



1. Günümüzde büyük miktarda veri üretilerek bunlar sürekli depolanıyor. Dijital verilerin saklandığı diskler "sunucu parkı" adı verilen devasa tesislerde tutuluyor. Bu bilgilerin korunması içinse ciddi bir kaynak harcanması gerekiyor. Bilim insanları çevre dostu olmayan bu veri saklama yöntemine yeşil bir alternatif sunuyor: Bitkileri biyolojik bir sabit disk olarak kullanmak! Tüm bilgileri bitkilerin DNA'sının içinde ikili kod olarak saklayabilmemize olanak tanıyan bu yöntem sayesinde kütüphaneler dolusu bilgi, tek bir ağaca aktarılabilir. Bu buluş, geliştirilmeye muhtaç olsa da aile fotoğrafımızı en sevdiğimiz kaktüsün içinde saklayabilecek veya bahçemizdeki ağaçtan müzik dinleyebilecek olma ihtimali gerçekten heyecan verici!

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) DNA'larda genetik bilgilerin yanı sıra farklı verilerin de depolanması mümkün görülmektedir.
- B) Veriler arttıkça bunların saklanması için gerekli olan alanların da artması beklenmektedir.
- C) Ağaçlarda bilgi saklanmasına yönelik çalışmaların geliştirilmesine ihtiyaç duyulmaktadır.
- D) Yeni bilgilerin üretilmesi, bunların depolanma sorununu da beraberinde getirmektedir.
- E) Kolay ulaşılabilirliği nedeniyle verilerin dijital ortamda saklanması tercih edilmektedir.

**OGM
MATERYAL**



2. Aşağıdaki dizelerin hangisinde farklı bir uyak türü kullanılmıştır?

- A) Neden sonra sarsıldı altımda demir yaylar
Gözlerimin önünden geçti kervansaraylar
- B) Fani bir iz bırakmış burda yatmışsa kimler
Aygın baygın maniler, açık saçık resimler
- C) Ne civarda bir köy var, ne bir evin hayali
Sonunda ademdir diyor insana yolun hali
- D) Bir sarsıntı... Uyandım uzun süren uykudan
Geçiyordu araba yola benzer bir sudan
- E) Önde uzun bir kışın soldurduğu etekler
Sonra dönen, dönerken inleyen tekerlekler

3. Bilindiği üzere İslamiyet'ten önceki Türk hayatında idare eden sınıfla idare edilen boy, il, ulus veya bodun arasında duygu, düşünce, ülkü, kısaca ifade etmek icap ederse hayat ve kâinat anlayışı bakımından büyük bir fark yoktu. Müşterek dilde ozanlar tarafından kopuz denen sazlarla terennüm edilen aşk ve tabiat şiiri ---- ile büyük hadiselerin (savaş, göç vb.) hikâyesi olan ---- veya matem münasebetiyle yakılan ---- totemizm, Şamanizm ve Budizm gibi inanç veya dinlerin manevi havası içinde bütün Türklerin estetik heyecanlarına tercüman oluyordu.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) koşuk - destan - sagu
- B) destan - efsane - mit
- C) sagu - mit - koşuk
- D) koşma - destan - ağıt
- E) koşuk - tarih - sav



4. Tanzimat'ın ikinci döneminde, kırka yakın eseriyle en üretken, en yenilikçi kalemlerden olan ve "şair-i azam" unvanıyla anılan ----, bu özellikleriyle aslında modern edebiyatımızın kurucuları arasında gösterilmeyi hak eder. Türü elçiliklerde görev almasının etkisiyle hem Doğu hem Batı kültürüne hâkimdir. "Sahra" adlı ilk kitabından itibaren Türk şiirine yeni bir yön vermiştir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki isimlerden hangisi getirilmelidir?

- A) Recaizade Mahmut Ekrem
- B) Şemsettin Sami
- C) Samipaşazade Sezai
- D) Nabizade Nazım
- E) Abdülhak Hamit Tarhan



5. Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı'nda "toplumcu gerçekçi" bir anlayışla yazan sanatçılarımız vardır. Toplumcu gerçekçi yazarlar, halkın sorunlarını dile getirmeyi amaçlamışlardır. Bu dönemde yazılan köyden kente göçü anlatan "Bereketli Topraklar Üzerinde", tarımda makineleşme ile köy hayatında meydana gelen değişimin anlatıldığı "Sarı Traktör", köy sorunlarının gerekçeleriyle ve çorak toprakların nasıl yeşerdiğinin anlatıldığı "Kaplumbağalar" birkaç önemli örnektir.

Bu parçada sözü edilen eserlerin yazarları aşağıdakilerden hangisinde bir arada verilmiştir?

- A) Yaşar Kemal - Orhan Kemal - Talip Apaydın
- B) Sadri Ertem - Samim Kocagöz - Kemal Tahir
- C) Orhan Kemal - Talip Apaydın - Fakir Baykurt
- D) Kemal Bilbaşar - Yaşar Kemal - Sadri Ertem
- E) Rıfat Ilgaz - Kemal Tahir - Samim Kocagöz

AYT 2018

7. Roman yazarı, bilimsel metotları uygulayan bir deneycidir. O, sadece gözlem yapılarak öğrenilebilecek şartları kaydetmez, bireyin çevre şartlarıyla mücadelesini sebep sonuç ilişkisi içinde vererek başlangıçta oluşturduğu hipotezi ispatlamak zorundadır. Onun için en önemli şey, insan tabiatını objektif bir biçimde gözlemlemek, belli biyolojik kalıtımla doğan bir kişinin belli sosyoekonomik şartlar içinde kaderinin ne olacağını incelemektir.

Bu parçada söz edilen edebî akım aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Romantizm
- B) Realizm
- C) Natüralizm
- D) Sembolizm
- E) Sürrealizm



OGM
MATERYAL



AYT 2018

6. • Servetifünun Dönemi bağımsız yazarlarındandır.
- Roman ve öykülerinde ince bir mizah vardır.
 - Eserlerinde eski yeni çatışması, yüzeysel Batılılaşma ve aile geçimsizliklerini işlemiştir.

Aşağıdakilerden hangisi, bazı özellikleri verilen yazara ait eserlerden biridir?

- A) *Şık*
- B) *Kırık Hayatlar*
- C) *Sözde Kızlar*
- D) *İstanbul'un İç Yüzü*
- E) *Çalıkuşu*



SORU NO	CEVAP ANAHTARI
1.	E
2.	D
3.	A
4.	E
5.	C
6.	A
7.	C