



T.C. MİLLÎ EĞİTİM
BAKANLIĞI

Ortaöğretim Genel Müdürlüğü

FELSEFE 10

YAZILIYA HAZIRLANIYORUM
2.DÖNEM 2.YAZILI

OGM
MATERYAL

SİYASET FELSEFESİ

SORU 1

Siyaset, Siyaset Felsefesi ve Siyaset Bilimi kavramlarının ne anlama geldiğini kısaca yazınız.

SORU 2

Siyaset felsefesinin temel soruları nelerdir? Beş tane örnek soru yazınız.

SORU 3

Aşağıda verilen cümlelerde bulunan boşluklara uygun olan kavramları yazınız.

- Hukuk sisteminin bireylere tanıdığı yetkiyedenir.
- Her kimseye ne gerekiyorsa onun sağlanması ve hakkının verilmesine.....denir.
- Bireyin iradesi ile iyi ve kötü arasında seçim yapabilmesi.....tür.
- Siyasettekavramı kişinin sahip olduğu iradeyle kimseye zarar vermeden ve kimsenin müdahalesi olmadan davranışlarını yapabilme serbestliği olarak tanımlanır.

SORU 4

Aşağıda yer alan ifadelerden siyaset felsefesi ile ilgili doğru olanları işaretleyiniz.

- İnsanların toplumsal yaşamını etkileyen her olgu ve kavram siyasetin bir parçasıdır.
- Yönetim, ekonomi, savaş, barış, yasa ve ortak yaşamı ilgilendiren hemen hemen bütün konular siyaset felsefesinin içindedir.
- Siyaset, bireyin üstünde olduğu için bireyden bağımsız bir kavramdır.
- Siyaset yapmak, bu alanda uzmanlaşmış kişilere özgü bir eylemdir.
- Siyaset bilimi, somut toplumsal durumları incelerken siyaset felsefesinin çözümlmelerine başvurur.
- Siyaset felsefesi, siyasetin ilgi alanı olan her konunun üzerinde düşünce üretir.
- Siyaset bilimi ve siyaset felsefesi birbiri ile ilişkisiz alanlardır.

SORU 5

İktidarın ve meşruiyetin kaynağı nedir? Felsefe tarihinden örnekler vererek açıklayınız.

SORU 6

- I. Devlet-birey ve birey-birey ilişkilerini düzenleyen normlar bütünüdür.
- II. Yönetimin mevcut anayasaya uygun olmasıdır.
- III. Anayasanın bireye tanıdığı yetkidir.
- IV. İktidarı elinde bulunduran kişilerin toplumu idare etmesidir.

Verilen tanımlar ile aşağıdaki kavramlar eşleştirildiğinde hangi seçenek açıkta kalır?

- A) Egemenlik
- B) Hak
- C) Hukuk
- D) Meşruiyet
- E) Yönetim

SORU 7

İdeal devlet düzeninin olabileceğini düşünmek, gerçekleşmesi mümkün olmayan mükemmel toplum biçimleri tasarlamaktan geçer.

Verilen görüşe göre filozofları bu tarz bir toplum tasarımına iten düşünce aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Karmaşa içinde yaşamamanın imkânsızlığı
- B) İdeal bir toplum düzeni kurulması hayali
- C) Toplumsal problemlerin ortadan kaldırılması isteği
- D) Bireyin kendini gerçekleştirme isteği
- E) İnsanlara başka bir toplumsal düzenin olabileceğini gösterme isteği

SORU 8

Temel hak ve özgürlükler açısından egemenliğin kaynağı nedir?Problemini tarihsel süreçlerden örneklerle açıklayınız.

SANAT FELSEFESİ

SORU 9

Sanat, Sanat Felsefesi, Güzellik ve Estetik kavramlarının ne olduğunu kısaca açıklayınız.

SORU 10

Sanat eserlerinin özelliklerini maddeler halinde kısaca yazınız.

SORU 11

Aşağıdakilerden hangisi sanat felsefesinin konusuna girer?

- A) Doğadaki güzelliğin ölçütleri
- B) Sanatın insan davranışlarına etkisi
- C) Sanatçının toplumsal statüsü
- D) Sanat eserinin ekonomik değeri
- E) Sanat eserlerinin anlamı

SORU 12

Sanattaki gzellekle doğadaki güzellik birbirinden farklıdır. Bu yüzdendir ki çirkin bir adamın model olduğu bir portre belli özelliklerinden dolayı güzel bir sanat eseri olabilir.

Bu parçada savunulanlar ile

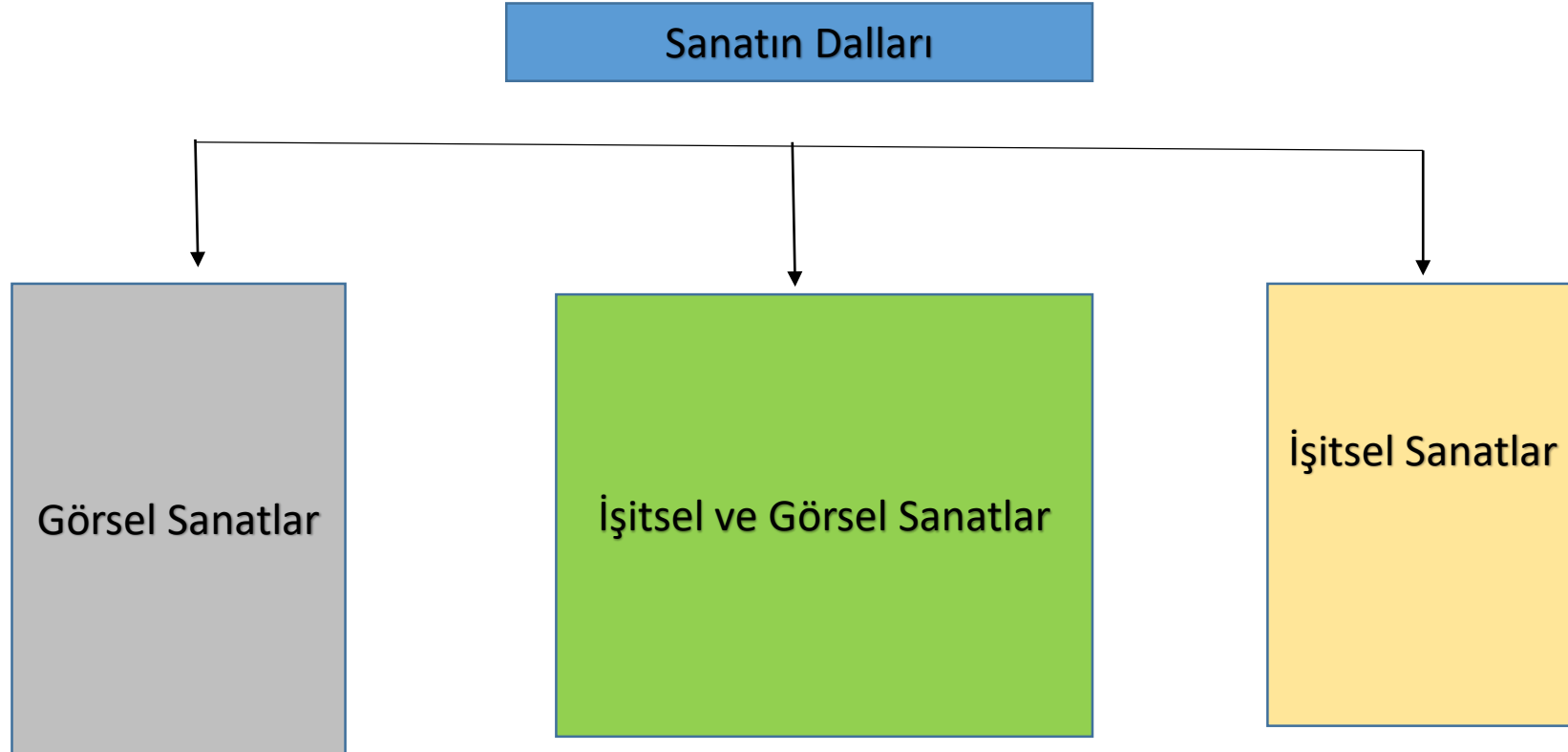
- I. Mimarı dağlara gönderin. Orada bir kemerden, bir kubbeden ne anladığını öğrensin!
- II. Hiçbir yılan, hiçbir iğrenç canavar yoktur ki sanat tarafından taklit edilince gözlere hoş görünmesin.
- III. Gz, resmedilen güzellikten, dođal güzellikten duyduđu zevki duyar.

verilen ifadelerin hangileri uygunluk göstermektedir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) II ve III

SORU 13

Verilen Őemada yer alan boşlukları uygun kavramlarla doldurunuz.



SORU 14

Kant'a göre bir şeyin güzel olup olmadığı söz konusu olduğunda, hiç kimse o şeyin varlığı ile ilgilenmez. Yani , estetik hoşlanma, güzel dediğimiz objenin varlığından hiçbir karşılık beklemeden, duyulan salt bir beğenidir. Kant' a göre, güzellik hakkındaki bir yargıya pek az da olsa, bir yarar düşüncesi karışırsa ona artık salt bir beğeni yargısı denemez.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Kant'ın güzellikle ilgili görüşünü yansıtan bir ifadedir?

- A) Yarar sağlayandan alınan hazdır.
- B) Her türlü fazlalığın dışarı atılmasıdır.
- C) Matematiksel olarak orantılı ve ölçülü olandır.
- D) Çıkar gözetmeksizin hoşla gidendir.
- E) İdenin duyusal dünyadaki görüntüsüdür.

FELSEFİ OKUMA VE YAZMA

SORU 15

Felsefi metin nedir? Kısaca açıklayınız

SORU 16

Felsefi bir metnin nasıl olması gerektiği ile ilgili önerileri maddeler halinde yazınız.

SORU 17

Aşağıdakilerden hangisi felsefi bir metnin analizi ile ilgili söylendiğinde yanlış olur?

- A) Metinde ele alınan problemler değerlendirilir.
- B) Metinde hangi kavram ve terimlerin geçmiş olduğu incelenir.
- C) Kavramların metin bağlamında ele alındığı anlamlarının değerlendirilmesi sağlanır.
- D) Problemi geliştiren fikir, argüman ve eleştiriler arasındaki geçişler ele alınır.
- E) Metin aynı okuyucu tarafından hep aynı şekilde yorumlanır.