleri canlı tutmak, gerçeklik duygusu yaratmak şairin o dönem şiiri içinde keşfettiği bir özelliktir.

Bu parçada sözü edilen şairin aşağıdaki akımların hangisinden etkilendiği söylenebilir?

- A) Sembolizm
- B) Parnasizm
- C) Realizm
- D) Dadaizm
- E) Sürrealizm

25. I. Firavun
II. Piramit
III. Mumyacılık
IV. Çivi Yazısı
V. Papirüs

Yukarıdakilerden hangisi, Mısır medeniyetine ait bir özellik değildir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

26. I. Avarlar
II. Uygurlar
III. Hunlar

Yukarıdaki Türk boylarından hangisi hem Asya'da hem de Avrupa'da devlet kurmuştur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III

27. İslâm kültür ve medeniyetinde, aşağıdakilerden hangisi dinî bilimler içinde yer almaz?

- A) Fıkıh
- B) Kelâm
- C) Minyatür
- D) Hadis
- E) Tefsir

28. Türkiye Selçuklu Devleti'nde; Anadolu'dan dışarıya ihraç ürünleri olarak, canlı hayvan ve hayvan ürünleri, tuz, silah, kereste ve halı gibi hammadde ve işlenmiş eşyalar satılmıştır.

Bu duruma bakıldığında Türkiye Selçukluları ile ilgili;

- I. kültürel etkileşimin geliştiği,
- II. dış ticaretin geliştiği,
- III. dokumacılığın geliştiği,
- IV. hayvancılığın yaygın olduğu,
- V. ithalatın yapılmadığı

gibi durumlardan hangisi söylenemez?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

29. Osmanlı toplumunda insanlar başarıları oranında, Müslüman olmak ve Türkçeyi bilmek şartıyla yönetici olabilirlerdi.

Bu durum Osmanlı Devleti ile ilgili olarak;

- I. dikey hareketliliğin yaşandığı,
- II. teokratik anlayışın bulunduğu,
- III. sınıf farklılıklarının yaşandığı

yargılarından hangilerini doğrular?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

30. I. Abdülaziz'in tahttan indirilmesi
II. II. Meşrutiyet'in ilanı
III. 31 Mart Vakası
IV. Bâb-ı Âli baskını

Yukarıda verilen gelişmelerden hangileri Mebusan Meclisi'nin açılmasını sağlamıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I, III ve IV E) II, III ve IV

31. 23 Nisan 1920'de Ankara'da, milletin egemenliğine dayalı bir meclisin açılmasına neden olan gelişme, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erzurum Kongresi'nin toplanması
- B) İstanbul'un İtilaf devletleri tarafından resmen işgal edilmesi
- C) Misâk-ı Milli'nin kabul edilmesi
- D) Mondros Ateşkes Antlaşması'nın imzalanması.
- E) Batı Anadolu'da Yunan işgalinin geniş alanlara yayılması

32. I. II. İnönü Savaşı
II. İstiklal Marşı'nın Kabulü
III. Mudanya Ateşkes Antlaşması
IV. Lozan Barış Antlaşması

Yukarıdaki gelişmelerin kronolojik sıralamasının doğru olabilmesi için hangilerinin yerinin değiştirilmesi gerekir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

33. Aşağıdakilerden hangisi Lozan Antlaşması'nın sonuçlarından değildir?

- A) Dış borçlar sorununun çözümü
- B) Kapitülasyonların kaldırılması
- C) Boğazlar bölgesinin kesin denetiminin sağlanması
- D) Yeni Türk Devletinin uluslararası alanda tanınması
- E) I. Dünya Savaşı'nı sonuçlandıran son antlaşma olması

34. • Hükümetin istifa etmesi,
• Saltanatın kaldırılması,
• Rejim tartışmalarının başlaması

Verilen gelişmeler aşağıdakilerden hangisine ortam hazırlamıştır?

- A) Partilerin kapatılması
B) Cumhuriyetin ilanı
C) 1924 Anayasasının hazırlanması
D) İstiklal Mahkemelerinin kurulması
E) Cumhuriyet Halk Fırkasının kurulması

35. Aşağıda canlıların yeryüzüne dağılışı ve yaşam koşulları ile ilgili ifadeler verilmiştir.

- I. Sıcak ve nemli olan Ekvatorial iklim bölgesinde yıl boyu yeşil kalabilen uzun boylu ve geniş yapraklı ağaçlar ile çok çeşitli hayvan türleri vardır.
- II. Kıtaların birbirinden ayrılması, yeryüzündeki bitki ve hayvanların bulunduğu sahaların da birbirinden uzaklaşmasını beraberinde getirmiştir.
- III. İlk çağlardan bu yana doğadan çeşitli şekillerde yararlanan insanlar, farklı faaliyetlerle bitki ve hayvanların dağılışını etkilemişlerdir.

Bu ifadeler canlıların yeryüzüne dağılışında etkili olan hangi faktörlerle ilgilidir?

	I	II	III
A)	Fiziki	Biyolojik	Paleocoğrafya
B)	Biyolojik	Fiziki	Paleocoğrafya
C)	Paleocoğrafya	Fiziki	Biyolojik
D)	Biyolojik	Paleocoğrafya	Fiziki
E)	Fiziki	Paleocoğrafya	Biyolojik

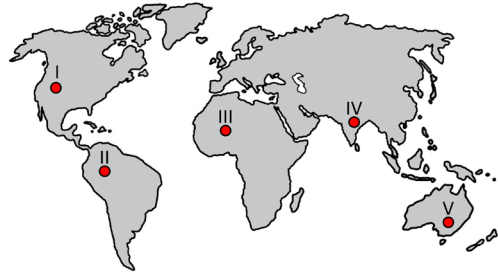
36. Artan dünya nüfusu ve tüketim miktarı, doğal kaynakların hızlıca tüketilmesi, atıkların doğal ortama bırakılması gibi etkenler nedeniyle doğal çevre kendini yenileyememekte ve zamanla özelliğini kaybetmektedir.



Harita üzerinde işaretlenen yerlerden hangilerinde bu durumun daha fazla yaşandığı söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

37. Taşkın, karalar üzerindeki suların çeşitli nedenler ile yükselerek arazilerin sular tarafından baskına uğraması olayıdır. Genellikle ilkbahar aylarında görülen taşkınlar daha çok kar erimelerine bağlı olarak gerçekleşir.



Haritada numaralandırılarak gösterilen yerlerden hangisinde bu nedene bağlı taşkınlar daha fazla yaşanmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

38. Aşağıda, ilk medeniyetlerin kurulduğu alanlardan beş tanesinin gösterildiği harita ile bu alanların dördünde kurulan medeniyetlere ait özellikler verilmiştir.



- Yukatan Yarımadası'ndaki verimli topraklar ile su kaynakları çevresinde kurulan medeniyetin ekonomisi tarıma dayanmaktadır. İnşa ettikleri tapınaklar, saraylar ve piramitler mimarinin geliştiğini göstermektedir.
- İndus ve Ganj nehirleri çevresinde kurulmuş olan medeniyet, tarım kültürü açısından ciddi bir potansiyele sahiptir. Birçok dine ev sahipliği yapan bu medeniyette halk, kast sistemi adı verilen sınıflara ayrılmıştır.
- Sarı Irmak ve Gök Irmak nehirleri arasındaki verimli topraklarda kurulmuş olan medeniyet, dünyanın en eski uygarlıkları arasında yer almaktadır. İpek Yolu'nun ortaya çıkmasına ve ticaretin gelişmesine katkı sağlamıştır.
- Nil Nehri çevresinde kurulmuş olan medeniyetin etrafının çöl ve denizlerle çevrili olması, diğer medeniyetlerle etkileşimini azaltmıştır. Hiyeroglif adı verilen yazı kullanılmış, tıp ve eczacılıkta da önemli gelişmeler kaydedilmiştir.

Haritada numaralarla gösterilen alanlardan hangisinde kurulan medeniyete ait özellik verilmemiştir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

39. Bir ülkenin idari sınırları dâhilinde bulunan fakat gümrük sahası dışında bırakılan, ülkenin diğer kesimlerinden farklı olarak, birtakım ekonomik ayrıcalıkların tanındığı bölgelere serbest bölge denir.

Bu bölgelerin kuruluş amaçları arasında aşağıdakilerden hangisi yer almaz?

- A) Ticari işletmeleri ihracata yönlendirmek
B) Ülkede doğal kaynakların miktarını artırmak
C) Uluslararası ticaretin gelişimini desteklemek
D) İhracat odaklı üretim ve yatırımları desteklemek
E) Yabancı yatırımları ve teknolojik girişimleri teşvik etmek

40. Beşerî faaliyetler sonucu sera etkisi yapan gazların atmosferdeki oranlarının hızla artmasıyla gerçekleşen küresel iklim değişikliği, küresel çevre sorunlarının başında yer alır. Küresel iklim değişikliği bazı durumlarda diğer çevre sorunları üzerinde de etkili olabilmektedir.

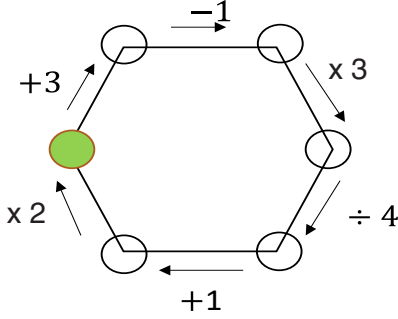
Aşağıdakilerden hangisinin oluşmasında bu küresel çevre sorununun etkisi daha azdır?

- A) Heyelan
B) Kuraklık
C) Çölleşme
D) Buzulların erimesi
E) Biyoçeşitliliğin azalması

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Aşağıdaki şekilde verilen altıgenin köşelerinde bulunan dairelerin içindeki sayıya ok yönünde belirtilen işlemler uygulanarak bir sonraki dairenin içerisine yazılmaktadır.



Buna göre yeşil dairenin içine hangi sayı yazılmalıdır?

- A) -8 B) -9 C) -10 D) -11 E) -12

2. Rakamları birbirinden ve sıfırdan farklı üç basamaklı bir doğal sayının yüzler basamağındaki rakam diğer basamaklarındaki rakamları tam bölüyorsa bu sayıya yüzbölen sayı denir.
Örneğin, 264 bir yüzbölen sayıdır.

Buna göre en büyük yüzbölen sayı ile en küçük yüzbölen sayı arasındaki fark kaçtır?

- A) 246 B) 273 C) 278 D) 289 E) 365

3. A ve B sıfırdan farklı rakamlar olmak üzere AB, ABA ve ABABA doğal sayıları sırasıyla 4, 5 ve 9 a tam bölünmektedir.

Buna göre $A \cdot B$ değeri kaçtır?

- A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

4. A şehrinde aynı duraktan hareket eden şehir içi otobüs hizmeti veren 3 farklı otobüs hattı bulunmaktadır. Bu otobüs hatları 20, 30 ve 45 dakikalık aralıklarda hareket etmektedir. Sabah saat 7.00 da üç otobüs aynı anda hareket ederek güne başlamaktadırlar.

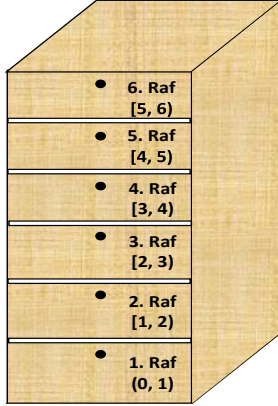
Buna göre bu otobüsler tekrar aynı anda saat kaçta birlikte hareket ederler?

- A) 08.00 B) 08.30 C) 09.00 D) 09.30 E) 10.00

5. $|4x - 3| \leq 6$ eşitsizliğini sağlayan x tam sayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

6. Aşağıdaki dolaba ürünler şekilde gösterilen aralıklarda ağırlıklarına uygun olarak yerleştirilmektedir.



Bir ürün önce tartılıp daha sonra ağırlık değeri hangi rafın ağırlık değerinin içerisinde kalıyor ise o bölüme konulmaktadır. A, B ve C ürünleri sırasıyla tartıldığında $\sqrt{2}$, $2\sqrt{2}$ ve $3\sqrt{2}$ kg ölçülmüştür.

Buna göre A, B ve C ürünleri sırasıyla hangi raflarda yer alır?

- A) 2 - 3 - 6 B) 1 - 3 - 5 C) 1 - 3 - 4
D) 2 - 3 - 5 E) 3 - 4 - 6

7. Eve 19 litre damacana su sipariş eden Ayşe hanım, içi 2,25 litre ile 2,5 litre arasında su alan sürahisinin içerisinde damacana suyu kullanarak doldurmaktadır.

Ayşe hanım sürahisinin içini tam olarak en fazla kaç kez doldurur?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

8. 40 kişilik bir sınıfta matematik dersinden geçen erkek öğrencilerin sayısı, matematik dersinden geçemeyen kız öğrencilerin sayısının 4 katıdır. Matematik dersinden geçemeyen erkek öğrencilerin sayısı ise matematik dersinden geçen kız öğrencilerin sayısının 2 eksiğidir.

Buna göre bu sınıftaki kızların sayısı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

9. A, B ve C kümeleri boş olmayan farklı birer kümedir. **Buna göre**

I. $A \times B = A \times C$ ise $B = C$ dir.

II. $B \times C = C \times B$ ise $B = C$ dir.

III. $s(A \times B) = s(A \times C)$ ise $B = C$ dir.

İfadelerinden hangileri daima doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) Yalnız II E) I, II ve III

10. Ayşe, Fatma ve Zehra isimli üç arkadaş birlikte alışveriş merkezine giderek birer kazak almışlardır. Mağazada sadece sarı, kırmızı ve mavi renkli kazakların olduğu ve her birinin farklı renkte kazak aldığı bilinmektedir. Aldıkları kazaklarının renkleri ile ilgili olarak sorulara aşağıdaki gibi cevap vermektedirler.

Ayşe p: "Kırmızı renk kazak tercih etmedim."

Fatma q: "Sarı renk kazak tercih ettim."

Zehra r: "Mavi renk kazak tercih ettim."

Buna göre $p \Rightarrow (q' \vee r)$ bileşik önermesinin doğruluk değerinin yanlış olduğu bilindiğine göre Ayşe, Fatma ve Zehra sırasıyla hangi renk kazak tercih etmişlerdir?

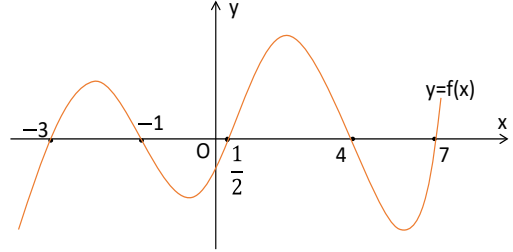
- A) Mavi, Sarı, Kırmızı
B) Kırmızı, Sarı, Mavi
C) Sarı, Mavi, Kırmızı
D) Sarı, Kırmızı, Mavi
E) Mavi, Kırmızı, Sarı

11. Tanım kümeleri rakamları sıfırdan farklı üç basamaklı ABC doğal sayılarından oluşan f ve g fonksiyonları $f(ABC) = \frac{ABC}{A+B+C}$ ve $g(ABC) = \frac{ABC}{A \cdot B \cdot C}$ biçiminde tanımlanıyor.

Buna göre $f(AAA) + g(AAA) = \frac{259}{4}$ eşitliğini sağlayan A değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

12. Aşağıdaki şekilde gerçek sayılar kümesinde tanımlı f fonksiyonunun grafiği dik koordinat düzlemi üzerinde verilmiştir.



Buna göre $f(x) + f(2x) = 0$ denklemini sağlayan x değeri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) -1 B) 0 C) 1 D) 2 E) 3

13. $P(x + 1)$ polinomunun katsayılar toplamı -3 ve $Q(x - 1)$ polinomunun sabit terimi 4 tür.

A nın hangi değeri için $3 \cdot P(x - 1) + A \cdot Q(x - 4)$ polinomu $x - 3$ polinomuna tam bölünür?

- A) $\frac{7}{4}$ B) 2 C) $\frac{9}{4}$ D) $\frac{5}{2}$ E) $\frac{11}{4}$

14. Her birinin en yüksek dereceli teriminin katsayısı 1 olan üçüncü dereceden reel katsayılı $P(x)$ ve $Q(x)$ polinomları için $x - 1$ ve $x - 7$ ortak çarpanlardır. $P(x) - Q(x)$ polinomu $x - 2$ polinomuna bölündüğünde kalan 15 olmaktadır.

Buna göre $P(0) - Q(0)$ değeri kaçtır?

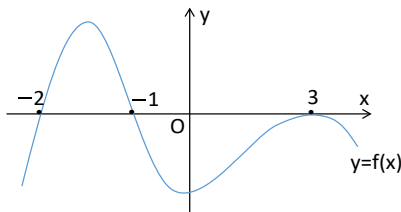
- A) -21 B) -14 C) 0 D) 14 E) 21

15. a sıfırdan farklı bir doğal sayı olmak üzere iki reel kökü olan $x^2 - x + a = 0$ denkleminin köklerinin çarpımı, $2x^2 - 5x + a = 0$ denkleminin bir köküdür.

Buna göre a değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

16. Aşağıdaki şekilde gerçekte sayılar kümesinde tanımlı f fonksiyonunun grafiği dik koordinat düzlemi üzerinde verilmiştir.



Buna göre $\frac{f(x)}{(x-1)(x+3)} \geq 0$ eşitsizliğini sağlayan tam sayıların toplamı kaçtır?

- A) -3 B) 0 C) 1 D) 2 E) 3

17. Bir şirkette yapılacak farklı konulardaki eğitim seminerleri için hafta içi 3 farklı gün belirlenecek ve aşağıdaki çizelge haftalık olarak doldurulacaktır.

	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
08.00					
09.00					
09.00					
10.00					
15.00					
16.00					
16.00					
17.00					

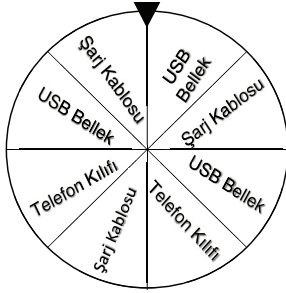
Seminerler aynı gün içerisinde yalnızca bir kez yapılacaktır ve bir saatin sonunda bitirilecektir.

Yapılacak seminerlerin her biri farklı saatlerde yapılmak istendiğine göre, bir haftalık seminer programı kaç farklı şekilde oluşturulabilir?

- A) 60 B) 80 C) 120 D) 180 E) 240

18. Bir teknoloji mağazasına giden müşteriler her ürün-den en fazla bir tane almak şartıyla istedikleri sayıda ürün olarak en az 1500 TL tutarında alışveriş yapmaları halinde kasada aşağıdaki gibi 8 eş parçaya ayrılmış hediye çarkını çevirmeye hak kazanmaktadırlar. Aşağıda mağazanın içerisindeki ürünlerin satış fiyatları ve hediye çarkı gösterilmektedir.

Ürünler	Etiket Fiyatı (TL)
Tablet	1000
Telefon	1500
Akıllı Saat	400
Kablosuz Kulaklık	300



Buna göre bu mağazadan alışveriş yapan bir müşterinin, USB Bellek kazanma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{3}{5}$ B) $\frac{3}{8}$ C) $\frac{1}{5}$ D) $\frac{9}{40}$ E) $\frac{3}{10}$

19. $i^2 = -1$ olmak üzere $a, b \in \mathbb{R}$ ve $a < b$ dir.

Buna göre

- I. $\sqrt{a-b}$
 II. $\sqrt{a \cdot b}$
 III. $\sqrt{a^2 - b^2}$

ifadelerinden hangileri kesinlikle sanal kısmı sıfırdan farklı olan bir karmaşık sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) I ve II E) I ve III

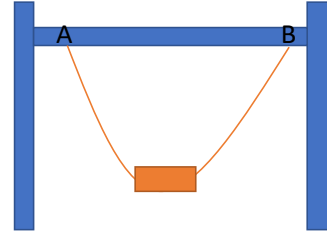
20. a bir gerçekte sayı olmak üzere

$y = 2x^2 + (a - 4)x + (2a + 1)$ parabolünün tepe noktası y eksenini üzerindedir.

Buna göre parabolün y eksenini kestiği noktanın ordinatı kaçtır?

- A) 9 B) 4 C) $-\frac{7}{2}$ D) -3 E) $-\frac{9}{2}$

21. Aşağıda çocuk parklarında yer alan yatay bir kiriş üzerinde A ve B noktalarından asılı duran bir salıncak modellenmiştir.



Yatay kiriş yere paralel ve $|AB| = 8$ m dir. Halatın en alçak noktasına bir oturma konulmuştur. Bu oturmağın yerden yüksekliği 2 m dir. Halat $y = \frac{x}{4} \cdot (x - m) + 6$ fonksiyonu ile modellenmiştir. (Oturmağın kalınlığı önemsenmeyecektir.)

Buna göre yatay kirişin yere uzaklığı h metre olduğuna göre $h+m$ değeri hangisi olabilir?

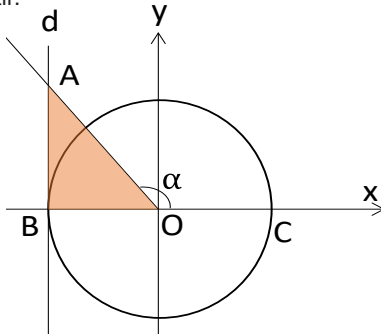
- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

22. Bir ABC üçgeninde $|AB| = |BC| = 6$ birim, $m(\widehat{ABC}) = \alpha$ ve $\cos 2\alpha = -1$ olarak veriliyor.

Buna göre $|AC|$ kaç birimdir?

- A) $3\sqrt{2}$ B) 6 C) $6\sqrt{2}$ D) $6\sqrt{3}$ E) 9

23. Dik koordinat düzlemi üzerinde birim çember ve birim çembere B noktasında teğet olan bir d doğrusu verilmiştir.



$m(\widehat{AOC}) = \alpha$ olduğuna göre boyalı bölgenin alanı aşağıdakilerden hangisidir?

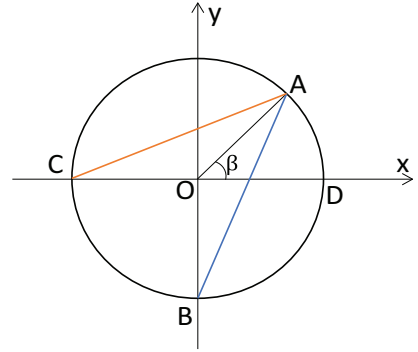
- A) $\frac{\cot \alpha}{2}$ B) $\frac{\tan \alpha}{2}$ C) $\frac{-\cot \alpha}{2}$
D) $\frac{-\tan \alpha}{2}$ E) $\frac{\tan \alpha \cdot \cot \alpha}{2}$

24. $\arctan \frac{1}{7} = \alpha$ ve $\arctan \frac{3}{4} = \theta$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre $\alpha + \theta$ toplamı kaç derecedir?

- A) 30 B) 45 C) 60 D) 90 E) 180

25. Şekilde verilen dik koordinat düzleminde O merkezli birim çemberin üzerindeki $A(1, 1)$, $B(0, -1)$ ve $C(-1, 0)$ noktaları veriliyor.



$m(\widehat{AOD}) = \beta$ açısı kullanılarak tanımlanan yeni trigonometrik fonksiyonlar $\text{tat}\beta = |AB|$ ve $\text{kat}\beta = |AC|$ şeklinde veriliyor.

Buna göre

$$\frac{\text{kat}^2\beta}{2 - \text{tat}^2\beta}$$

ifadesi tanımlı olduğu β değerleri için aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $\tan\beta$ B) $\tan\frac{\beta}{2}$ C) $-\cot\beta$
D) $-\cot\frac{\beta}{2}$ E) $\text{cosec}\frac{\beta}{2}$

26. $\log_2 \left(\ln \left(\frac{\ln x}{2} \right) \right) = 0$ eşitliği veriliyor.

Buna göre x aşağıdakilerden hangisidir?

- A) e B) e^2 C) e^e D) e^{e^3} E) e^{2e}

27. Bir ABC üçgeninde $|AB| = 2\sqrt{\ln x}$, $|BC| = 2\sqrt{3}$ ve $|AC| = \ln x$ olarak verilmektedir.

$m(\widehat{ABC}) = 90^\circ$ ve $m(\widehat{BAC}) = \alpha$ olduğuna göre $\cot \alpha$ değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\sqrt{3}$ B) $\sqrt{2}$ C) 1 D) $2\sqrt{3}$ E) $\frac{1}{\sqrt{3}}$

28. k bir gerçekte sayı olmak üzere $a = e^{3\text{tank}}$ ve $b = e^{4\text{cot}k}$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre her k gerçekte sayı için sağlanan a ve b arasındaki bağıntı aşağıdakilerden hangisinde verilmiştir?

- A) $\ln a + \ln b = 12$ B) $\ln(a+b) = 12$ C) $\ln a \cdot \ln b = 12$
D) $\ln a + \ln b = 7$ E) $\ln(a \cdot b) = 12$

29. $a_0 = 7$, $a_n = \frac{2}{n} \cdot a_{n-1}$ ve $n \in \mathbb{N}$, $n \geq 1$ olduğuna göre a_7 kaçtır?

- A) $\frac{2^7}{7!}$ B) $\frac{2^7}{6!}$ C) $\frac{1}{7!}$ D) $\frac{2^6}{6!}$ E) $\frac{1}{2^7 \cdot 7!}$

30. (a_n) ve (b_n) geometrik dizileri için $a_1 = b_1$, $a_4 = b_5$ ve $a_{13} = b_m$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre m değeri kaçtır?

- A) 14 B) 15 C) 16 D) 17 E) 18

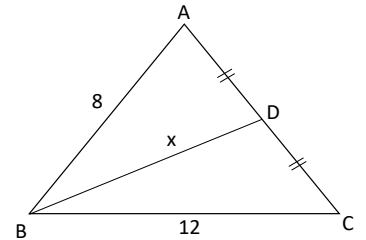
31. ABC bir üçgen

$|AD| = |DC|$

$|AB| = 8 \text{ cm}$

$|BC| = 12 \text{ cm}$

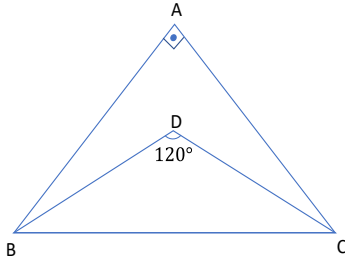
$|BD| = x$



Yukarıda verilenlere göre x 'in alabileceği kaç farklı tam sayı değeri vardır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

32. Şekilde ABC bir üçgendir.

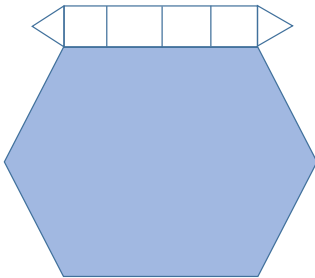


$|AB| = |AC|$, $|BD| = |CD|$, $m(\widehat{BAC}) = 90^\circ$ ve $m(\widehat{BDC}) = 120^\circ$ veriliyor.

Verilenlere göre BCD üçgeninin alanı S ise ABC üçgeninin alanı kaçtır?

- A) $\frac{4}{3}S$ B) $\frac{\sqrt{3}}{2}S$ C) $2S$ D) $\sqrt{3}S$ E) $\sqrt{2}S$

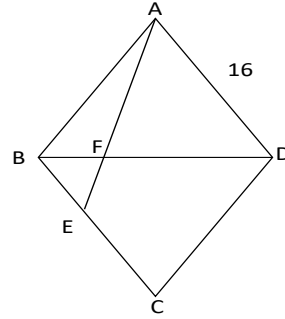
33. Aşağıdaki düzgün altıgen şeklinde bir havuz modellenmektedir. Bu havuzun her kenarına kare ve eşkenar üçgen şeklindeki fayanslar yerleştirilecektir.



Kullanılan fayansların toplam alanı $96 + 6\sqrt{3} \text{ m}^2$ olduğuna göre havuzun en uzak iki noktası arasındaki mesafe kaç metredir?

- A) 8 B) 16 C) $8\sqrt{3}$ D) $16\sqrt{3}$ E) 24

34. Şekilde ABCD bir paralelkenardır.



$[BD] \cap [AE] = \{F\}$, $4 \cdot |BF| = 3 \cdot |FD|$ ve $|AD| = 16$ birim veriliyor.

Buna göre $|EC|$ kaç birimdir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

35. Yarıçapı 18 cm olan bir çemberin çevresi ile yarıçapı r cm olan dairenin alanı birbirine eşittir.

Buna göre dairenin çapı kaç santimetredir?

- A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

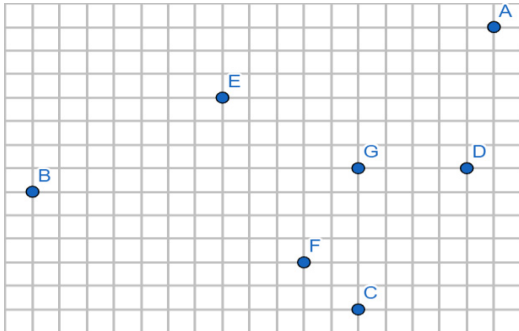
36. *pizza* isimli bir pizza dükkanına giden Ahmet ve Salih adlı iki arkadaşta getirilen menüde aşağıdaki gibi bir ifade bulunmaktadır.

Sipariş edilen her pizzanın
fiyatı, pizzanın alanının
çevresine oranı kadardır.

Ahmet 30 cm yarıçapında, Salih ise 40 cm çapında pizza yediklerine göre iki kişi toplam kaç TL hesap ödemişlerdir?

- A) 17,5 B) 20 C) 25 D) 30 E) 40

37. Birim karelere bölünmüş bir kağıt üzerinde A, B, C, D, E, F ve G noktaları şekildeki gibi işaretlenmiştir.

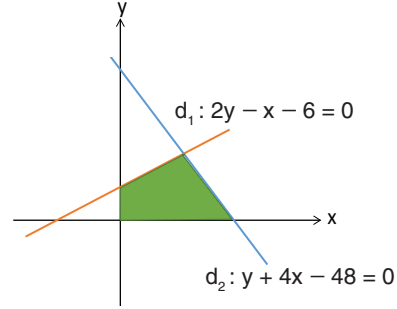


Bu kareli kağıda C, D, E, F ve G noktalarından biri orijin olacak biçimde bir dik koordinat düzlemi yerleştiriliyor.

A ve B noktalarının orijine olan uzaklıkları eşit olduğuna göre orijin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) G B) F C) E D) D E) C

38. Aşağıda $d_1 : 2y - x - 6 = 0$ ve $d_2 : y + 4x - 48 = 0$ doğruları dik koordinat düzlemi üzerinde kesişmektedir.



Buna göre şekilde gösterilen boyalı alan kaç birimkaredir?

- A) 60 B) 63 C) 66 D) 69 E) 72

39. S: Simetri fonksiyonu

$S_{(a, b)}(x, y) = (x'', y'')$ noktası (x, y) noktasının (a, b) noktasına göre simetriği alınarak elde edilen noktadır.

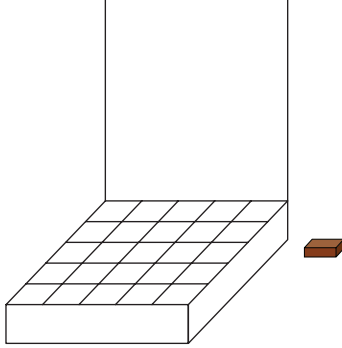
R: Dönme fonksiyonu olmak üzere

$R_\alpha(x, y) = (x''', y''')$ noktası (x, y) noktasının α döndürülmesi ile elde edilen noktadır.

Buna göre $R_{-90^\circ} \circ S_{(1, 3)}(-5, 3)$ bileşke fonksiyonunun sonucu olan noktanın koordinatları aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $(-5, -1)$ B) $(3, -7)$ C) $(-7, -3)$
D) $(7, 3)$ E) $(-3, -7)$

40. Şekilde gibi 25 bölümlü ve tabanı kare olan kapaklı bir karton kutu yapılarak içerisi çikolata ile doldurulacaktır.



İçine konulan çikolatalar için aşağıdaki durumlar bilinmektedir.

- Çikolatalar tabanı 3 cm ve yüksekliği 1 cm olan kare dik prizma şeklindedir.
- Her bölmeye konulan çikolatalar arasında ve en üstüne 1 mm kalınlığa sahip şeffaf plastikler bulunmaktadır.
- Bölmeler arasında 1,25 cm kalınlığa sahip şeffaf plastikler bulunmaktadır.
- Her bölmeye eşit sayıda çikolata konulmaktadır. Toplam 125 adet çikolata yerleştirilmiştir.

Yukarıdaki verilere göre bu kutunun yapılması için kaç santimetrekare kartona ihtiyaç vardır?

- A) 722 B) 850 C) 900 D) 1000 E) 1240

Kendini Değerlendir



1

Kare kodu okut.

2

Sınavını seç

3

Cevaplarını sisteme gir.

4

*Eksik olduğun
konuları analiz et.*

5

*Bu sınava katılanlar
arasındaki sıralamanı gör.*



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

3 ADIM

DENEME SINAVLARI

2. ADIM

AYT
EŞİT AĞIRLIK



5. DENEME

ADI VE SOYADI

OKUL ADI

ADAYIN İMZASI

ADAYIN DİKKATİNE!

1. Bu sınavda AYT soru dağılımları dikkate alınmıştır.
2. Deneme tam kapsam olup 2023 YKS konularının tamamını kapsamaktadır.
3. Bu sınav Türk Dili ve Edebiyatı - Sosyal Bilimler 1 Testi (TDE 24 soru, Tarih 10 soru, Coğrafya 6 soru) 40 soru, Matematik Testi (Matematik 32 soru, Geometri 8 soru) 40 soru olmak üzere toplamda 80 soru içermektedir.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Millî Eğitim Bakanlığının yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta **80 soru** bulunmaktadır.
Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi: 40 soru
Matematik Testi: 40 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi
180 dakikadır (3 saat).
3. **Bu sınavda her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.

1. Bu testte sırasıyla, Türk Dili ve Edebiyatı (1-24), Tarih-1 (25-34), Coğrafya-1 (35-40) alanlarına ait toplam 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı-Sosyal Bilimler-1 Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Umberto Eco'nun romanları, olay örgüsünün belirsizliklerini okurun kendi ---- tamamlamasını gerektirdiği ve okura benzersiz bir okuma ---- sunduğu için okuma uğraşını bir tür maceraya dönüştürür.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?

- A) bilinciyle - zevki
B) deneyimiyle - eğilimi
C) birikimiyle - imkânı
D) sözcükleriyle - tarzı
E) yönelimiyle - yöntemi

2. Hayatının her döneminde hedefleri olan bir insansan ve hedeflerine ulaşmakta kararlıysan sadece kararlı olmakla kalmayıp kararlı bir insan olduğunu herkese gösterebiliyorsan ve onları buna inandırabiliyorsan başarı senden kaçmaz.

Bu cümlelerin anlamca en yakını aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sakin ve kararlı ol sık sessiz bir orman gibi, güneş seni mutlaka aydınlatacaktır.
B) Hayatta en güç şey, amaçsız insanlarla yaşama zorunluluğudur.
C) Hiç dinlenmemek üzere yola çıkmaya karar verenler, asla ve asla yorulmazlar.
D) Her zaman aklımızın ardı sıra gidelim, diğerleri isterse ardımızdan gelsin.
E) Ağaca çıkmak istiyorsanız yıldızlara tırmanmayı isteyiniz ki muvaffak olun.

3. Botanik bahçeleri, yüzyıllar önce kentlerde yaşama-ya başlamış toplumların doğaya duyduğu özlemin bir simgesi olarak yorumlanabilir. Rönesans Dönemi'nde Avrupa'da ortaya çıkmaya başlayan botanik bahçeleri, Sanayi Devrimi sonrasında kent nüfusunun artışıyla kentlerde daha yaygın hâle gelmiştir. Turistik aktiviteler içerisinde doğaya verilen zararın en az olduğu alanlardan biri olarak değerlendirilen botanik turizmine verilen değer, gün geçtikçe artmaktadır. Sadece turistik faaliyetler için değil; günlük yaşam, eğitim ve halka açık etkinlikler için de ideal alanlar olarak botanik bahçeleri önem kazanmaktadır. Uluslararası Botanik Bahçeleri Birliği (BGCI) verilere göre Almanya'da 109, Fransa'da 96, İtalya'da 120 ve İngiltere'de 199, Türkiye'de ise 9 botanik bahçesi bulunmaktadır. Diğer taraftan, Türkiye'nin sahip olduğu endemik bitki çeşitliliği oldukça yüksektir. Dünya'daki 126 bin endemik bitki türünden 3090 türü ülkemizde bulunmaktadır. Ülkemizde bulunan botanik bahçeleri sayısı ve mevcut bitkisel çeşitliliğinden hareketle henüz değerlendirilmemiş bir potansiyelin olduğu düşünülmektedir.

Bu parçada botanik bahçeleriyle ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Sadece bir bölgede yetişen bitki türü bakımından yüksek potansiyeliyle Türkiye'de geliştirilebilir bir alandır.
B) Kentlerde yaşama geçişin artışıyla toplumların doğaya özleminin yansımaları olarak oluşturulmuştur.
C) Türkiye'deki bitki türü çeşitliliği Dünya'daki diğer ülkelerden fazla olduğu için Türkiye mevcut potansiyelinin üstüne çıkılabilir.
D) Botanik turizminin gelişmesi ve çeşitli etkinlikler için kullanılabilmesiyle önemi gün gittikçe artmaktadır.
E) Uluslararası Botanik Bahçeleri Birliği (BGCI) ülkelerdeki botanik bahçelerin sayısı hakkında bilgilendirme yapmaktadır.

4. Helikopter ebeveyn kavramını ilk olarak Ginnott *Ebeveynler ve Gençler* adlı kitabında kullanmıştır. Bir çocuğun annesinin bir helikopter gibi etraflarında dörd döndüğünü söylemesinden esinlenilerek ortaya çıkan kavram, 2011 yılında bilimsel literatüre girmiştir. Farklı yazarların helikopter ebeveynliği aşırı ebeveynlik, çim biçme ebeveynliği, kaplan ebeveynlik ya da buldozer ebeveynlik kavramları ile anlattıkları görülmektedir. Hangi kavramla ifade edilmiş olursa olsun, bu tür ebeveynlerin en önemli özelliği çocuklarına aşırı odaklanmış olmalarıdır. Genellikle çocuklarının hayatlarına ilişkin ve özellikle başarı ya da başarısızlıkları ile ilgili çok fazla sorumluluk üstlenme, çocuğun hayatı üzerinde aşırı kontrol, aşırı korumacılık ve mükemmeliyetçilik helikopter ebeveynlerin belli başlı özellikleri arasındadır.

Bu parçadan “helikopter ebeveynlik” ile ilgili hangisi çıkarılamaz?

- A) Farklı terimlerle de ifade edildiği
- B) İlk defa Ginnott tarafından kullanıldığı
- C) Mükemmeliyetçi çocuklar yetişmesine neden olduğu
- D) Adlandırılmasında annenin tavrından esinlendiği
- E) Çocuklara aşırı odaklanan ailelerde görüldüğü

5. İkinci Yeni şairlerinden Turgut Uyar'ın şiirinde kent bunalım yeridir, oradan kaçılarak doğaya sığınılmaktadır. Edip Cansever'in şiirlerinde kentli insanın gündelik yaşam pratiklerine, bazen sınıfsal özelliklerine bazen de yaşadıkları bunalımlara yer verilmektedir. Modernitenin simgelerinden biri kabul edilen yeni kent düzeni, değerleri aşındırması yönüyle de farklı şairlerde çeşitli yansımalarla dizeleşmektedir. Bu şairlerden biri de Sezai Karakoç'tur.

Bu parçaya göre İkinci Yeni şairleriyle ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

- A) Birbirlerinden etkilenecek şiirlerini yazdıkları
- B) Aynı temayı farklı yaklaşımlarla ele aldıkları
- C) Kentten kaçış duygusunun şiirlerine hâkim olduğu
- D) Kent yaşamının güzelliklerini şiirlerine yansıttıkları
- E) Güncel konulardan uzaklaşma eğiliminde oldukları

6. İnsan hayatında her şey bir konuşmanın veya bilgi-haber-yorum nitelikli bir yazının konusu olabilirken edebî metinlerde durum tam anlamıyla böyle değildir. Edebî metinlerde sanatkar düşünceden ziyade duygu-sezgi-hayal melekelerini harekete geçirir. Bu da o soğuk, cansız ve içi boş konuları sıcak ve canlı kılar; duygu giydirilmiş bir yapıya kavuşturur. Yani edebî metinlerde eseri güzelleştiren, okura estetik haz veren konu değildir asla, o konunun işlenişidir/ üslubudur çünkü “Şiirin değeri konuyla değil, konuyu işleyiş biçimiyle ölçülür.” Aynı konuda binlerce metin yazılmış olmakla birlikte, bunların işlenişçe birbirinden ayrıldığı ve her birinin farklı bir estetik yapı ve güzelliğe sahip olduğunun görülmesi hep üslupla ilgilidir. Bu âdeta Jean-Paul Sartre'ın “sahici sanat” dediği “nesnelliğin türlü görünüşleri altından kendini belli eden bir öznellik” ile başarılabilmektedir.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilgi nitelikli bir yazının konusuna
- B) Edebî metinlerde düşüncenin ifadesine
- C) Edebî metinleri güzelleştiren unsurlara
- D) Öznel yargıların şiirdeki gerçekliğe etkisine
- E) Şiirde konunun işlenişinin önemine

7. Derinden derine ırmaklar ağılar,
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi.
Ey suyun sesinden anlıyan bağlar,
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi?

Bu dizelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) 11'li hece ölçüsü ile yazılmıştır.
- B) Çapraz uyak kullanılmıştır.
- C) Teşhis sanatından yararlanılmıştır.
- D) Dörtlük genelinde tam uyak kullanılmıştır.
- E) Halk şiiri geleneğinden yararlanılmıştır.

8. Ölüm asude bahar ülkesidir bir rinde;
Gönlü her yerde buhurdan gibi yıllarca tüter.
Ve serin serviler altında kalan kabrinde
Her seher bir gül açar; her gece bir bülbül öter.
- Bu dörtlülle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylemez?**
- A) Şiirin teması dünyanın gelip geçiciliğidir.
B) Dörtlülük nazım birimi ile yazılmıştır.
C) Yarım ve zengin uyak kullanılmıştır.
D) Şiirde ahenk unsurları vardır.
E) Altı çizili dizede hüsnütalil sanatı vardır.
9. Aşağıdaki dizelerin hangisinde telmih sanatına yer verilmemiştir?
- A) Yurdundan mahrum edip dolaştırdın Cem gibi
Ruhumla söndü alev, sonra ruhum da yandı
B) Yavuz iken zebun ettim Selim'i
Her oyunu bozan gizli zor benim
C) Ne büyüsun ki kanın kurtarıyor tevhidi
Bedr'in aslanları ancak bu kadar şanlı idi
D) Yeter ki gel, amadeyim emrine
Tarık gibi gemileri yak da gel
E) Şimdi o dünyadan hiçbir haber yok;
Yok bizi arayan, soran kimsemiz
10. Türk masalının sözlü geleneğinde önemli yeri olan ve anlatma teknik ve üslubunun başlıca unsurları arasında yer alan ---- masalın başında, ortasında, sonunda kullanılan oldukça kısa söz kalıplarıdır. Bu kalıplar; anlatıcının hünerine göre oldukça uzatılabilen, asıl masaldan bağımsız çoğunlukla anlatıcının başından geçmiş gibi birinci şahısla söylenen, şaşırtıcı, acayip sözlerdir.
- Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**
- A) Döşeme
B) Serim
C) Dilek
D) Arzbar
E) Tekerleme

11. I. *Dede Korkut Hikâyeleri* Karahanlı Türkçesinin ilk örneklerindendir.
II. Bir siyasetname olan *Kutadgu Bilig*, Türk edebiyatındaki ilk mesnevidir.
III. *Atabetü'l-Hakâyık*, XII. yüzyılda yazılmış manzum bir öğüt ve ahlak kitabıdır.
IV. *Divân-ı Hikmet*, ilk Türk mutasavvıfının dinî temalı şiirlerinin toplandığı eserdir.
V. *Divânu Lugâti't-Türk* te İslamiyet Öncesi Dönem'e ait ürünlere yer verilmiştir.
- Numaralanmış cümlelerin hangisinde bilgi yanlış vardır?**
- A) I B) II C) III D) IV E) V
12. Halk edebiyatı üç ana kola ayrılır. Bu kollardan biri dinî-tasavvufî halk edebiyatı veya tekke edebiyatı adıyla gelişmiştir. Bu kolda nazım türlerinin en tanınmış ilahilerdir. İlahilerin dışında devir esasını (Allah'tan gelip Allah'a dönmek) konu edinen şiirler ----, tarikata yeni giren birisine tarikat adabını öğretmek amacıyla kaleme alınan şiirler ----, bir düşünce veya duyguyu iğneleyici ve alaycı bir dille söz eder gibi yazılan şiirler de ---- olarak adlandırılmakta ve bu nazım türleri tasavvuf geleneği içinde değerlendirilmektedir.
- Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**
- A) devriye - hikmet - tapuğ
B) hikmet - ayin - nutuk
C) devriye - nutuk - şathiye
D) deme - şathiye - nutuk
E) hikmet - nutuk - devriye

13. Hiciv ve hikmet onun şiirinin temelini oluşturmaktadır. Şair halk edebiyatı şairleri arasında hiciv şiirleriyle ön plana çıkmıştır. Şiirlerinde atasözü ve deyimleri ustalıkla kullanmıştır. Hem hece hem aruz ölçüsüyle şiirler yazan şair, hece vezniyle oluşturduğu şiirlerini sazı eşliğinde irticalen söylemiştir. Kaynaklarda onun güçlü bir şair olduğu söylenmekle beraber şiirlerinde bilhassa kafiye, redif ve cinas bakımından orijinal sayılabilecek şiirler söylemiştir. En çok koşma ve semai nazım biçimlerini kullanan şairin destan, ilahi ve nefesleri de vardır.

Bu parçada sözü edilen şair aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ruhsatî
- B) Dadaloğlu
- C) Gevherî
- D) Âşık Ömer
- E) Seyrânî

14. Aşk, dünyanın türlü nimetlerinden yararlanma, hayatın anlamı ve hayat felsefesi, tasavvuf, ölüm gibi konular işlenir. Diğer nazım şekillerinden farklı olarak özel bir ölçüyle yazılır. İlk iki dize fikrin hazırlayıcısıdır. Asıl söylenmek istenen düşünce 3 veya 4. dizede ortaya çıkar. Genelde mahlassız oluşturulan şiirlerdir. Edebiyatımıza İran edebiyatından geçmiştir, en büyük şairi Ömer Hayyâm'dır.

Bu parçada sözü edilen nazım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Tuyuğ
- B) Mânî
- C) Rubai
- D) Murabba
- E) Müstezat

15. Aşağıdakilerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?

- A) XV. yüzyılın önemli şairlerinden biri olan Şeyhî; mizah ustalığını, ince zekâsını ve fikir adamı olduğunu 126 beyitten oluşan *Harnâme* adlı mesnevisinde gösterir.
- B) Anadolu şairlerinin sultanı anlamında "Hüsrev-i Rûm" olarak anılan XV. yüzyıl şairi olan Necâtî, "döne döne" redifli gazeliyle tanınır.
- C) *Şehzâde Mustafa Mersiyesi*'ni kaleme alan ve XVI. yüzyılın mesnevi şairi olarak üne kavuşan Taşlıcalı Yahyâ, hamse sahibi şairlerden biridir.
- D) Hacı Halife lâkabıyla anılan Süleyman Çelebi'nin önemli eserlerinden biri *Keşfü'z-Zûnun* adlı bibliyografya kitabıdır.
- E) Klasik Türk şiirinde kaside ustası olarak bilinen Nefî, özellikle fahriye bölümlerinde gösterdiği sanatlı anlatımla adından söz ettirir.

16. Sanatçı; biçim olarak eski, içerik olarak yeni şiirler yazar. Daha sonra hem şekil hem konu bakımından yeni şiirler kaleme alır. *Vâveylâ*, *Hilâl-i Osmanî* bu dönem şiirlerinin örnekleridir. Şiirlerini aruzla yazar. Hece ile yazdığı şiirleri sayılıdır. Eserlerinde vatan, özgürlük, adalet, meşrutiyet, bağımsızlık gibi konuları işler; "Sanat toplum içindir." görüşünü savunur. Roman ve piyeslerinde romantizme bağlı kalır.

Bu parçada söz edilen sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Nâmık Kemal
- B) Şinâsi
- C) Şemsettin Sâmî
- D) Ahmet Mithat Efendi
- E) Ziyâ Paşa

17. Hiç unutmam. Güzel bir bahar günü. Ömer Seyfettin, ---- ve ben Gülhane Parkı'na gitmiştik. Sakin bir sattı. Ulu ağaçların altında bir bahçe kanepesine oturmuş, edebiyattan söz açmıştık. Birdenbire Ömer, ağaçlarda bir sır arıyormuş gibi başını kaldırıp uzun uzun dallara, yapraklara baktı; sonra bize dönerek:

— Cancağızlarım, dedi. Tasvirler yapın, tasvirler. Şöyle güzel güzel, açık açık. Biz de hikâyelerimize şiirlerden örnek alalım.

Sanatçının hececi arkadaşlarını anlattığı bu parçadaki boşluğa aşağıdaki sanatçılardan hangisi getirilemez?

- A) Halit Fahri Ozansoy
- B) Enis Behiç Koryürek
- C) Yusuf Ziya Ortaç
- D) Orhan Seyfi Orhon
- E) Ziya Osman Saba

18. Türk şiiri nazım şekilleri bakımından modernleşir. Türkçeyi başarılı bir biçimde aruza uygularlar. "Kafiye göz için değil kulak içindir." ilkesini benimser, kafiye ahenk unsuru olarak ele alırlar. Şairler, mısra bağımsızlığı anlayışına ve ifadenin bir beyitte bitmesi geleneğine karşı koyarlar. Bu sebeple bütün güzelliğine önem verirler.

Bu parçada hakkında bilgi verilen edebî anlayışın dışında kalan sanatçı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ali Ekrem
- B) Ahmet Rasim
- C) Hüseyin Cahit
- D) Ahmet Hikmet
- E) Ahmet Reşit

19. Servetifünun Dönemi'nde öne çıkan türlerden biri de romandır. Tanzimat'ta ilk örnekleri verilmeye başlanan romanın bu dönemde Batılı tekniğe uygun örnekleri başarıyla sergilenir. Halit Ziya'nın bu başarıda büyük bir payı vardır. Servetifünun nesrinin üzerinde geliştiği esasları belirler ve bunların nasıl uygulanacağını eserleriyle gösterir. Halit Ziya'yı başta Mehmet Rauf olmak üzere Hüseyin Cahit Yalçın, Ahmet Hikmet Müftüoğlu, Saffet Nezih gibi isimlerin eserleri destekler.

Aşağıdaki romanlardan hangisi bu parçada adı geçen yazarlardan birine ait değildir?

- A) *Kırık Hayatlar*
- B) *Gönül Hanım*
- C) *Nadide*
- D) *Genç Kız Kalbi*
- E) *Dudaktan Kalbe*

20. **Aşağıdakilerden hangisi Füzûzan'ın öykü türündeki eserlerinden biri değildir?**

- A) *Gül Mevsimidir*
- B) *Sevda Dolu Bir Yaz*
- C) *Parasız Yatılı*
- D) *Benim Sinemalarım*
- E) *Kırk Yedi'liler*

21. Faruk Nafiz Çamlıbel'in oyunlarında dönemin sosyal, kültürel ve düşünce hayatını; Cihan Harbi'nin yıkıntılarını ve Millî Mücadele'yi takip etme imkânını buluruz. Anadolu'nun problemlerinin şuurlu olarak ele alındığı ---- isimli oyunda Cihan Harbi sonrası ve sosyal yaralar gözler önüne serilir. ---- ve ---- isimli oyunlarda ise Millî Mücadele ele alınır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangileri sırasıyla getirilmelidir?

- A) *Canavar - Kahraman - Akın*
- B) *Canavar - Kahraman - Ateş*
- C) *Kahraman - Akın - Ateş*
- D) *Yayla Kartalı - Kahraman - Ateş*
- E) *Akın - Canavar - Yayla Kartalı*

22. Orta oyunuyla ilgili aşağıdaki açıklamalardan hangisi parantez içinde verilen terimle uyuşmaktadır?

- A) Oyuncuların oyun alanı (Palanga)
- B) Ev olarak kullanılan paravan (Yeni dünya)
- C) İş yeri olarak kullanılan iskemle (Dükkân)
- D) Eğitim görmüş, aydın kesimi temsil eden tip (Kavuklu)
- E) Asıl olayın konu edildiği bölüm (Fasıl)

23. Oğuz Atay, hesaplaşma kavramını en başta roman kahramanlarının kişiliğinde işlemiştir. romanının Selim'i, Turgut'u; romanının Hikmet'i ve diğer kahramanları kendisiyle hesaplaşan, bu süreçte kendisiyle konuşan, tartışan karakterlerdir. Atay'ın diğer eserleri gibi günlüğü de baştan sona kendisiyle, toplumuyla, tarihiyle hesaplaşan bir insanın ruh dünyasını ele verir. İnsan aslında kendisiyle farkında olarak veya olmayarak sürekli hesaplaşmakta, hesabını veremediği yerlerde oyuna sığınmaktadır. Elbette kendisine, toplumuna, tarihine, topyekûn hayata hesap verme sorumluluğu olan aydının hesaplaşması bambaşka bir önem arz etmektedir.

Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangileri getirilmelidir?

- A) *Tutunamayanlar - Tehlikeli Oyunlar*
- B) *Tutunamayanlar - Bir Bilim Adamının Romanı*
- C) *Tehlikeli Oyunlar - Eylembilim*
- D) *Tehlikeli Oyunlar - Bir Bilim Adamının Romanı*
- E) *Tutunamayanlar - Eylembilim*

24. Bu akımın etkisinde yazılan edebî eserlerde öznel gerçeklik, bireysel deneyimlerle verilir. Birey ve insan yaşantısı merkezdedir. Kendini gözlemleyen, sorgulayan, bu fark edişle yalnızlığıyla yüzleşmiş, seçimler yapma yükümlülüğünde olan, özgürlüğünü idrak eden ve bu özgürlük karşısında kaygılı, uyumsuz kahramanlara rastlanır. Bu edebiyatta içe bakış çok kullanıldığı için merak unsuruna dayanan kurgu ve olay silikleştirir. Daha çok "an"lar durumlar üzerinde durulur. İç konuşma ve iç çözümleme teknikleri sıkça kullanılır, psikolojik çözümlemelere yer verilebilir. İnsanın dünyada bulunuşunu fark etmesi ve bunun ardından dünyayla, diğer insanlarla ve varlıklarla kurduğu ilişkinin doğası belli başlı temalardandır.

Bu parçada sözü edilen edebiyat akımı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dadaizm
- B) Egzistansiyalizm
- C) Ekspresyonizm
- D) Empresyonizm
- E) Sürrealizm

25. Mısır medeniyetinde;

- I. Astronomi
- II. Tıp
- III. Eczacılık
- IV. Anatomi

bilimlerinin hangilerinin gelişmesinde dinî inançlar etkili olmuştur?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) III ve IV
- D) I, III ve IV
- E) II, III ve IV

26. Aşağıdaki devletlerden hangisi İslamiyet'in doğuşu sırasında Orta Asya topraklarına hâkim olan Türk devletidir?

- A) Asya Hun Devleti
- B) I. Köktürk Devleti
- C) II. Köktürk Devleti
- D) Uygurlar
- E) Hazarlar

27. Aşağıdakilerden hangisi, İslâmiyet'ten önce Arabistan'da kurulan devletlerden biri değildir?

- A) Tedmürlüler
- B) Gassanîler
- C) Main
- D) Sasani
- E) Seba

28. I. Sivas merkez olmak üzere, Tokat, Niksar ve Amasya civarında kurulmuştur.

II. Haçlılarla mücadele etmiştir.

III. Türkiye Selçukluları hükümdarı II. Kılıç Arslan, bu beyliğe son vermiştir.

Verilen bilgiler, aşağıdaki beyliklerden hangisine aittir?

- A) Danişmendliler
- B) Saltuklular
- C) Mengücekler
- D) Artuklular
- E) Çaka Beyliği

29. Aşağıdakilerden hangisinde İstanbul'un fet-hinden ekonomik anlamda olumsuz etkilenen Avrupalı devletler doğru olarak verilmiştir?

- A) İngiltere - Fransa
- B) Fransa - Venedik
- C) Ceneviz - Avusturya
- D) Venedik - Ceneviz
- E) Avusturya - Fransa

30. Aşağıdakilerden hangisinin Osmanlı Devleti'nin ticareti canlandırmak amacıyla uyguladığı ancak XIX. yüzyılda amacından çıkarak devletin ekonomisinin dışa bağımlı hale gelmesinde etkili olduğu söylenebilir?

- A) Duyun-u Umumiye
- B) Islahat Fermanı
- C) Tanzimat Fermanı
- D) Kapitülasyonlar
- E) Balta Limanı Antlaşması

31. Menemen ve Şeyh Said İsyanları'nın sonuçları arasında aşağıdakilerin hangisi gösterilemez?

- A) İstikrar ortamının yeniden sağlanması için tedbirler alınması
- B) Çok partili dönemin kesintiye uğraması
- C) İstiklal Mahkemelerinin kurulması
- D) Musul sorununun aleyhimize çözülmesi
- E) Teşviki Sanayi Kanunu'nun kabul edilmesi

32. Kurtuluş Savaşı'nın başlangıcında Türk milletinde, millî bilincin oluşmasına etki eden ilk olay aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erzurum Kongresi
- B) İzmir'in işgali
- C) Amasya Genelgesi
- D) Mustafa Kemal'in Samsun'a çıkması
- E) Musul'un işgali

33. Cumhuriyetin ilanı ve halifeliğin kaldırılmasına tepki olarak TBMM içinde ortaya çıkan ayrılıklar aşağıdaki siyasi oluşumlardan hangisinin kurulmasına neden olmuştur?

- A) Demokrat Parti
- B) Serbest Cumhuriyet Fırkası
- C) Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası
- D) Hürriyet ve İtilâf Fırkası
- E) Halk Fırkası

34. 1924 Anayasası'nda var olan "Devletin Dini İslâm'dır" maddesi aşağıdaki tarihlerden hangisinde yapılan değişiklikle anayasadan çıkarılmıştır?

A) 1926 B) 1928 C) 1932
D) 1934 E) 1937

35. Sanayi ve ulaşımda fosil enerji kaynaklarının kullanılması hava kirliliğinin artmasına neden olmuştur.



Bu kirlilik türünün haritada numaralandırılarak gösterilen yerlerin hangisinde daha önce başladığı söylenebilir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

36. Günümüzde meteoroloji kökenli ekstrem doğa olaylarının şiddetindeki ve sayısındaki artışlar iklim değişikliğinin bir göstergesi olarak kabul edilebilir.

Aşağıdakilerden hangisi bu yargıya kanıt olarak gösterilemez?

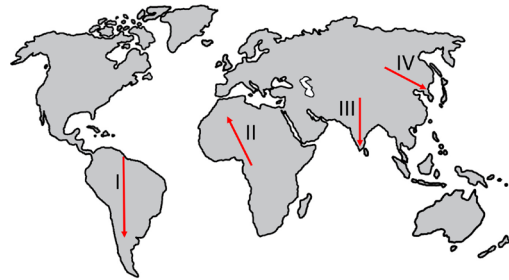
- A) Savan bölgesindeki kurak dönemin uzaması
B) Akdeniz havzasında şiddetli rüzgârlara bağlı oluşan hortumların sayısının artması
C) 2020 Ocak ayında Avustralya'da 30°C'yi aşan sıcaklıkların ölçülmesi
D) 2021 Temmuz ayında Kanada'da sıcaklıkların 50°C'ye ulaşması
E) 2022 Ekim ayı boyunca Ankara'da sıcaklıkların mevsim normallerinin üzerinde seyretmesi

37. Birleşmiş Milletler'in Genel Kurul, Güvenlik Konseyi, Ekonomik ve Sosyal Konsey, Uluslararası Adalet Divanı ve Birleşmiş Milletler Sekreterliği olmak üzere beş ana organı vardır. Bu beş ana organın dışında Birleşmiş Milletler ile ilişkilendirilen uluslararası örgütler ve bunlara bağlı uzmanlık kuruluşları bulunmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi bu uzmanlık kuruluşlarından biridir?

- A) Gelişen Sekiz Ülke
B) Uluslararası Çalışma Örgütü
C) Petrol İhraç Eden Ülkeler Örgütü
D) Kuzey Atlantik Antlaşması Örgütü
E) Ekonomik İşbirliği ve Kalkınma Örgütü

38. Sıcak ve nemli iklim bölgelerinden kurak veya daha soğuk iklim bölgelerine doğru ilerlendiğinde genel olarak canlı tür çeşitliliğinde azalmalar gözlenir.



Haritada numaralandırılan oklardan hangilerinin gösterdiği doğrultuda hareket edildiğinde buna benzer bir durum gözlenir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

39. Türkiye, yenilenebilir enerji kaynakları açısından yüksek potansiyele sahip bir ülkedir. Enerji üretimindeki yenilik ve gelişmelerle bu kaynaklar, ülkenin toplam enerji ihtiyacı teminindeki payını artırmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisi Türkiye'nin enerji üretiminde bu kaynakların payını artıracak gelişmelerdendir?

- A) Büyük kapasiteli doğal gaz depolama birimlerinin kurulması
- B) Linyit çıkarılan maden ocaklarında üretim yapılan sürenin uzatılması
- C) Nükleer enerji üretiminde uzun vadeli planlamaların hayata geçirilmesi
- D) Uygun yer şekillerine sahip alanlarda hidroelektrik santrallerin kurulması
- E) Petrol rafinerilerinde üretimin devamlılığı için boru hatlarının inşa edilmesi

40. Bazı ülkeler yüksek miktarda doğal kaynak potansiyeline sahip olmalarına rağmen bu kaynakların önemli bir bölümünü işlemeden veya yarı işlenmiş hâlde ihraç etmektedir.

Ülkelerin doğal kaynaklarından bu şekilde faydalanmasında aşağıdakilerden hangisi daha etkili olmuştur?

- A) Önemli ulaşım güzergâhlarına uzak kalması
- B) Üretimde ham maddeye erişimin zor olması
- C) Sanayide çalışacak iş gücünün yetersiz olması
- D) Sermayenin ve teknolojik olanakların yetersiz olması
- E) Nüfus yoğunluğu nedeniyle arazi yetersizliğinin yaşanması

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. a ve A bir doğal sayı olmak üzere $A > a$ dır.
 $a\forall = a \cdot (a+1) \cdot (a+2) \cdot (a+3) \cdot \dots \cdot (A)$ olarak tanımlanıyor. Eylül bu tanıma göre $\forall$ ifadesinin solundaki doğal sayıdan başlayıp a dan büyük bir A sayısına ulaşana kadar sayıları çarpıyor. Hangi sayıdan başlarsa başlasın A sayısına ulaştığında çarpımı sonlandırıyor.

Bu tanıma göre Eylül $\frac{a\forall}{(a-2)\forall}$ ifadesine 3 ten başlayarak 20 de duracak şekilde ardışık sayıları sırasıyla yazıp bulduğu sonuçları topluyor.

Buna göre Eylül'ün ulaştığı toplamın sonucu nedir?

- A) 17 B) $\frac{17}{18}$ C) $\frac{17}{19}$ D) $\frac{18}{19}$ E) $\frac{19}{20}$

2. p : "ab ve ba iki basamaklı sayıdır."
 q : " $a^2 - b^2 = ab - ba$ "
 r : " $a < b$ önermeleri veriliyor."

$(p \wedge q) \Rightarrow r$ önermesini yanlış yapan a ve b sıralı ikililerinin alabileceği kaç farklı değer vardır?

- A) 4 B) 9 C) 13 D) 17 E) 18

3. x , y ve z iki basamaklı doğal sayılar olmak üzere $2x = 3y$, $4y = 5z$ ve $\text{EBOB}(x, y, z) = 3$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre $x + y + z$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 33 B) 44 C) 66 D) 77 E) 99

4. $|x - 1| + |2 - 2x| + |x^2 + 3| < x^2 + 12$ eşitsizliğini sağlayan tam sayı değerlerinin oluşturduğu küme A kümesidir.

$B \subset A$ ve $s(B) = 3$ olduğuna göre yazılabilen B kümelerinden kaç tanesinde kümenin elemanları toplamı eleman sayısından küçük değildir?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

5. x , 4 ten farklı bir gerçekte sayı olmak üzere

$\sqrt{\frac{\sqrt{x}+2}{\sqrt{x}-2}} = \sqrt{x} + 2$ olduğuna göre x değeri kaçtır?

- A) 9 B) 5 C) 4 D) 3 E) 1

6. $\frac{x^2 - 3x - 10}{x^2 - 25} : \frac{x}{x^2 + 5x}$ ifadesinin en sade hali aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1 B) $x^2 + 2x$ C) $x + 2$
D) $\frac{x+2}{x}$ E) x

7. a, b ve c sıfırdan farklı gerçel sayıları için

$$\frac{a+b}{c} = \frac{b+c}{a} = \frac{a+c}{b} \text{ eşitliği sağlanmaktadır.}$$

Buna göre $\frac{a+b+c}{a+c} + \frac{3c}{b+c}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) $\frac{3}{2}$ D) 3 E) 4

8. a ve b gerçel sayılar olmak üzere

$$\frac{x-a}{a-b} + \frac{x-b}{b-a} + x = \frac{x-1}{3} + \frac{x+2}{2}$$

denklemini sağlayan x değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1 B) 2 C) 10 D) a E) b

9. A ve B boş kümeden farklı iki küme olmak üzere

$$\frac{s(A \cap B)}{2} = \frac{s(A \cup B)}{5} \text{ ve}$$

$$s(A \setminus B) + s(B \setminus A) = 24 \text{ eşitlikleri veriliyor.}$$

Buna göre $s(A \cap B)$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 16 B) 10 C) 8 D) 6 E) 4

10. Boş kümeden farklı A ve B kümeleri ile ilgili

$$s(A \cup B) = 11$$

$$s(A - B) \cdot s(B - A) = 20$$

$$s(A - B') = 2$$

eşitlikleri veriliyor.

Buna göre $s(A \times B)$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 36 B) 40 C) 42 D) 44 E) 50

11. Bir ABC üçgeninin kenar uzunlukları $|BC| = a$ birim, $|AC| = b$ birim ve $|AB| = c$ birimdir.

Buna göre

$$I. a^2 + b^2 = c^2 \Leftrightarrow m(\widehat{ACB}) = 90^\circ \text{ dir.}$$

$$II. \sin^2 A + \sin^2 C = \sin^2 B \Leftrightarrow m(\widehat{ABC}) = 90^\circ \text{ dir.}$$

$$III. m(\widehat{ABC}) = m(\widehat{ACB}) = m(\widehat{BAC}) \Leftrightarrow a + b = 2c$$

ifadelerinden hangileri doğrudur?

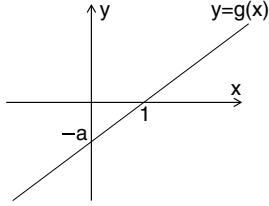
- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

12. Gerçel sayılar kümesi üzerinde tanımlı bir f fonksiyonu $f(x) = x^3 - 2x + 1$ şeklinde verilmiştir.

Buna göre $(f \circ f)(1) + (f + f)(-1)$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 4 E) 5

13. Gerçek sayılar kümesi üzerinde tanımlı f ve g fonksiyonlarının grafikleri dik koordinat düzlemi üzerinde verilmiştir.



$f(x) = x^2 + ax - 1$ ve $(f \circ g)(2) = (g \circ f)(1)$ olduğuna göre $a^2 + a$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

14. $P(x) = x^2 + ax + b$ polinomunun katsayılarından oluşan küme A , $P(x) = 0$ denkleminin çözüm kümesi B olarak verilmiştir.

$s(A \cap B) = 2$ ve $A \setminus B = \{-4\}$ olduğuna göre $P(-1)$ değeri kaçtır?

- A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

15. 3. dereceden gerçel katsayılı bir $P(x)$ polinomu için $P(1) = 0$, $P(2) = 3$ ve $P(3) = 8$ değerleri veriliyor. $P(x)$ polinomunun tek dereceli terimlerinin katsayıları toplamı 24 tür.

Buna göre $P(x)$ polinomunun x^2 li teriminin katsayısı kaçtır?

- A) -10 B) -11 C) -14 D) -15 E) -16

16. $A = \{f, a, r, u, k\}$ ve $B = \{f, r, k, b, i\}$ kümeleri veriliyor. $C \subset B$ olacak şekilde bir C kümesi seçiliyor.

Buna göre $A - C$ kümesinin eleman sayısı 3 olacak şekilde kaç farklı C kümesi yazılabilir?

- A) 4 B) 6 C) 8 D) 12 E) 16

17. $\frac{x^2 - 2x - 3}{x - 1} < 0$
 $\frac{2x + 2}{x} > 1$

eşitsizlik sistemini sağlayan en büyük üç farklı tam sayının toplamı kaçtır?

- A) -5 B) -4 C) -3 D) -2 E) -1

18. a tam sayı, $i^2 = -1$ olmak üzere $z = 2a - 1 + (a + 2)i$ ve $\text{Re}(z) \cdot \text{Im}(\bar{z}) = -42$ eşitlikleri veriliyor.

Buna göre a kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

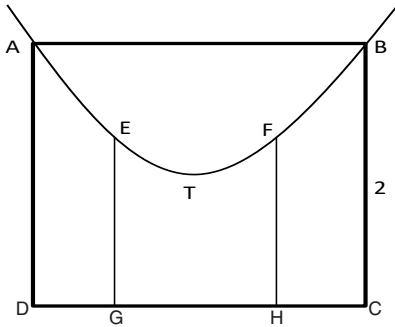
19. $f(x) = ax^2 + bx + c$ fonksiyonunun belirttiği parabol ile ilgili aşağıdaki bilgiler verilmektedir.

- Parabolün tepe noktası y eksenı üzerindedir.
- Parabolün eksenleri kestiğı noktaları köşe kabul eden dik üçgenin alanı 9 birimkaredir.

Buna göre $a \cdot c - b$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 3 B) $\frac{8}{3}$ C) $\frac{3}{5}$ D) $-\frac{1}{3}$ E) -1

20. Hatice bir kenarı 2 m olan ABCD karesinin ağırlık merkezini belirleyerek tepe noktası karenin ağırlık merkezinde olan bir parabol yerleştiriyor. Parabolün kolları karenin köşelerinden geçecek şekilde aşağıda verilen platformu hazırlıyor.



Parabolün aşağı düşmemesi için [AD] ve [BC] kenarlarına paralel olacak şekilde özdeş [EG] ve [FH] demirlerini karenin tabanına birleştiriyor. Hatice parabolün simetri eksenini çizdiğinde [DC] kenarının dört eş parçaya ayrıldığını görüyor.

Buna göre Hatice'nin kullandığı demirlerden birinin uzunluğı kaç metredir?

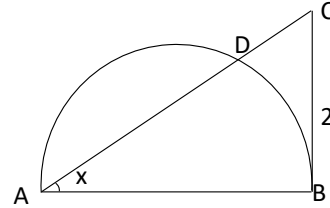
- A) 0,5 B) 0,8 C) 1,1 D) 1,25 E) 1,5

21. $(x^2 + \frac{a}{x})^6$ açılımında sabit terimin 4 katı, x^{-3} lü terimin katsayısının 5 katına eşittir.

Buna göre a değeri kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 5 E) 6

22. BC doğru parçası şekilde verilen [AB] çaplı yarım çembere B noktasında teğettir.



$|BC| = 2$ birim, $m(\widehat{BAC}) = x$ ve $|DC| \cdot [|BC| - |AB|] = |BC|$ veriliyor.

Buna göre $\sin 2x$ değeri kaçtır?

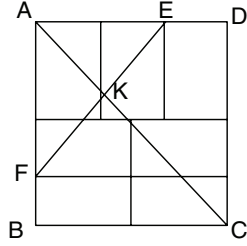
- A) $-\frac{15}{16}$ B) $-\frac{5}{16}$ C) $\frac{3}{16}$ D) $\frac{3}{4}$ E) $\frac{3}{8}$

23. $\frac{\pi}{2} < x < \pi$ ve $\tan x = -\frac{3}{4}$ olarak veriliyor.

Buna göre $\sin x + \cos x$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $\frac{7}{5}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{1}{5}$ D) $-\frac{7}{5}$ E) $-\frac{1}{5}$

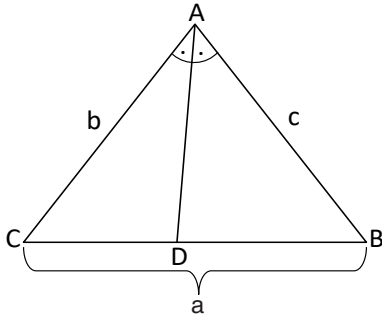
24. Şekilde verilen ABCD dikdörtgeninin içine 7 özdeş dikdörtgen yerleştiriliyor ve $[AC] \cap [EF] = \{K\}$ dir.



Buna göre $\tan(\widehat{AKF})$ değeri kaçtır?

- A) $-\frac{27}{17}$ B) $-\frac{29}{13}$ C) $-\frac{58}{11}$ D) $\frac{30}{19}$ E) 1

25. ABC üçgeninin kenar uzunlukları $|BC| = a$ birim, $|AC| = b$ birim, $|AB| = c$ birim ve $[AD]$ açıortaydır.

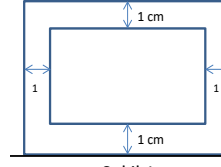


$$\frac{a}{b} \cdot \cos(\widehat{ABC}) + \cos(\widehat{BAC}) = \frac{1}{2} \text{ denkleminin veriliyor.}$$

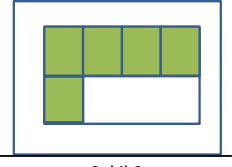
ABC üçgeninin alanının ADB üçgeninin alanına oranı kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

26. Aşağıda Şekil 1'de dikdörtgen bir çerçeve verilmiştir. Çerçevenin çevresi 14,4 cm'dir. Tuba bu çerçevenin içine Şekil 2'de gösterildiği gibi 8 tane özdeş resmi yerleştiriyor.

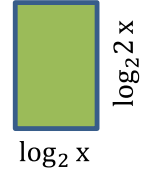


Şekil 1



Şekil 2

Yeşile boyalı özdeş resimler dikdörtgen şeklinde olup kenar uzunlukları $\log_2 x$ cm ve $\log_2 2x$ cm'dir. Tuba resimleri üst sıradan soldan başlayarak yerleştirmektedir.



Üst sırayı doldurduktan sonra alt sıraya geçmiştir. Tuba yerleştirdiği üçüncü resmin düşmemesi için bu resmin üzerinde bir yere çivi çakıyor. Çivinin masa zemininden yüksekliği A ve çerçevenin soluna uzaklığı B dir.

Buna göre A+B nin tamsayı değeri kaç santimetredir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

27. $\frac{\ln 5 + \ln 2}{\ln 2} = x$ eşitliği veriliyor.

Buna göre $\log_{20} 50$ ifadesinin x türünden değeri nedir?

- A) $\frac{x+1}{x-2}$ B) $\frac{2x+1}{x-2}$ C) $\frac{x+1}{x+2}$
D) $\frac{2x-1}{x-2}$ E) $\frac{2x-1}{x+1}$

28. $\log_3(x) \cdot \log_3(9x) = \log_3(27x) + \log_{\sqrt{3}}\left(\frac{1}{x}\right)$ denklemini sağlayan x değerlerinin çarpımı kaçtır?

A) 3 B) $\frac{1}{9}$ C) $\frac{1}{27}$ D) $\frac{1}{18}$ E) $\frac{1}{7}$

29. İlk terimi 25 olan bir dizide her terim kendisinden önceki terimin rakamlarının küpleri toplamına eşittir.

Buna göre bu dizinin 35. terimi kaçtır?

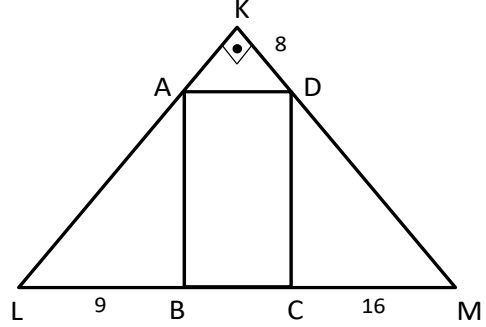
A) 10 B) 25 C) 55 D) 133 E) 250

30. Genel terimi $a_n = \frac{2^{n+1}}{n!}$ olan bir (a_n) dizisi veriliyor.

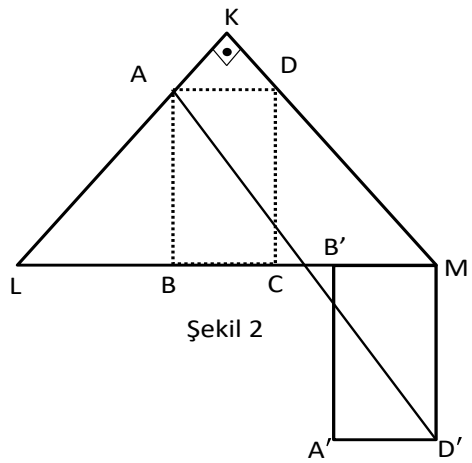
Buna göre $b_n = \frac{a_{n+2}}{a_n}$ şeklinde tanımlanan (b_n) dizisinin 10. terimi kaçtır?

A) $\frac{1}{66}$ B) $\frac{1}{33}$ C) $\frac{12}{55}$ D) $\frac{1}{20}$ E) $\frac{2}{17}$

31. Şekil 1 de verilen KML dik üçgeni içine çizilen ABCD dikdörtgeninin A ve D köşeleri bu üçgenin kenarları üzerinde, B ve C noktaları [LM] üzerinde olacak şekilde yerleştiriliyor.



Şekil 1



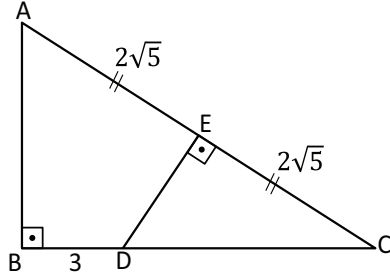
Şekil 2

ABCD dikdörtgeni çıkarılarak Şekil 2 de gösterildiği gibi C noktası ile M noktası çakışacak şekilde yerleştiriliyor. $|LB|=9$ birim, $|MC|=16$ birim, $|KD|=8$ birim dir.

Verilenlere göre $|AD'|$ uzunluğu kaç birimdir?

A) $2\sqrt{113}$ B) $2\sqrt{37}$ C) $2\sqrt{313}$
D) $2\sqrt{223}$ E) $2\sqrt{311}$

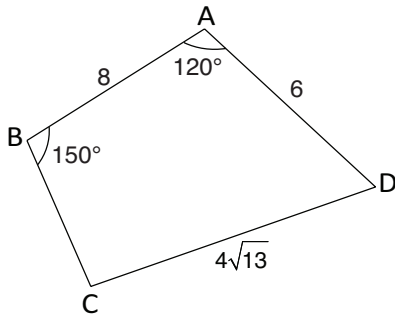
32. Şekilde verilen ABC dik üçgeninde $[AB] \perp [BC]$, $|BD| = 3$ cm, $|EC| = 2\sqrt{5}$ cm ve $|EC| = |AE| = 2\sqrt{5}$ cm'dir.



Buna göre $|ED|$ kaç santimetredir?

- A) $\sqrt{3}$ B) 2 C) $\sqrt{5}$ D) 3 E) $2\sqrt{3}$

33. ABCD dörtgendir.

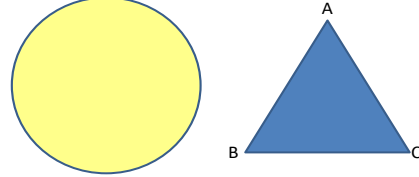


$m(\widehat{ABC}) = 150^\circ$, $m(\widehat{BAD}) = 120^\circ$, $|DC| = 4\sqrt{13}$ birim, $|AD| = 6$ birim ve $|AB| = 8$ birimdir.

Buna göre ABCD dörtgeninin alanı kaç birimkaredir?

- A) 24 B) $6\sqrt{13}$ C) $18\sqrt{3}$ D) $12\sqrt{3}$ E) $22\sqrt{3}$

34. Bir öğretmen şekilde verilen sarıya boyalı daire ile $[BC]$ kenarının uzunluğu $6\sqrt{3}$ cm olan içi dolu üçgen levhayı sınıfa getirerek öğrencilerine bir etkinlik yaptırmak istiyor.



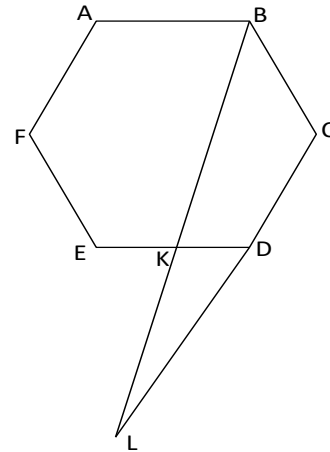
Aşağıdaki adımları sırasıyla yaptırıyor.

- Üçgen levhayı daire üzerine yerleştiriniz.
- Levhanın tüm köşelerinin çember üzerinde taşmadan konumlandığını görünüz.
- Çember üzerinde olan A, B ve C noktalarının tüm çember yayını üç eş yay parçasına ayırdığını görünüz.

Buna göre son elde edilen şekilde sarı boyalı parçalardan ikisinin alanları toplamı kaç santimetrekaredir?

- A) $12\pi - 6\sqrt{3}$ B) $24\pi - 9\sqrt{3}$ C) $24\pi - 18\sqrt{3}$
D) $36\pi - 27\sqrt{3}$ E) $24\pi - 6\sqrt{3}$

35. ABCDEF düzgün altıgeninin bir kenar uzunluğu 4 birim ve C,D,L doğrusaldır.



$|EK| = |KD|$, $[ED] \cap [BL] = \{K\}$ ve $|BL| = x$ veriliyor.

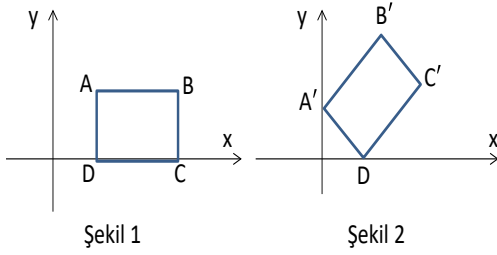
Buna göre x kaç birimdir?

- A) 8 B) 12 C) $8\sqrt{5}$ D) $4\sqrt{13}$ E) $3\sqrt{17}$

36. $2x - (m + 2)y = 6$ ve $y = \frac{4-3x}{2}$ doğruları birbirine dik olduğuna göre m değeri kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

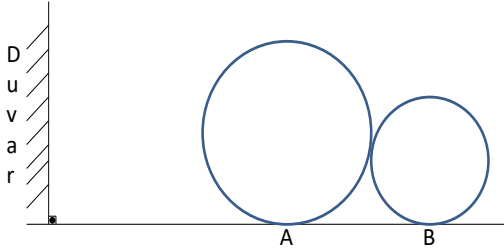
37. Şekil 1’de verilen ABCD dikdörtgeni D noktası etrafında pozitif yönde bir miktar döndürüldüğünde A noktası y ekseninde A’ noktasına dönüşüyor ve Şekil 2’deki görüntü elde ediliyor.



B(6,a) ve C'(4,4) olduğuna göre B' noktasının koordinatları farkı en çok kaçtır?

A) 2 B) 3 C) $\frac{8}{3}$ D) $\frac{6}{5}$ E) $\frac{7}{4}$

38. Yarıçapları sırasıyla 9 birim ve 4 birim olan daire şeklindeki iki tekerlek A ve B noktalarında yola değmektedir. Küçük tekerleğin duvara olan en kısa uzaklığı 36 birimdir.

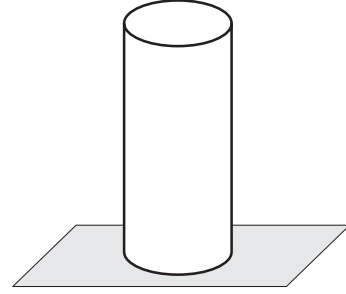


Küçük tekerlek sabit tutularak büyük tekerlek sola doğru duvara değene kadar zemin üzerinde hareket ettiriliyor.

Buna göre büyük tekerlek duvara değdiği ana kadar kaç birim yol almıştır?

A) 28 B) 22 C) 19 D) 18 E) 12

39. Şekilde verilen silindirin yüzeyi boyandığında 1 birimkare için 1 mg boya harcandığı ölçülüyor.



Bu silindirin tavanı ve tabanı boyandığında harcanan boya, yan yüzeyin tamamı boyandığında harcanan boyadan 4π mg daha fazladır. Silindirin yüksekliği 1 birimdir.

Buna göre bu silindirin hacmi kaç birimküptür?

A) π B) 2π C) 3π D) 4π E) 6π

40. A(a-1, a+2) noktasının B(1, 3) noktasına göre simetrisi alındığında x ekseninde bir C noktası bulunuyor.

Buna göre a değeri kaçtır?

A) -1 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

Kendini Değerlendir



1

Kare kodu okut.

2

Sınavını seç

3

Cevaplarını sisteme gir.

4

*Eksik olduğun
konuları analiz et.*

5

*Bu sınava katılanlar
arasındaki sıralamanı gör.*

AYT • 2. ADIM • 1. DENEME

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-SOSYAL BİLİMLER-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	E	C	C	B	B	E	D	C	E	E	D	A	A	C	D	C	E	A	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
B	B	E	A	A	E	C	B	E	B	D	D	C	E	D	D	B	E	C	C

MATEMATİK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	A	E	C	C	E	B	C	D	B	E	A	E	A	A	E	C	C	B	E
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	D	C	C	A	C	A	D	D	C	C	B	C	D	E	C	D	A	C	B

AYT • 2. ADIM • 2. DENEME

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-SOSYAL BİLİMLER-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	E	C	C	A	E	D	D	D	A	A	E	A	A	A	D	D	C	B	E
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	B	B	A	E	A	C	E	C	A	D	D	D	E	B	B	E	B	D	B

MATEMATİK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	D	B	A	B	E	C	B	D	C	B	E	B	D	A	A	E	B	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	A	C	A	E	B	D	B	A	D	D	B	A	D	A	B	C	E	C	D

AYT • 2. ADIM • 3. DENEME

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-SOSYAL BİLİMLER-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	C	D	A	D	B	E	D	A	C	C	A	C	A	B	D	B	B	C	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	B	C	C	A	B	C	D	D	B	C	B	B	C	D	D	A	D	B

MATEMATİK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	A	D	D	B	E	B	B	C	B	E	B	E	A	B	D	E	B	D	E
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	D	D	C	D	D	A	D	A	A	D	B	D	C	E	E	C	C	D	C

AYT • 2. ADIM • 4. DENEME

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-SOSYAL BİLİMLER-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	D	C	D	D	E	D	D	C	E	B	A	E	D	E	C	D	A	C
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
C	C	E	B	D	D	C	E	B	B	B	A	C	B	E	B	D	B	B	A

MATEMATİK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	B	E	E	D	D	C	C	B	A	B	E	C	A	B	B	E	D	A	A
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	C	D	B	D	E	B	C	B	D	B	D	B	C	C	C	E	B	B	E

AYT • 2. ADIM • 5. DENEME

TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI-SOSYAL BİLİMLER-1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	A	C	C	B	D	D	E	E	E	A	C	E	C	D	A	E	B	E	E
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
B	D	A	B	E	B	D	A	D	D	E	B	C	B	B	C	B	A	D	D

MATEMATİK

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	C	E	A	B	C	D	C	A	C	C	E	B	D	B	D	A	C	E	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
B	D	E	C	C	B	E	C	C	B	C	C	E	C	D	A	E	C	D	A

Kendini Değerlendir



1

Kare kodu okut.

2

Sınavını seç

3

Cevaplarını sisteme gir.

4

*Eksik olduğun
konuları analiz et.*

5

*Bu sınava katılanlar
arasındaki sıralamanı gör.*